

Spoleczny Zespół Przedszkolno-Szkolny 101 w Olsztynie

Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania poszczególnych ocen z muzyki na rok szkolny 2026/2027 dla klasy IV kryształowej.

- Śródrocznych:

Wymagania na ocenę	Wymagania na ocenę dopuszczającą	Wymagania na ocenę dostateczną	Wymagania na ocenę dobrą	Wymagania na ocenę bardzo dobrą	Wymagania na ocenę celującą
wymagania ogólne	Uczeń:	Uczeń:	Uczeń:	Uczeń:	Uczeń:
gra na instrumencie	właściwie użytkuje instrumenty perkusyjne	potrafi powtórzyć proste motywy rytmiczne	odtwarza średniozaawansowany materiał rytmiczny	potrafi wymyślić własne krótkie motywy rytmiczne	potrafi improwizować na instrumencie rytmy i odtwarzać złożone motywy rytmiczne
śpiew	podejmuje się zaliczenia utworu wokalnego	potrafi zaśpiewać krótki fragment piosenki z pamięci lub całość z tekstem	potrafi zaśpiewać refren piosenki z pamięci	potrafi zaśpiewać zwrotkę i refren piosenki pamięci	potrafi zaśpiewać całą piosenkę z pamięci
wiedza teoretyczna	zna podstawowe pojęcia z zakresu teorii muzyki np. pięciolinia, nuta, dźwięk, itp	rozdziela znaki graficzne minimum 2 nut	rozdziela znaki graficzne minimum 4 nut	rozdziela pauzy	potrafi podać wartości rytmiczne nut i pauz
aktywność	nie przeszkadza w prowadzeniu lekcji	uczeń skupia się nad wyznaczonymi zadaniami	jest przygotowany do lekcji, nosi zeszyt przedmiotowy w pięciolinię, ołówek oraz gumkę	realizuje proponowaną na lekcji aktywność muzyczną, przeznacza na nią cały wyznaczony czas	z dużym zaangażowaniem bierze udział w lekcji, zgłasza się na ochotnika do wybranych zadań

- Rocznych:

wymagania na ocenę	Wymagania na ocenę dopuszczającą	Wymagania na ocenę dostateczną	Wymagania na ocenę dobrą	Wymagania na ocenę bardzo dobrą	Wymagania na ocenę celującą
wymagania ogólne	Uczeń:	Uczeń:	Uczeń:	Uczeń:	Uczeń:
gra na instrumencie	potrafi powtórzyć proste motywy rytmiczne	odtwarza średniozaawansowany materiał rytmiczny	potrafi wymyślić własne krótkie motywy rytmiczne	potrafi improwizować na instrumencie rytmy i odtwarzać złożone motywy rytmiczne	Potrafi zagrać wybrany utwór na instrumencie melodycznym
śpiew	potrafi zaśpiewać krótki fragment piosenki z	potrafi zaśpiewać refren piosenki z pamięci	potrafi zaśpiewać zwrotkę i refren piosenki pamięci	potrafi zaśpiewać całą piosenkę z pamięci	potrafi zaśpiewać 4 zwrotki hymnu

Spoleczny Zespół Przedszkolno-Szkolny 101 w Olsztynie

	pamięci lub całość z tekstem				narodowego z pamięci i wykazuje szacunek
wiedza teoretyczna	rozdziela znaki graficzne minimum 2 nut	rozdziela znaki graficzne minimum 4 nut tworzy pracę pisemną na muzyczny temat zawierając podstawowe informacje	rozdziela pauzy tworzy pracę pisemną na muzyczny temat z zawarciem ważnych wiadomości	potrafi podać wartości rytmiczne nut i pauz potrafi stworzyć pracę pisemną / album	zna układ dźwięków na pięciolinii w kluczu wiolinowym i potrafi na niej zapisać znaki graficzne nut i pauz potrafi stworzyć pracę pisemną / album, z zastosowaniem elementów artystycznych – na muzyczny temat
aktywność	uczeń skupia się nad wyznaczonymi zadaniami	jest przygotowany do lekcji, nosi zeszyt przedmiotowy	realizuje proponowaną na lekcji aktywność muzyczną, przeznacza na nią cały wyznaczony czas	z dużym zaangażowaniem bierze udział w lekcji, zgłasza się na ochotnika do wybranych zadań	motywuje innych uczniów do pracy i/lub pomaga im w realizacji zadań

