



Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania poszczególnych ocen z plastyki na rok szkolny 2026/2027 dla klasy VII czekoladowej

Ocena	Wymagania edukacyjne
Celująca	Realizuje wymagania podstawowe i ponadpodstawowe ze szczególnym uwzględnieniem kreatywności, twórczej ekspresji, nieszablonowego myślenia oraz eksperymentowania z nowatorskimi technikami plastycznymi. Posiada bogatą wiedzę o sztuce współczesnej i dawnej. Aktywnie inicjuje działania artystyczne, chętnie podejmuje się trudnych projektów koncepcyjnych, wykazuje oryginalność i artystyczną pasję, z powodzeniem reprezentując szkołę w konkursach z plastyki.
Bardzo dobra	Realizuje wymagania podstawowe i ponadpodstawowe. Wykazuje dużą wyobraźnię i polot w realizowaniu zadań plastycznych. Swobodnie operuje wybranymi technikami, wykazując się dużą pomysłowością w doborze niestandardowych materiałów. Aktywnie uczestniczy w dyskusjach na temat sztuki, analizuje i interpretuje dzieła z dużą śmiałością i dojrzałością krytyczną.
Dobra	Realizuje wymagania podstawowe i w części ponadpodstawowe. Świadomie wykorzystuje środki plastyczne, eksperymentując z różnorodnymi, ciekawymi formami wyrazu. Potrafi samodzielnie rozwiązywać postawione problemy artystyczne, wkłada dużo własnej inwencji i zaangażowania w realizowane projekty.
Dostateczna	Realizuje wymagania podstawowe. W stopniu zadowalającym przyswoił program nauczania. Podejmuje próby twórczego myślenia, choć w jego pracach dominują schematyczne rozwiązania. Poprawnie radzi sobie z typowymi zadaniami plastycznymi.
Dopuszczająca	Realizuje wymagania podstawowe w niepełnym zakresie. Przyswoił minimalny zasób wiadomości. Wykonuje zadania plastyczne pod kierunkiem lub przy wsparciu nauczyciela, rzadziej wykazując inicjatywę twórczą, jednak wywiązuje się z podstawowych



Ocena	Wymagania edukacyjne
	obowiązków.
Niedostateczna	Nie realizuje wymagań podstawowych. Wykazuje całkowitą bierność, brak chęci do jakiegokolwiek ekspresji twórczej, unika podejmowania zadań plastycznych i jest stale nieprzygotowany pomimo motywujących działań nauczyciela.

METODY KONTROLI I OCENY OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW DLA KLASY VII CZEKOLADOWEJ

OCENY WYSTAWIANE SĄ ZA:

- Kreatywność, pomysłowość, oryginalność ujęcia tematu oraz odwagę w stosowaniu niekonwencjonalnych rozwiązań plastycznych.
- Poziom ekspresji twórczej i zaangażowanie emocjonalne w procesie tworzenia dzieła.
- Aktywną postawę podczas dyskusji na temat sztuki, otwartość na poszukiwanie nowych form i środków wyrazu.
- Podejmowanie dodatkowych, autorskich wyzwań artystycznych oraz włączanie się w życie kulturalne i plastyczne szkoły.
- Kreatywne i oryginalne podejście do form aktywności plastycznej (eksperymenty techniczne, kompozycja, ekspresja).
- Wiedzę o sztuce, umiejętność interpretacji i wyrażania własnych opinii o dziełach.
- Postawę twórczą, zaangażowanie i dynamikę pracy na lekcjach.

KRYTERIA OCENIANIA-CO OCENIAMY:

1. Oryginalność, bogactwo treści, nietuzinkowa pomysłowość i twórcze rozwiązanie tematu.
2. Innowacyjność w doborze środków artystycznego wyrazu oraz materiałów.
3. Estetyka wykonania (z uwzględnieniem uwarunkowań zdrowotnych i dysfunkcji).
4. Unikalny i autorski charakter wykonanej pracy.
5. Za wyjątkową kreatywność, twórczą inicjatywę i sukcesy w konkursach uczeń może otrzymać podwyższenie oceny o jeden stopień.



Inne wymagania i informacje:

Wyprawka plastyczna:

Obowiązuje szczegółowa lista materiałów, którą nauczyciel przekazuje uczniom na początku roku szkolnego.

Uczeń ma obowiązek przynosić niezbędne przybory na każdą lekcję.

Zasady nieprzygotowań:

W każdym semestrze uczeń może skorzystać z 3 nieprzygotowań (brak wyprawki, materiałów itp.). Każde kolejne nieprzygotowanie skutkuje oceną niedostateczną.

System plusów i minusów (aktywność):

Aktywność lub jej brak oznaczane są plusami (+) i minusami (-). Trzy plusy dają ocenę celującą, a trzy minusy ocenę niedostateczną.