

JĘZYK ANGIELSKI KLASA 4 turkusowa - WYMAGANIA EDUKACYJNE TOGETHER 4

Kryteria oceniania zostały sformułowane według założeń Podstawy Programowej 2026 i uwzględniają środki językowe, czytanie, słuchanie, pisanie, mówienie, reagowanie oraz przetwarzanie tekstu.

Kryteria obejmują zakres ocen 2–6, nie uwzględniając oceny 1 (nieodstatecznej) - uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą, otrzymuje ocenę niedostateczną.

WELCOME UNIT

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	<p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie nazywa rzeczy osobiste oraz przedmioty codziennego użytku, popełniając liczne błędy.</p> <p>Mimo wsparcia z dużym trudem posługuje się pojedynczymi nazwami przyborów szkolnych oraz prostymi zwrotami związanymi z nauką.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i z błędami wymienia wybrane dni tygodnia, podstawowe liczby oraz kolory.</p> <p>Z pomocą nauczyciela i z błędami nieporadnie próbuje recytować fragmenty alfabetu.</p> <p>Mimo podpowiedzi z trudem i rzadko poprawnie stosuje przymiotniki dzierżawcze my, your.</p> <p>Z pomocą nauczyciela i nieporadnie próbuje formułować najprostsze polecenia lub zakazy w trybie rozkazującym.</p>	<p>W prosty sposób i z pomocą nauczyciela nazywa typowe rzeczy osobiste oraz przedmioty codziennego użytku, popełniając drobne błędy.</p> <p>W prostych zdaniach poprawnie nazywa podstawowe przybory szkolne oraz typowe czasowniki i zwroty związane z uczeniem się.</p> <p>Z pomocą nauczyciela poprawnie wymienia dni tygodnia, liczby w podstawowym zakresie oraz kolory.</p> <p>Z nielicznymi błędami lub z niewielką pomocą nauczyciela recytuje alfabet.</p> <p>W prostych zdaniach stosuje przymiotniki dzierżawcze my, your, popełniając drobne pomyłki.</p> <p>W prostych sytuacjach stosuje polecenia i zakazy w trybie rozkazującym wspierając się podpowiedziami.</p> <p>Z pomocą nauczyciela tworzy</p>	<p>Na ogół sprawnie i poprawnie nazywa rzeczy osobiste oraz przedmioty codziennego użytku.</p> <p>W większości sytuacji poprawnie i samodzielnie nazywa przybory szkolne oraz stosuje czasowniki i zwroty związane z uczeniem się.</p> <p>Zazwyczaj poprawnie i samodzielnie wymienia dni tygodnia, liczby oraz kolory.</p> <p>Zwykle prawidłowo recytuje alfabet, popełniając jedynie sporadyczne błędy.</p> <p>Poprawnie i właściwie stosuje w wypowiedziach przymiotniki dzierżawcze my, your.</p> <p>Na ogół bez trudu i poprawnie stosuje polecenia oraz zakazy w trybie rozkazującym w formach twierdzących i przeczących.</p> <p>Na ogół poprawnie tworzy regularną i nieregularną liczbę mnogą rzeczowników oraz potrafi z nielicznymi podpowiedziami wyjaśnić zasady</p>	<p>Zna i poprawnie nazywa rzeczy osobiste i przedmioty codziennego użytku.</p> <p>Zna i poprawnie nazywa przybory szkolne oraz czasowniki i zwroty związane z uczeniem się.</p> <p>Zna i poprawnie nazywa dni tygodnia, liczby, kolory.</p> <p>Zna i poprawnie recytuje alfabet.</p> <p>Zna i poprawnie stosuje przymiotniki dzierżawcze my, your.</p> <p>Zna i bez problemu stosuje polecenia i zakazy w trybie rozkazującym: twierdzenia i przeczenia.</p> <p>Zna i bez trudu tworzy regularną i nieregularną liczbę mnogą wybranych rzeczowników, potrafi samodzielnie, podając przykłady, wyjaśnić zasady tworzenia liczby mnogiej.</p> <p>Poprawnie posługuje się regularną i nieregularną liczbą</p>	<p>Zna i zawsze poprawnie nazywa rzeczy osobiste i przedmioty codziennego użytku.</p> <p>Zna i zawsze poprawnie nazywa przybory szkolne oraz czasowniki i zwroty związane z uczeniem się.</p> <p>Zna i z łatwością nazywa dni tygodnia, liczby, kolory.</p> <p>Zna i płynnie recytuje alfabet.</p> <p>Zna i zawsze poprawnie stosuje przymiotniki dzierżawcze my, your.</p> <p>Swobodnie i z łatwością stosuje polecenia i zakazy w trybie rozkazującym: twierdzenia i przeczenia.</p> <p>Zna i zawsze poprawnie tworzy regularną i nieregularną liczbę mnogą wybranych rzeczowników, potrafi samodzielnie, podając przykłady, wyjaśnić zasady tworzenia liczby mnogiej.</p> <p>Poprawnie posługuje się</p>