Formy sprawdzania osiągnięć i postępów edukacyjnych ucznia:

W ramach przedmiotu muzyka przewidziane są następujące formy sprawdzania osiągnięć

- ćwiczenia praktyczne (śpiew)
- ćwiczenia praktyczne (gra na instrumentach)
- praca na lekcji lub praca domowa - praca pisemna / wykonanie instrumentu perkusyjnego
- udział w uroczystościach szkolnych i pozaszkolnych / konkursach piosenki

Inne wymagania i informacje

- na lekcjach muzyki ucznia obowiązuje zeszyt
- aktywność ucznia na lekcji lub jej definitywny brak może być oceniania cyfrowo, lub “+” i “-” (3 plusy zostają zamienione na ocenę celującą, 3 minusy na ocenę niedostateczną)
- przy ocenianiu jest brane pod uwagę zaangażowanie i wkład pracy ucznia oraz jego aktywność i postawa
- każda ocena ucznia opatrzona jest ustną bądź pisemną informacją zwrotną

Spoleczny Zespół Przedszkolno-Szkolny 101 w Olsztynie

Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania poszczególnych ocen z muzyki na rok szkolny 2026/2027 dla klasy IV turkusowej.

- Śródrocznych:

Wymagania na ocenę	Wymagania na ocenę dopuszczającą	Wymagania na ocenę dostateczną	Wymagania na ocenę dobrą	Wymagania na ocenę bardzo dobrą	Wymagania na ocenę celującą
wymagania ogólne	Uczeń:	Uczeń:	Uczeń:	Uczeń:	Uczeń:
gra na instrumencie	prawidłowo użytkuje instrumenty perkusyjne melodyczne i niemelodyczne	potrafi powtórzyć proste schematy rytmiczne	odtwarza średniozaawansowany rytmicznie materiał	wymyśla własne, krótkie motywy rytmiczne	potrafi improwizować na instrumencie rytmy i melodie
śpiew	podejmuje się zaliczenia utworu wokalnego	potrafi zaśpiewać z pomocą tekstu fragment piosenki	potrafi zaśpiewać refren piosenki z pamięci	potrafi zaśpiewać zwrotkę i refren piosenki z pamięci	potrafi zaśpiewać całą piosenkę z pamięci, z właściwą interpretacją
wiedza teoretyczna	zna podstawowe pojęcia z zakresu teorii muzyki np. pięciolinia, nuta, dźwięk, wartość rytmiczna	rozdziela znaki graficzne minimum 2 nut	rozdziela znaki graficzne minimum 4 nut	rozdziela pauzy – ósemkową, ćwierćnutową i półnutową	potrafi podać wartości rytmiczne nut i pauz
aktywność	właściwie zachowuje się podczas zajęć	uczeń skupia się nad wyznaczonymi zadaniami	jest przygotowany do lekcji, nosi zeszyt oraz potrzebne przybory	realizuje proponowaną na lekcji aktywność muzyczną, przeznacza na nią cały wyznaczony czas	z dużym zaangażowaniem bierze udział w lekcji, zgłasza się na ochotnika do wybranych zadań

- Rocznych:

Społeczny Zespół Przedszkolno-Szkolny 101 w Olsztynie

wymagania na ocenę	Wymagania na ocenę dopuszczającą	Wymagania na ocenę dostateczną	Wymagania na ocenę dobrą	Wymagania na ocenę bardzo dobrą	Wymagania na ocenę celującą
wymagania ogólne	Uczeń:	Uczeń:	Uczeń:	Uczeń:	Uczeń:
gra na instrumencie	potrafi powtórzyć proste motywy rytmiczne	odtwarza średniozaawansowany materiał rytmiczny	potrafi wymyślić własne krótkie motywy rytmiczne	potrafi improwizować na instrumencie rytmy i odtwarzać złożone motywy rytmiczne	Potrafi zagrać wybrany utwór na instrumencie melodycznym
śpiew	potrafi zaśpiewać krótki fragment piosenki z pamięci lub całość z tekstem	potrafi zaśpiewać refren piosenki z pamięci	potrafi zaśpiewać zwrotkę i refren piosenki pamięci	potrafi zaśpiewać całą piosenkę z pamięci	potrafi zaśpiewać 4 zwrotki hymnu narodowego z pamięci i wykazuje szacunek
wiedza teoretyczna	rozdziela znaki graficzne minimum 2 nut	rozdziela znaki graficzne minimum 4 nut tworzy pracę pisemną na muzyczny temat zawierając podstawowe informacje	rozdziela pauzy tworzy pracę pisemną na muzyczny temat z zawarciem ważnych wiadomości	potrafi podać wartości rytmiczne nut i pauz potrafi stworzyć pracę pisemną / album	zna układ dźwięków na pięciolinii w kluczu wiolinowym i potrafi na niej zapisać znaki graficzne nut i pauz potrafi stworzyć pracę pisemną / album, z zastosowaniem elementów artystycznych – na muzyczny temat

Spoleczny Zespół Przedszkolno-Szkolny 101 w Olsztynie

aktywność	uczeń skupia się nad wyznaczonymi zadaniami	jest przygotowany do lekcji, nosi zeszyt przedmiotowy	realizuje proponowaną na lekcji aktywność muzyczną, przeznaczając na nią cały wyznaczony czas	z dużym zaangażowaniem bierze udział w lekcji, zgłasza się na ochotnika do wybranych zadań	motywuje innych uczniów do pracy i/lub pomaga im w realizacji zadań
------------------	---	---	---	--	---

Formy sprawdzania osiągnięć i postępów edukacyjnych ucznia:

W ramach przedmiotu muzyka przewidziane są następujące formy sprawdzania osiągnięć

- e) ćwiczenia praktyczne (śpiew)
- f) ćwiczenia praktyczne (gra na instrumentach)
- g) praca na lekcji lub praca domowa - praca pisemna / wykonanie instrumentu perkusyjnego
- h) udział w uroczystościach szkolnych i pozaszkolnych / konkursach piosenki

Inne wymagania i informacje

- na lekcjach muzyki ucznia obowiązuje zeszyt
- aktywność ucznia na lekcji lub jej definitywny brak może być oceniany cyfrowo, lub “+” i “-” (3 plusy zostają zamienione na ocenę celującą, 3 minusy na ocenę niedostateczną)
- przy ocenianiu jest brane pod uwagę zaangażowanie i wkład pracy ucznia oraz jego aktywność i postawa
- każda ocena ucznia opatrzona jest ustną bądź pisemną informacją zwrotną

Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania poszczególnych ocen z muzyki dla klasy V brylantowej i V szmaragdowej.

