



Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania poszczególnych ocen z plastyki na rok szkolny 2026/2027 dla klasy V brylantowej

Ocena	Wymagania edukacyjne
Celująca	Realizuje w stopniu celującym zarówno wymagania podstawowe, jak i ponadpodstawowe. Wykazuje wybitne zdolności manualne, analityczne i twórcze. Krytycznie i wnikliwie analizuje dzieła sztuki, swobodnie operuje zaawansowanymi środkami plastycznymi oraz wykazuje inicjatywę w projektowaniu i realizacji ambitnych działań artystycznych. Jest liderem w grupie, aktywnie reprezentuje szkołę w konkursach plastycznych zewnętrznych, osiągając w nich sukcesy, a także twórczo inspiruje rówieśników.
Bardzo dobra	Realizuje zarówno podstawowy, jak i ponadpodstawowy poziom wymagań. Posiada bardzo bogatą wiedzę o sztuce oraz sprawnie i bezbłędnie posługuje się różnorodnymi technikami plastycznymi. Dbą o wyjątkową estetykę i precyzję wykonania prac. Chętnie podejmuje wyzwania artystyczne o podwyższonym stopniu trudności, aktywnie uczestniczy w dyskusjach na temat sztuki i angażuje się w życie kulturalne szkoły.
Dobra	Realizuje wymagania podstawowe, poszerzając je o zagadnienia ponadpodstawowe. Bardzo dobrze radzi sobie z zastosowaniem wiedzy teoretycznej w praktyce plastycznej. Pracuje systematycznie, skrupulatnie wykonuje zadania, dba o czystość i organizację stanowiska pracy. Wykazuje dużą poprawność techniczną i dbałość o formę plastyczną realizowanych projektów.
Dostateczna	Realizuje wymagania podstawowe. Opanował materiał na poziomie poprawnym; poprawnie dobiera narzędzia i materiały do wykonania prostych zadań. Stara się pracować systematycznie, chociaż w jego pracach mogą występować drobne braki w dopracowaniu szczegółów lub kompozycji. Wykonuje powierzone ćwiczenia zgodnie z wytycznymi nauczyciela.



Ocena	Wymagania edukacyjne
Dopuszczająca	Realizuje wymagania podstawowe w ograniczonym zakresie. Opanował podstawowe wiadomości z przedmiotu w stopniu minimalnym. Zadania plastyczne wykonuje zazwyczaj przy wsparciu lub wskazówkach nauczyciela. Wymaga większej motywacji do pracy i dbałości o estetykę oraz końcowy efekt swoich działań artystycznych.
Niedostateczna	Nie realizuje wymagań podstawowych. Wykazuje całkowity brak zainteresowania przedmiotem, celowo unika wykonywania ćwiczeń plastycznych, jest stale nieprzygotowany i nie wykazuje chęci współpracy ani poprawy swoich wyników mimo podejmowanych przez nauczyciela prób wsparcia.

METODY KONTROLI I OCENY OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW DLA KLASY V BRYLANTOWEJ

OCENY WYSTAWIANE SĄ ZA:

- Jakość i precyzję wykonania zadań plastycznych, poziom opanowania warsztatu oraz samodzielność twórczą.
- Głębokość wiedzy teoretycznej z zakresu historii sztuki i terminologii plastycznej.
- Postawę ucznia: zaangażowanie, kulturę pracy, dbałość o materiały i przestrzeganie przepisów BHP.
- Inicjatywę własną oraz gotowość do podejmowania ról lidera przy projektach plastycznych i aranżacji wewnątrz szkolnych.
- Praktyczne efekty pracy twórczej (zróżnicowane techniki, kompozycję, kreatywność).
- Opanowanie wiadomości z teorii sztuki, świadomość stylów, epok oraz środków wyrazu plastycznego.
- Aktywność na lekcjach i wkład w przedsięwzięcia artystyczne środowiska szkolnego.

KRYTERIA OCENIANIA-CO OCENIAMY:

1. Wysoka jakość warsztatowa, stopień trudności technicznej i oryginalność koncepcji.
2. Zrozumienie tematu oraz trafność doboru środków artystycznego wyrazu.
3. Estetyka, dokładność oraz dbałość o detale (z uwzględnieniem indywidualnych uwarunkowań zdrowotnych).
4. Terminowość oddawania prac oraz samodzielność w procesie twórczym.
5. Za wybitne osiągnięcia w konkursach lub ponadprzeciętne zaangażowanie w życie artystyczne szkoły ocena z plastyki może zostać podwyższona o jeden stopień.



Inne wymagania i informacje:

Wyprawka plastyczna:

Obowiązuje szczegółowa lista materiałów, którą nauczyciel przekazuje uczniom na początku roku szkolnego.

Uczeń ma obowiązek przynosić niezbędne przybory na każdą lekcję.

Zasady nieprzygotowań:

W każdym semestrze uczeń może skorzystać z 3 nieprzygotowań (brak wyprawki, materiałów itp.). Każde kolejne nieprzygotowanie skutkuje oceną niedostateczną.

System plusów i minusów (aktywność):

Aktywność lub jej brak oznaczane są plusami (+) i minusami (-). Trzy plusy dają ocenę celującą, a trzy minusy ocenę niedostateczną.