	<p>Mimo wsparcia z dużym trudem tworzy formy liczby mnogiej nielicznych rzeczowników, myląc formy regularne i nieregularne oraz nie potrafiąc wyjaśnić zasad.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela z trudem i z licznymi błędami posługuje się podstawową liczbą mnogą rzeczowników.</p>	<p>regularną oraz niektóre formy nieregularnej liczby mnogiej, częściowo potrafi wskazać podstawowe zasady.</p> <p>W prostych zdaniach posługuje się podstawową liczbą mnogą rzeczowników, popełniając drobne błędy.</p>	<p>jej tworzenia na przykładach.</p> <p>W większości sytuacji poprawnie posługuje się regularną i nieregularną liczbą mnogą rzeczowników.</p>	<p>mnogą rzeczowników.</p>	<p>regularną i nieregularną liczbą mnogą rzeczowników.</p>
Zrozumienie wypowiedzi ustnych	<p>Słabo reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie, często wymagając dodatkowego wskazania lub zademonstrowania czynności.</p> <p>Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje nadawcy.</p> <p>Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, a przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia liczne błędy.</p>	<p>W prostych sytuacjach reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.</p> <p>Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi: z pomocą nauczyciela próbuje określać ich główną myśl oraz intencje nadawcy.</p> <p>Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</p>	<p>Na ogół poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.</p> <p>Rozumie ogólny sens wypowiedzi: na ogół poprawnie określa jej główną myśl oraz intencje nadawcy.</p> <p>Na ogół rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje, przy bardziej złożonych strukturach zdarza mu się popełniać sporadyczne błędy.</p>	<p>Poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.</p> <p>Bez problemu rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje nadawcy.</p> <p>Bez trudu rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje.</p>	<p>Z łatwością i bezbłędnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.</p> <p>Bez trudu i samodzielnie rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl oraz intencje nadawcy.</p> <p>Z łatwością i bezbłędnie rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje.</p>
Zrozumienie wypowiedzi pisemnych	<p>Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje autora.</p>	<p>Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów: z pomocą nauczyciela próbuje określać ich główną myśl oraz intencje autora.</p>	<p>Rozumie ogólny sens czytanego tekstu: na ogół poprawnie określa jego główną myśl oraz intencje autora.</p>	<p>Bez trudu rozumie tekst na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje autora.</p>	<p>Z łatwością i bezbłędnie rozumie tekst na poziomie ogólnym: samodzielnie określa główną myśl oraz intencje autora.</p>
Tworzenie wypowiedzi ustnych	<p>Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie tworzy bardzo krótkie wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością wydaje proste polecenia w ramach języka stosowanego w klasie oraz nazywa typowe przedmioty w klasie, popełniając przy tym</p>	<p>Z pomocą nauczyciela lub w prostych zdaniach tworzy bardzo krótkie wypowiedzi ustne; popełnia błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację.</p> <p>W prosty sposób i z pomocą nauczyciela wydaje proste polecenia w ramach języka stosowanego w klasie oraz nazywa typowe przedmioty w</p>	<p>Samodzielnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, i na ogół poprawnie przekazuje informacje.</p> <p>Na ogół poprawnie wydaje proste polecenia w ramach języka stosowanego w klasie i w większości przypadków prawidłowo nazywa typowe</p>	<p>Tworzy krótkie proste oraz złożone wypowiedzi ustne stosując bogate słownictwo i poprawnie przekazując informacje.</p> <p>Poprawnie wydaje proste polecenia w ramach języka stosowanego w klasie, nazywa typowe przedmioty w klasie.</p> <p>Poprawnie literuje proste wyrazy</p>	<p>W pełni samodzielnie i z łatwością tworzy wypowiedzi ustne, bezbłędnie i precyzyjnie przekazując pełen zakres informacji.</p> <p>Z łatwością, swobodnie i bezbłędnie wydaje polecenia w ramach języka stosowanego w klasie oraz nazywa przedmioty w klasie.</p>