Rok szkolny 2026/27

• Śródrocznych:

wymagania na ocenę	Wymagania na ocenę dopuszczającą	Wymagania na ocenę dostateczną	Wymagania na ocenę dobrą	Wymagania na ocenę bardzo dobrą	Wymagania na ocenę celującą
wymagania ogólne	Uczeń:	Uczeń:	Uczeń:	Uczeń:	Uczeń:
gra na instrumencie	właściwie użytkuje instrumenty	potrafi poprawnie wydobywać dźwięk z instrumentów melodycznych	potrafi zagrać gamę C-dur oraz proste motywy melodyczno - rytmiczne	potrafi zagrać krótkie melodie na instrumentach melodycznych (dzwonki chromatyczne)	bezbłędnie gra wybrane melodie na instrumentach
śpiew	potrafi zaśpiewać krótki fragment piosenki z pamięci lub całość z tekstem	potrafi zaśpiewać refren piosenki z pamięci	potrafi zaśpiewać zwrotkę i refren piosenki pamięci	potrafi zaśpiewać całą piosenkę z pamięci	potrafi zaśpiewać więcej niż jeden utwór z pamięci (w całości)
wiedza teoretyczna	rozdziela znaki graficzne minimum 2 nut i pauz	rozdziela znaki graficzne minimum 4 nut i pauz	zna układ dźwięków na pięciolinii w kluczu wiolinowym i potrafi na niej zapisać znaki graficzne nut i pauz	rozdziela znaki chromatyczne	rozdziela znaki chromatyczne i potrafi wyjaśnić jakie zmiany wprowadzają dla danej nuty,
aktywność	uczeń skupia się nad wyznaczonymi zadaniami	jest przygotowany do lekcji, nosi zeszyt przedmiotowy w	realizuje proponowaną na lekcji aktywność muzyczną, przeznacza na nią cały wyznaczony czas	z dużym zaangażowaniem bierze udział w lekcji, zgłasza się na ochotnika do wybranych zadań	opowiada o swoich doświadczeniach muzycznych (aktywnych lub biernych)

• Rocznych:

wymagania na ocenę	Wymagania na ocenę dopuszczającą	Wymagania na ocenę dostateczną	Wymagania na ocenę dobrą	Wymagania na ocenę bardzo dobrą	Wymagania na ocenę celującą
wymagania ogólne	Uczeń:	Uczeń:	Uczeń:	Uczeń:	Uczeń:
gra na instrumencie	potrafi poprawnie wydobywać dźwięk z instrumentów melodycznych	potrafi zagrać gamę C-dur oraz proste motywy melodyczno - rytmiczne	potrafi zagrać krótkie melodie na instrumentach melodycznych (dzwonki chromatyczne)	bezbłędnie gra wybrane melodie na instrumentach	opanował jedną dodatkową melodię na instrumencie melodycznym

śpiew	potrafi zaśpiewać refren piosenki z pamięci	potrafi zaśpiewać zwrotkę i refren piosenki pamięci	potrafi zaśpiewać całą piosenkę z pamięci	potrafi zaśpiewać więcej niż jeden utwór z pamięci (w całości)	potrafi stosować oznaczenia wykonawcze w utworze
wiedza teoretyczna	rozdziela znaki graficzne minimum 4 nut i pauz	zna układ dźwięków na pięciolinii w kluczu wiolinowym i potrafi na niej zapisać znaki graficzne nut i pauz	rozdziela znaki chromatyczne	rozdziela znaki chromatyczne i potrafi wyjaśnić jakie zmiany wprowadzają dla danej nuty,	opanował chromatykę, potrafi podwyższać i obniżać wysokości nut podczas posługiwania się pismem muzycznym
aktywność	jest przygotowany do lekcji, nosi zeszyt przedmiotowy w pięciolinii, ołówki oraz gumkę	realizuje proponowaną na lekcji aktywność muzyczną, przeznacza na nią cały wyznaczony czas	z dużym zaangażowaniem bierze udział w lekcji, zgłasza się na ochotnika do wybranych zadań	opowiada o swoich doświadczeniach muzycznych (aktywnych lub biernych)	uczestniczy w wydarzeniach kulturalnych i opowiada o nich potrafi stworzyć pracę pisemną / album, z zastosowaniem elementów artystycznych – na muzyczny temat

Formy sprawdzania osiągnięć i postępów edukacyjnych ucznia:

W ramach przedmiotu muzyka przewidziane są następujące formy sprawdzania osiągnięć

