



Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania poszczególnych ocen z plastyki na rok szkolny 2026/2027 dla klasy VI pistacjowej

Ocena	Wymagania edukacyjne
Celująca	Realizuje wymagania podstawowe i ponadpodstawowe ze szczególnym naciskiem na dokładność, systematyczność, warsztatową rzetelność oraz tradycyjne podejście do kompozycji i estetyki. Posiada bardzo dobrą wiedzę wykraczającą poza program klasy VI pistacjowej. Chętnie podejmuje się zadań o charakterze praktycznym i technicznym, wzorowo przygotowuje się do każdej lekcji, dba o ład na stanowisku pracy i systematycznie dokumentuje swoje postępy w twórczości plastycznej.
Bardzo dobra	Realizuje wymagania podstawowe i ponadpodstawowe. Opanował wszystkie wiadomości teoretyczne oraz sprawnie i czysto posługuje się tradycyjnymi technikami plastycznymi. Aktywnie uczestniczy w lekcjach, skrupulatnie wykonuje wszystkie ćwiczenia obligatoryjne i dba o bezbłędną poprawność techniczną swoich prac.
Dobra	Realizuje wymagania podstawowe i w niepełnym zakresie ponadpodstawowe. Prawidłowo wykorzystuje zdobytą wiedzę w praktyce, zawsze przynosi potrzebne przybory, poprawnie posługuje się terminologią. Prace cechują się dobrą starannością i sumiennym podejściem do wytycznych nauczyciela.
Dostateczna	Realizuje wymagania podstawowe. W stopniu zadowalającym opanował materiał programowy. Samodzielnie radzi sobie z prostymi zadaniami plastycznymi; prace bywają miejscami mniej rozbudowane, ale uczeń wkłada stały wysiłek w ich ukończenie i dba o porządek.
Dopuszczająca	Realizuje wymagania podstawowe w niepełnym zakresie. Przyswoił minimalny zasób wiadomości z plastyki. Zadania wykonuje wolniej, często z pomocą nauczyciela lub kolegów, skupiając się na opanowaniu podstawowych czynności manualnych.
Niedostateczna	Nie realizuje wymagań podstawowych. Wykazuje lekceważący stosunek do przedmiotu, jest stale



Ocena	Wymagania edukacyjne
	nieprzygotowany, nie przynosi materiałów i odmawia wykonywania podstawowych poleceń pomimo udzielanej pomocy.

METODY KONTROLI I OCENY OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW DLA KLASY VI PISTACJOWEJ

OCENY WYSTAWIANE SĄ ZA:

- Praktyczne umiejętności warsztatowe w zakresie form aktywności plastycznej (realizację ćwiczeń i zadań poznanymi technikami).
- Wiadomości z zakresu znajomości środków wyrazu plastycznego (kreska, faktura, barwa, kontrast, walor, światło, kształt, bryła) oraz podstawowej wiedzy o sztuce.
- Postawę – systematyczność, zaangażowanie, organizację pracy i kulturę na stanowisku.

KRYTERIA OCENIANIA-CO OCENIAMY:

1. Zgodność z tematem, staranność, kompozycja, czystość barw i warsztat (estetyka i samodzielność są kluczowe, poza uczniami z dysfunkcjami). Brak pracy to ocena niedostateczna (z opcją dokończenia w świetlicy, kole plastycznym lub w domu za zgodą nauczyciela).
2. Zaangażowanie daje ocenę dobrą lub bardzo dobrą, a dodatkowe działania – celującą. Udział w konkursach lub kole zainteresowań podwyższa ocenę końcową o stopień.
3. Wkład pracy manualnej, pilność i sumienność w obowiązkach.
4. Znajomość teorii oraz przygotowanie do zajęć (materiały i BHP).
5. Pozytywna postawa i dbałość o porządek.

Inne wymagania i informacje:

Wyprawka plastyczna:

Obowiązuje szczegółowa lista materiałów, którą nauczyciel przekazuje uczniom na początku roku szkolnego.

Uczeń ma obowiązek przynosić niezbędne przybory na każdą lekcję.

Zasady nieprzygotowań:

W każdym semestrze uczeń może skorzystać z 3 nieprzygotowań (brak wyprawki, materiałów itp.). Każde kolejne nieprzygotowanie skutkuje oceną niedostateczną.

System plusów i minusów (aktywność):

Aktywność lub jej brak oznaczane są plusami (+) i minusami (-). Trzy plusy dają ocenę celującą, a trzy minusy ocenę niedostateczną.