	<p>liczne błędy.</p> <p>Słabo i nieudolnie literuje proste wyrazy oraz imiona, popełniając liczne błędy.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie informuje o podstawowych danych personalnych, popełniając liczne błędy.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością opisuje przedmioty użytku codziennego, określa kolor obiektów, podaje liczbę przedmiotów, próbuje opisać obrazek oraz poinformować o ulubionym dniu, popełniając liczne błędy</p>	<p>klasie, popełniając błędy.</p> <p>Literuje proste wyrazy oraz imiona, posiłkując się pomocą nauczyciela lub w wolnym tempie, popełniając błędy.</p> <p>W prosty sposób i z pomocą nauczyciela informuje o danych personalnych, popełniając błędy.</p> <p>W prosty sposób i z pomocą nauczyciela opisuje przedmioty użytku codziennego stosując proste przymiotniki, określa kolor i liczbę obiektów, w prosty sposób opisuje obrazek oraz informuje o ulubionym dniu, popełniając przy tym błędy.</p>	<p>przedmioty w klasie.</p> <p>Literuje proste wyrazy oraz imiona, popełniając jedynie drobne błędy.</p> <p>W większości sytuacji poprawnie i samodzielnie informuje o danych personalnych.</p> <p>Na ogół poprawnie opisuje przedmioty użytku codziennego przy pomocy podstawowych przymiotników, prawidłowo określa kolor obiektów, podaje liczbę przedmiotów, opisuje obrazek oraz informuje o ulubionym dniu, popełniając drobne błędy.</p>	<p>oraz imiona.</p> <p>Poprawnie informuje o danych personalnych.</p> <p>Poprawnie opisuje przedmioty użytku codziennego przy pomocy prostych oraz tych bardziej zaawansowanych przymiotników oraz określa kolor wybranych obiektów, podaje liczbę przedmiotów, opisuje obrazek, informuje o ulubionym dniu.</p>	<p>Bezbłędnie i płynnie literuje wyrazy oraz imiona.</p> <p>Sprawnie, w pełni samodzielnie i bezbłędnie informuje o danych personalnych.</p> <p>Z łatwością i swobodnie opisuje przedmioty użytku codziennego, bezbłędnie stosując zaawansowane przymiotniki, precyzyjnie określa kolor i liczbę obiektów, szczegółowo opisuje obrazek oraz bez trudu informuje o ulubionym dniu.</p>
Reagowanie ustne	<p>Nieudolnie reaguje w prostych, typowych sytuacjach życia codziennego, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością uzyskuje i przekazuje podstawowe informacje dotyczące przyborów szkolnych, kolorów, danych personalnych, dni tygodnia, liczb oraz liter alfabetu, popełniając liczne błędy.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie próbuje wyrażać upodobania oraz pytać o nie, popełniając liczne błędy słownikowe i gramatyczne.</p> <p>Z pomocą nauczyciela i z dużym trudem nakazuje, zakazuje lub instruuje w prostych sytuacjach szkolnych; niepewnie i z błędami reaguje na nakazy i zakazy.</p>	<p>Reaguje w prostych, typowych sytuacjach życia codziennego, popełniając błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację.</p> <p>W prosty sposób i z pomocą nauczyciela uzyskuje i przekazuje podstawowe informacje odnośnie przyborów szkolnych, kolorów, danych personalnych, ulubionych dni tygodnia, liczb i liter alfabetu, popełniając błędy.</p> <p>W prostych strukturach i z pomocą nauczyciela wyraża swoje upodobania oraz pyta o upodobania, popełniając błędy.</p> <p>W prosty sposób nakazuje, zakazuje i instruuje w typowych sytuacjach szkolnych; zazwyczaj właściwie, choć z wahaniem reaguje na nakazy i zakazy.</p>	<p>Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.</p> <p>W większości sytuacji poprawnie i na ogół samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie przyborów szkolnych, kolorów, danych personalnych, ulubionych dni tygodnia, liczb i liter alfabetu.</p> <p>Na ogół poprawnie i sprawnie wyraża swoje upodobania oraz pyta o upodobania, popełniając jedynie drobne błędy.</p> <p>Właściwie nakazuje, zakazuje i instruuje w sytuacjach szkolnych; poprawnie reaguje na nakazy i zakazy.</p>	<p>Swobodnie reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.</p> <p>Bez trudu uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie przyborów szkolnych i ich koloru, danych personalnych oraz ulubionych dni tygodnia, liczb, liter alfabetu oraz kolorów.</p> <p>Swobodnie i poprawnie wyraża swoje upodobania i pyta o upodobania.</p> <p>Poprawnie nakazuje, zakazuje, instruuje w sytuacjach szkolnych, bezbłędnie reaguje na nakazy i zakazy.</p>	<p>Z łatwością, bezbłędnie i w pełni swobodnie reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.</p> <p>Z łatwością, w pełni samodzielnie i całkowicie bezbłędnie uzyskuje i przekazuje wyczerpujące informacje odnośnie przyborów szkolnych, ich koloru, danych personalnych, ulubionych dni tygodnia, liczb, liter alfabetu oraz kolorów.</p> <p>Zawsze swobodnie, płynnie i bezbłędnie wyraża różnorodne upodobania oraz pyta o nie, używając bogatego słownictwa.</p> <p>Z łatwością, precyzyjnie i bezbłędnie nakazuje, zakazuje oraz instruuje w sytuacjach szkolnych; natychmiastowo i prawidłowo reaguje na nakazy i zakazy.</p>
Przetwarzani	Mimo pomocy i popełniając	Przekazuje w języku obcym	Na ogół poprawnie przekazuje	Bez trudu przekazuje informacje	Z łatwością i bezbłędnie