- ćwiczenia praktyczne (śpiew)
- ćwiczenia praktyczne (gra na instrumentach)
- praca na lekcji lub praca domowa - praca pisemna / prezentacja multimedialna
- udział w uroczystościach szkolnych i pozaszkolnych / konkursach piosenki

Inne wymagania i informacje

- na lekcjach muzyki ucznia obowiązuje zeszyt
- aktywność ucznia na lekcji lub jej definitywny brak może być oceniany cyfrowo, lub “+” i “-” (3 plusy zostają zamienione na ocenę celującą, 3 minusy na ocenę niedostateczną)
- przy ocenianiu jest brane pod uwagę zaangażowanie i wkład pracy ucznia oraz jego aktywność i postawa
- każda ocena ucznia opatrzona jest ustną bądź pisemną informacją zwrotną

Spoleczny Zespół Przedszkolno-Szkolny 101 w Olsztynie

Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania poszczególnych ocen z muzyki dla klasy VI migdałowej i VI pistacjowej.

Rok szkolny 2026/27

- Śródrocznych:

wymagania na ocenę	Wymagania na ocenę dopuszczającą	Wymagania na ocenę dostateczną	Wymagania na ocenę dobrą	Wymagania na ocenę bardzo dobrą	Wymagania na ocenę celującą
wymagania ogólne	Uczeń:	Uczeń:	Uczeń:	Uczeń:	Uczeń:
gra na instrumencie	właściwie użytkuje instrumenty i potrafi poprawnie wydobywać z nich dźwięk	potrafi zagrać gamę C-dur oraz proste motywy melodyczno - rytmiczne	potrafi zagrać krótką melodie na instrumentach melodycznych (dzwonki chromatyczne)	gra wybrane melodie na instrumentach	potrafi zagrać bezbłędnie melodie na instrumentach melodycznych
śpiew	potrafi zaśpiewać refren piosenki z pamięci	potrafi zaśpiewać zwrotkę i refren piosenki z pamięci	potrafi zaśpiewać całą piosenkę z pamięci	potrafi zaśpiewać więcej niż jeden utwór z pamięci (w całości)	wykonuje pieśni z repertuaru patriotycznego
wiedza teoretyczna	potrafi wyjaśnić czym jest rodzina instrumentów	potrafi wyjaśnić czym jest źródło dźwięku w instrumentach dętych	potrafi wskazać grupy w rodzinie instrumentów dętych	potrafi wyjaśnić czym są grupy instrumentów dęte blaszane i dęte drewniane, wskazuje różnice między nimi	wymienia minimum 4 przykłady instrumentów dętych drewnianych
aktywność	uczeń skupia się nad wyznaczonymi zadaniami	jest przygotowany do lekcji, nosi zeszyt przedmiotowy w pięciolinię, ołówki oraz gumkę	realizuje proponowaną na lekcji aktywność muzyczną, przeznacza na nią cały wyznaczony czas	z dużym zaangażowaniem bierze udział w lekcji, zgłasza się na ochotnika do wybranych zadań	opowiada o swoich doświadczeniach muzycznych (aktywnych lub biernych)

- Rocznych:

wymagania na ocenę	Wymagania na ocenę dopuszczającą	Wymagania na ocenę dostateczną	Wymagania na ocenę dobrą	Wymagania na ocenę bardzo dobrą	Wymagania na ocenę celującą
wymagania ogólne	Uczeń:	Uczeń:	Uczeń:	Uczeń:	Uczeń:
gra na instrumencie	potrafi zagrać gamę C-dur oraz proste motywy melodyczno - rytmiczne	potrafi zagrać krótką melodie na instrumentach melodycznych (dzwonki chromatyczne)	bezbłędnie gra wybraną melodię na instrumencie melodycznym (dzwonki)	potrafi zagrać 2 melodie na instrumencie melodycznym	potrafi zagrać w duecie wybrany utwór melodyczny

śpiew	potrafi zaśpiewać refren piosenki z pamięci	potrafi zaśpiewać całą piosenkę częściowo z pamięci	potrafi zaśpiewać utwór z pamięci	wykonuje pieśni z repertuaru patriotycznego	wykonuje z pamięci wyznaczone pieśni różne stylistycznie
wiedza teoretyczna	potrafi wyjaśnić czym jest źródło dźwięku w instrumentach dętych	potrafi wskazać grupy w rodzinie instrumentów dętych	potrafi wyjaśnić czym są grupy instrumentów dęte blaszane i dęte drewniane, wskazuje różnice między nimi	wymienia minimum 4 przykłady instrumentów dętych drewnianych	wymienia minimum 6 instrumentów dętych drewnianych, potrafi wskazać różnice między instrumentem wargowym, z pojedynczym i podwójnym stroikiem
aktywność	jest przygotowany do lekcji, nosi zeszyt przedmiotowy	realizuje proponowaną na lekcji aktywność muzyczną, przeznacza na nią cały wyznaczony czas	z dużym zaangażowaniem bierze udział w lekcji, zgłasza się na ochotnika do wybranych zadań	opowiada o swoich doświadczeniach muzycznych (aktywnych lub biernych)	uczestniczy w wydarzeniach kulturalnych i opowiada o nich

Formy sprawdzania osiągnięć i postępów edukacyjnych ucznia:

W ramach przedmiotu muzyka przewidziane są następujące formy sprawdzania osiągnięć

- a) ćwiczenia praktyczne (śpiew)
- b) ćwiczenia praktyczne (gra na instrumentach)
- c) praca na lekcji lub praca domowa - praca pisemna / prezentacja multimedialna
- d) udział w uroczystościach szkolnych i pozaszkolnych / konkursach piosenki

Inne wymagania i informacje:

- na lekcjach muzyki ucznia obowiązuje zeszyt
- aktywność ucznia na lekcji lub jej definitywny brak może być oceniania cyfrowo, lub “+” i “-” (3 plusy zostają zamienione na ocenę celującą, 3 minusy na ocenę niedostateczną)
- przy ocenianiu jest brane pod uwagę zaangażowanie i wkład pracy ucznia oraz jego aktywność i postawa
- każda ocena ucznia opatrzona jest ustną bądź pisemną informacją zwrotną

Spoleczny Zespół Przedszkolno-Szkolny 101 w Olsztynie

Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania poszczególnych ocen z muzyki dla klasy VII orzechowej i VII czekoladowej.

Rok szkolny 2026/27

- Śródrocznych:

wymagania na ocenę	Wymagania na ocenę dopuszczającą	Wymagania na ocenę dostateczną	Wymagania na ocenę dobrą	Wymagania na ocenę bardzo dobrą	Wymagania na ocenę celującą
wymagania ogólne	Uczeń:	Uczeń:	Uczeń:	Uczeń:	Uczeń:
gra na instrumencie	potrafi zagrać gamę C-dur oraz proste motywy melodyczno - rytmiczne	potrafi zagrać krótką melodie na instrumentach melodycznych (dzwonki chromatyczne)	bezbłędnie gra wybraną melodię na instrumentach melodycznych	potrafi zagrać wyznaczone melodie na instrumentach melodycznych	improwizuje na instrumentach perkusyjnych / melodycznych
śpiew	potrafi zaśpiewać zwrotkę i refren piosenki pamięci	potrafi zaśpiewać całą piosenkę częściowo z pamięci	potrafi zaśpiewać więcej niż jeden utwór z pamięci (w całości)	podejmuje się interpretacji tekstu utworu	wykonuje 2 wybrane przez siebie piosenki, zróżnicowane pod względem stylistycznym
wiedza teoretyczna	potrafi wyjaśnić czym jest rodzina instrumentów	potrafi wymienić minimum 2 rodziny instrumentów	potrafi wymienić wszystkie rodziny instrumentów	potrafi wyróżnić grupy w rodzinach instrumentów	podaje przykłady instrumentów dla każdej z grup we wszystkich rodzinach instrumentów
aktywność	jest przygotowany do lekcji, nosi zeszyt przedmiotowy w pięciolinię, ołówek oraz gumkę	realizuje proponowaną na lekcji aktywność muzyczną, przeznacza na nią cały wyznaczony czas	z dużym zaangażowaniem bierze udział w lekcji, zgłasza się na ochotnika do wybranych zadań	opowiada o swoich doświadczeniach muzycznych (aktywnych lub biernych)	opowiada o swoich zainteresowaniach muzycznych, używając przekonującej argumentacji