e ustne i pisemne tekstu	<p>liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym.</p> <p>Mimo zachęty ze strony nauczyciela z trudnością włącza się w tworzenie prostych wypowiedzi pisemnych i ustnych podczas pracy w parze lub grupie.</p>	<p>informacje sformułowane w języku obcym, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>Samodzielnie lub z zachętą współtworzy proste wypowiedzi pisemne i ustne podczas pracy w parze oraz w grupie.</p>	<p>informacje sformułowane w języku obcym.</p> <p>Chętnie współpracuje w parze oraz w grupie przy tworzeniu wypowiedzi pisemnych i ustnych.</p> <p>Zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</p>	<p>sformułowane w języku obcym.</p> <p>Zgodnie pracuje w parze, poprawnie współtworzy wypowiedź ustną.</p>	<p>przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.</p> <p>Wzorowo i swobodnie pracuje w parze, bezbłędnie współtworząc wypowiedź ustną.</p>
---------------------------------	---	--	--	--	--

UNIT 1

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	<p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie podaje podstawowe dane personalne oraz nazywa rzeczy osobiste, popełniając liczne błędy.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela z trudem nazywa przybory szkolne i próbuje stosować pojedyncze przymiotniki do opisu przedmiotów lub parków krajobrazowych, popełniając liczne błędy.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością nazywa wybrane państwa, narodowości oraz podstawowe miejsca w mieście, popełniając liczne błędy.</p> <p>Mimo wolnego tempa i pomocy nauczyciela z trudnością posługuje się liczebnikami w zakresie 1–100, popełniając liczne błędy.</p> <p>Z trudnością rozpoznaje zaimki osobowe i rzadko poprawnie stosuje je w zdaniach, popełniając liczne błędy.</p>	<p>W prosty sposób i z pomocą nauczyciela podaje podstawowe dane personalne oraz nazywa wybrane rzeczy osobiste, popełniając błędy.</p> <p>W prosty sposób i z pomocą nauczyciela nazywa przybory szkolne oraz stosuje proste przymiotniki do opisu przedmiotów i parków krajobrazowych, popełniając błędy.</p> <p>Z pomocą nauczyciela lub w prostych wypowiedziach nazywa wybrane narodowości, państwa i miejsca w mieście, popełniając drobne błędy.</p> <p>Częściowo zna i z pomocą nauczyciela posługuje się liczebnikami w zakresie 1–100, popełniając błędy.</p> <p>Częściowo zna i nie zawsze poprawnie używa w zdaniach zaimków osobowych.</p> <p>Z pomocą nauczyciela buduje proste zdania twierdzące z</p>	<p>W większości przypadków prawidłowo podaje dane personalne oraz poprawnie nazywa rzeczy osobiste.</p> <p>Na ogół poprawnie nazywa przybory szkolne oraz właściwie stosuje przymiotniki do opisu przedmiotów oraz parków krajobrazowych.</p> <p>Na ogół poprawnie i sprawnie nazywa narodowości, państwa i miejsca w mieście.</p> <p>Sprawnie posługuje się liczebnikami w zakresie 1–100, popełniając jedynie sporadyczne błędy.</p> <p>Na ogół poprawnie używa zaimków osobowych w zdaniach.</p> <p>Na ogół poprawnie buduje zdania twierdzące z czasownikiem to be w czasie Present Simple.</p> <p>W większości sytuacji właściwie podaje formy pełne i skrócone czasownika to be.</p>	<p>Z łatwością i poprawnie podaje dane personalne oraz nazywa rzeczy osobiste.</p> <p>Poprawnie nazywa przybory szkolne oraz stosuje wybrane przymiotniki do opisu przedmiotów oraz parków krajobrazowych.</p> <p>Poprawnie nazywa narodowości, państwa i wybrane miejsca w mieście.</p> <p>Z łatwością i poprawnie posługuje się liczebnikami 1-100.</p> <p>Zna zaimki osobowe i prawidłowo używa ich w zdaniach.</p> <p>Poprawnie buduje zdania twierdzące z czasownikiem to be w czasie Present Simple.</p> <p>Poprawnie podaje formy pełne i skrócone czasownika to be w czasie Present Simple.</p> <p>Zna i poprawnie stosuje przedimki nieokreślone a/an oraz przedimek zerowy przed rzeczownikami lub</p>	<p>Z łatwością i zawsze poprawnie podaje dane personalne oraz nazywa rzeczy osobiste.</p> <p>Swobodnie i bezbłędnie nazywa przybory szkolne oraz stosuje przymiotniki do opisu przedmiotów i parków krajobrazowych.</p> <p>Bez trudu i zawsze poprawnie nazywa narodowości, państw oraz miejsc w mieście.</p> <p>Z łatwością, poprawnie i płynnie posługuje się liczebnikami w zakresie 1–100.</p> <p>Z łatwością i zawsze poprawnie posługuje się zaimkami osobowymi.</p> <p>Samodzielnie i ze swobodą buduje zdania twierdzące z czasownikiem to be w czasie Present Simple.</p> <p>Z łatwością i zawsze prawidłowo stosuje formy pełne oraz skrócone czasownika to be.</p>