- Rocznych:

wymagania na ocenę	Wymagania na ocenę dopuszczającą	Wymagania na ocenę dostateczną	Wymagania na ocenę dobrą	Wymagania na ocenę bardzo dobrą	Wymagania na ocenę celującą
wymagania ogólne	Uczeń:	Uczeń:	Uczeń:	Uczeń:	Uczeń:
gra na instrumencie	potrafi zagrać krótką melodie na instrumentach melodycznych (dzwonki chromatyczne)	bezbłędnie gra wybraną melodię na instrumentach (dzwonki chromatyczne)	potrafi zagrać melodie na instrumentach melodycznych	improwizuje na instrumentach perkusyjnych / melodycznych	improwizuje na instrumentach melodycznych i podejmuje próbę



Spoleczny Zespół Przedszkolno-Szkolny 101 w Olsztynie

					stworzenia własnej, krótkiej kompozycji
śpiew	potrafi zaśpiewać całą piosenkę z pomocą tekstu	potrafi zaśpiewać więcej niż jeden utwór częściowo z pamięci	wykonuje pieśni z repertuaru patriotycznego	wykonuje z pamięci przygotowaną przez siebie piosenkę	podejmuje się improwizacji wokalne
wiedza teoretyczna	potrafi wymienić minimum 2 rodziny instrumentów	potrafi wymienić wszystkie rodziny instrumentów	potrafi wyróżnić grupy w rodzinach instrumentów	podaje przykłady instrumentów dla każdej z grup we wszystkich rodzinach instrumentów	rozpoznaje instrumenty muzyczne z każdej rodziny i potrafi wskazać grupę do jakiej należy
aktywność	jest przygotowany do lekcji, nosi zeszyt przedmiotowy	realizuje proponowaną na lekcji aktywność muzyczną, przeznacza na nią cały wyznaczony czas	z dużym zaangażowaniem bierze udział w lekcji, zgłasza się na ochotnika do wybranych zadań	opowiada o swoich doświadczeniach muzycznych (aktywnych lub biernych)	uczestniczy w wydarzeniach kulturalnych i opowiada o nich

Formy sprawdzania osiągnięć i postępów edukacyjnych ucznia:

W ramach przedmiotu muzyka przewidziane są następujące formy sprawdzania osiągnięć

- ćwiczenia praktyczne (śpiew)
- ćwiczenia praktyczne (gra na instrumentach)
- praca na lekcji lub praca domowa - praca pisemna / prezentacja multimedialna
- udział w uroczystościach szkolnych i pozaszkolnych / konkursach piosenki

Inne wymagania i informacje:

- na lekcjach muzyki ucznia obowiązuje zeszyt
- aktywność ucznia na lekcji lub jej definitywny brak może być oceniania cyfrowo, lub “+” i “-” (3 plusy zostają zamienione na ocenę celującą, 3 minusy na ocenę niedostateczną)
- przy ocenianiu jest brane pod uwagę zaangażowanie i wkład pracy ucznia oraz jego aktywność i postawa
- każda ocena ucznia opatrzona jest ustną bądź pisemną informacją zwrotną