	<p>Mimo pomocy nauczyciela z trudem i nieporadnie buduje proste zdania twierdzące z czasownikiem to be w czasie Present Simple.</p> <p>Z trudnością i z licznymi błędami podaje formy pełne lub skrócone czasownika to be.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i sporadycznie poprawnie stosuje przedimki a/an lub przedimek zerowy przed rzeczownikami lub wyrażeniami przymiotnik + rzeczownik, popełniając liczne błędy.</p>	<p>czasownikiem to be w czasie Present Simple, popełniając błędy.</p> <p>Częściowo poprawnie podaje formy pełne i skrócone czasownika to be, popełniając błędy.</p> <p>Częściowo rozpoznaje i popełniając błędy, stosuje przedimki nieokreślone a/an oraz przedimek zerowy przed rzeczownikami lub strukturą przymiotnik + rzeczownik.</p>	<p>Popełniając jedynie drobne błędy, prawidłowo stosuje przedimki nieokreślone a/an oraz przedimek zerowy przed rzeczownikami lub wyrażeniami przymiotnik + rzeczownik.</p>	<p>wyrażeniami przymiotnik + rzeczownik.</p>	<p>Z łatwością i bezbłędnie stosuje przedimki nieokreślone a/an oraz przedimek zerowy przed rzeczownikami lub wyrażeniami przymiotnik + rzeczownik.</p>
Zrozumienie wypowiedzi ustnych	<p>Słabo reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie, często wymagając dodatkowego wskazania lub zademonstrowania czynności.</p> <p>Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje nadawcy.</p> <p>Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi a przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia liczne błędy.</p> <p>Pomimo pomocy, ma trudności z wyciąganiem poprawnych wniosków wynikających z informacji zawartych w wypowiedzi</p>	<p>W prostych sytuacjach reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.</p> <p>Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi: próbuje określać główną myśl oraz intencje nadawcy.</p> <p>Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</p> <p>Na ogół wyciąga poprawne wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, czasami potrzebuje wsparcia nauczyciela</p>	<p>Na ogół poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.</p> <p>Bez większego trudu rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa jej główną myśl oraz intencje nadawcy.</p> <p>Na ogół poprawnie rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym, znajdując w niej określone informacje, przy bardziej złożonych strukturach zdarza mu się popełniać drobne błędy.</p> <p>Zazwyczaj wyciąga poprawne wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi</p>	<p>Poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.</p> <p>Bez problemu rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje nadawcy</p> <p>Bez trudu rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje</p> <p>Poprawnie wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi.</p>	<p>Z łatwością i bezbłędnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.</p> <p>Bez trudu i samodzielnie rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl oraz intencje nadawcy.</p> <p>Z łatwością i bezbłędnie rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje.</p> <p>Z łatwością wyciąga poprawne wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi.</p>
Zrozumienie wypowiedzi pisemnych	<p>Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje</p>	<p>Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów: próbuje określać ich główną myśl oraz intencje autora, kontekst</p>	<p>Rozumie ogólny sens tekstu: na ogół poprawnie określa jego główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.</p>	<p>Bez trudu rozumie tekst na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje autora, kontekst wypowiedzi.</p>	<p>Z łatwością i bezbłędnie rozumie tekst na poziomie ogólnym: samodzielnie określa główną myśl oraz intencje autora, kontekst</p>

	<p>autora, kontekst wypowiedzi.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie rozpoznaje nieliczne, podstawowe związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełniając liczne błędy</p> <p>Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście proste informacje, a przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia liczne błędy.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela ma trudności z wyciąganiem wniosków wynikających z informacji zawartych w tekście.</p>	<p>wypowiedzi.</p> <p>W prostych tekstach i z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie rozpoznaje podstawowe związki między poszczególnymi częściami tekstu.</p> <p>Z niewielką pomocą znajduje w tekście proste informacje; przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</p> <p>Na ogół wyciąga poprawnie wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście, czasami potrzebuje wsparcia nauczyciela.</p>	<p>Na ogół poprawnie i w dużej mierze samodzielnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy czym przy bardziej złożonych strukturach zdarza mu się popełniać drobne błędy.</p> <p>Zazwyczaj wyciąga poprawnie wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście</p>	<p>Prawidłowo rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</p> <p>Bez trudu rozumie tekst na poziomie szczegółowym: znajduje w nim określone informacje.</p> <p>Wyciąga poprawnie wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście.</p>	<p>wypowiedzi.</p> <p>Zawsze prawidłowo rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</p> <p>Bez trudu i bezbłędnie rozumie tekst na poziomie szczegółowym: z łatwością znajduje w nim określone informacje.</p> <p>Bez trudu wyciąga poprawnie wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście.</p>
Tworzenie wypowiedzi ustnych	<p>Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie tworzy bardzo krótkie wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością opisuje ludzi, miejsca oraz przedmioty, popełniając liczne błędy w stosowaniu przymiotników, określaniu liczby, koloru, narodowości oraz krajów pochodzenia.</p> <p>Mimo wsparcia z trudem i nieudolnie próbuje opisać swoje upodobania oraz wyrazić proste opinie na temat parków, popełniając liczne błędy.</p> <p>Mimo wolnego tempa i pomocy nauczyciela z trudnością recytuje alfabet, popełniając liczne błędy.</p> <p>Słabo literuje proste imiona, nazwiska oraz podstawowe wyrazy, popełniając liczne błędy.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela lub w prostych zdaniach tworzy bardzo krótkie wypowiedzi ustne; popełnia błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację.</p> <p>W prosty sposób i z pomocą nauczyciela opisuje ludzi, miejsca i przedmioty, stosując jedynie podstawowe przymiotniki oraz określając liczbę, kolor, narodowości i kraje pochodzenia, popełniając błędy.</p> <p>W prostych strukturach lub z pomocą nauczyciela opisuje swoje upodobania oraz wyraża proste opinie na temat wybranych parków, popełniając drobne błędy.</p> <p>Z pomocą nauczyciela lub w wolnym tempie recytuje alfabet, popełniając drobne błędy.</p> <p>Literuje proste imiona, nazwiska i podstawowe wyrazy, popełniając nieliczne błędy.</p>	<p>Samodzielnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, i na ogół poprawnie przekazuje informacje.</p> <p>Na ogół poprawnie opisuje ludzi, miejsca i przedmioty, stosując podstawowe przymiotniki oraz prawidłowo określając ich liczbę, kolor, narodowości i nazwy krajów, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>Zazwyczaj sprawnie i poprawnie opisuje swoje upodobania oraz wyraża opinie na temat wybranych parków.</p> <p>Recytuje alfabet płynnie, popełniając jedynie sporadyczne błędy.</p> <p>Poprawnie literuje imiona, nazwiska i inne wyrazy, popełniając drobne potknięcia.</p>	<p>Samodzielnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, poprawnie przekazując informacje.</p> <p>Poprawnie opisuje ludzi, miejsca i przedmioty, stosując podstawowe i bardziej zaawansowane przymiotniki oraz określając ich liczbę i kolor oraz podając narodowości i nazwy krajów skąd pochodzą.</p> <p>Z łatwością i poprawnie opisuje swoje upodobania oraz wyraża opinie na temat wybranych parków.</p> <p>Z łatwością i poprawnie recytuje alfabet.</p> <p>Poprawnie i płynnie literuje imiona, nazwiska i inne wyrazy.</p>	<p>W pełni samodzielnie, z łatwością i wprawą tworzy wypowiedzi ustne, bezbłędnie i precyzyjnie przekazując pełen zakres informacji.</p> <p>Z łatwością, swobodnie i poprawnie opisuje ludzi, miejsca i przedmioty, stosując przymiotniki, określając liczbę, kolor oraz bez trudu podając narodowości i kraje pochodzenia.</p> <p>W pełni samodzielnie i z łatwością opisuje swoje upodobania oraz wyraża opinie na temat parków.</p> <p>Płynnie i bezbłędnie recytuje alfabet w szybkim tempie.</p> <p>Płynnie i bezbłędnie literuje wszelkie imiona, nazwiska oraz inne wyrazy.</p>

Reagowanie ustne	<p>Nieudolnie reaguje w prostych, typowych sytuacjach życia codziennego, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością przedstawia siebie i inne osoby, popełniając liczne błędy.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie próbuje nawiązywać kontakty towarzyskie, z dużym trudem rozpoczyna, prowadzi lub kończy prostą rozmowę.</p> <p>Mimo wsparcia z trudnością i nieporadnie uzyskuje oraz przekazuje podstawowe informacje dotyczące danych personalnych, wieku, narodowości, kraju pochodzenia, miejsca pobytu osób oraz liczby, wyglądu i rozmiaru przedmiotów, popełniając liczne błędy.</p>	<p>Reaguje w prostych, typowych sytuacjach życia codziennego, popełniając błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację.</p> <p>Z pomocą nauczyciela lub w prosty sposób przedstawia siebie i inne osoby, popełniając drobne błędy.</p> <p>W prostych strukturach i z pomocą nauczyciela nawiązuje kontakty towarzyskie, próbuje rozpoczynać, podtrzymywać i kończyć rozmowę.</p> <p>W prosty sposób i z pomocą nauczyciela uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące danych personalnych, wieku, narodowości, kraju pochodzenia, lokalizacji osób oraz liczby, wyglądu i rozmiaru przedmiotów, popełniając błędy.</p>	<p>Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.</p> <p>Na ogół samodzielnie i poprawnie przedstawia siebie oraz inne osoby.</p> <p>Zazwyczaj sprawnie i właściwie nawiązuje kontakty towarzyskie, poprawnie rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, popełniając drobne błędy.</p> <p>W większości sytuacji poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące danych personalnych, wieku, narodowości, kraju pochodzenia, lokalizacji osób oraz liczby, wyglądu i rozmiaru przedmiotów.</p>	<p>Poprawnie reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.</p> <p>Samodzielnie przedstawia siebie i inne osoby.</p> <p>Z łatwością i poprawnie nawiązuje kontakty towarzyskie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę.</p> <p>Sprawnie uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące danych personalnych, wieku, narodowości, kraju pochodzenia i gdzie znajdują się dane osoby. oraz liczby, wyglądu i rozmiaru przedmiotów.</p>	<p>Z łatwością, poprawnie i w pełni swobodnie reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.</p> <p>W pełni samodzielnie, i bezbłędnie przedstawia siebie oraz inne osoby.</p> <p>Z łatwością, płynnie i poprawnie nawiązuje kontakty towarzyskie, rozpoczyna, rozwija i kulturalnie kończy rozmowy.</p> <p>Sprawnie, bez trudu i poprawnie uzyskuje oraz przekazuje szczegółowe informacje dotyczące danych personalnych, wieku, narodowości, kraju pochodzenia, lokalizacji osób oraz liczby, wyglądu i rozmiaru przedmiotów.</p>
Reagowanie pisemne	<p>Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego; popełnia liczne błędy istotnie zaburzające komunikację.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością przedstawia siebie i inne osoby, popełniając liczne błędy.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela z trudem i nieudolnie przekazuje podstawowe informacje dotyczące wieku, narodowości oraz kraju pochodzenia, popełniając przy tym liczne błędy.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego; popełnia błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację.</p> <p>W prosty sposób lub z pomocą nauczyciela przedstawia siebie i inne osoby, popełniając błędy.</p> <p>W prostych zdaniach i z pomocą nauczyciela przekazuje podstawowe informacje dotyczące wieku, narodowości oraz kraju pochodzenia, popełniając drobne błędy.</p>	<p>Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, samodzielnie tworzy prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego.</p> <p>Na ogół poprawnie i samodzielnie przedstawia siebie oraz inne osoby.</p> <p>Na ogół sprawnie i właściwie przekazuje informacje dotyczące wieku, narodowości oraz kraju pochodzenia, popełniając nieliczne błędy.</p>	<p>Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego.</p> <p>Poprawnie przedstawia siebie i inne osoby.</p> <p>Sprawnie przekazuje informacje dotyczące wieku, narodowości o kraju pochodzenia.</p>	<p>W pełni samodzielnie, z łatwością tworzy poprawny tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego.</p> <p>Bez błędnie, płynnie i ze swobodą przedstawia siebie oraz inne osoby.</p> <p>Sprawnie i bez trudu przekazuje szczegółowe informacje dotyczące wieku, narodowości oraz kraju pochodzenia.</p>
Przetwarzanie ustne i pisemne	<p>Mimo pomocy i popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku obcym informacje</p>	<p>Przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym, popełniając dość</p>	<p>Na ogół poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.</p>	<p>Poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.</p> <p>Sprawnie przekazuje informacje</p>	<p>Z łatwością i bezbłędnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.</p>

tekstu	<p>sformułowane w języku obcym.</p> <p>Nieudolnie i z trudnością przekazuje w języku polskim proste informacje sformułowane w języku obcym, często popełniając błędy w ich rozumieniu.</p> <p>Mimo zachęty ze strony nauczyciela z trudnością włącza się w tworzenie prostych wypowiedzi pisemnych i ustnych podczas pracy w parze lub grupie.</p> <p>Nieudolnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.</p>	<p>liczne błędy.</p> <p>W prosty sposób przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku obcym.</p> <p>Samodzielnie lub z zachętą współtworzy proste wypowiedzi pisemne i ustne podczas pracy w parze oraz w grupie.</p> <p>Przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.</p>	<p>Zazwyczaj sprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku polskim.</p> <p>Chętnie i aktywnie współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne podczas pracy w parze oraz w grupie.</p> <p>W większości sytuacji poprawnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych.</p>	<p>sformułowane w języku polskim.</p> <p>Aktywnie współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie.</p> <p>Z łatwością przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych w języku obcym.</p>	<p>Niezwykle sprawnie i bez trudu przekazuje informacje sformułowane w języku polskim.</p> <p>Inicjuje i z łatwością współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie.</p> <p>W pełni swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych.</p>
---------------	---	---	--	---	---

UNIT 2

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	<p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie podaje dane personalne, nazywa rzeczy osobiste, cechy charakteru oraz zainteresowania, popełniając liczne błędy.</p> <p>Mimo wsparcia z trudem nazywa podstawowe miejsca w mieście, elementy odzieży oraz przybory szkolne.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością próbuje podawać godziny oraz nazywać formy spędzania wolnego czasu, popełniając liczne błędy.</p> <p>Z pomocą nauczyciela i z dużym trudem buduje proste zdania twierdzące, przeczące lub pytające z czasownikiem to be oraz krótkie odpowiedzi,</p>	<p>W prosty sposób i z pomocą nauczyciela podaje dane personalne, nazywa wybrane rzeczy osobiste, proste cechy charakteru oraz zainteresowania, popełniając błędy.</p> <p>W prosty sposób i z pomocą nauczyciela nazywa miejsca w mieście, elementy odzieży oraz przybory szkolne.</p> <p>Z pomocą nauczyciela lub w wolnym tempie określa czas – podaje pełne godziny oraz nazywa podstawowe formy spędzania wolnego czasu, popełniając drobne błędy.</p> <p>W prostych strukturach buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem to be oraz tworzy krótkie odpowiedzi,</p>	<p>Na ogół poprawnie podaje dane personalne, sprawnie nazywa rzeczy osobiste, cechy charakteru oraz zainteresowania.</p> <p>W większości sytuacji prawidłowo nazywa miejsca w mieście, odzież oraz przybory szkolne.</p> <p>Na ogół sprawnie i bezbłędnie określa czas, podając godziny oraz nazywa różnorodne formy spędzania wolnego czasu.</p> <p>Na ogół poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem to be oraz krótkie odpowiedzi, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>Na ogół poprawnie stosuje zaimki pytające who, what i poprawnie tworzy pytania szczegółowe z</p>	<p>Niemal bezbłędnie podaje dane personalne, nazywa rzeczy osobiste, cechy charakteru oraz zainteresowania.</p> <p>Poprawnie nazywa miejsca w mieście, odzież oraz przybory szkolne.</p> <p>Z łatwością określa czas, podając godziny i nazywa formy spędzania wolnego czasu.</p> <p>Poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem to be oraz krótkie odpowiedzi.</p> <p>Zna zaimki pytające who, what, oraz zasady tworzenia pytań szczegółowych z czasownikiem to be stosuje je zawsze poprawnie.</p>	<p>Z łatwością, bezbłędnie i szczegółowo podaje dane personalne, nazywa rzeczy osobiste, cechy charakteru oraz zainteresowania.</p> <p>Swobodnie i zawsze poprawnie posługuje się szerokim zasobem słownictwa z zakresu miejsc w mieście, odzieży i przyborów szkolnych.</p> <p>Bez trudu i zawsze poprawnie określa czas w każdym formacie oraz nazywa formy spędzania wolnego czasu.</p> <p>Samodzielnie, płynnie i poprawnie tworzy wszelkie formy zdań z czasownikiem to be oraz stosuje krótkie odpowiedzi.</p> <p>Z łatwością i zawsze poprawnie</p>

	<p>popołniając liczne błędy.</p> <p>Mimo podpowiedzi z trudem rozpoznaje zaimki who, what i nieporadnie próbuje tworzyć pytania szczegółowe.</p> <p>Rzadko i z licznymi błędami stosuje przymiotniki przed rzeczownikami.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością buduje najprostsze zdania rozkazujące, popołniając liczne błędy.</p>	<p>popołniając błędy.</p> <p>Częściowo zna zaimki pytające who, what i z pomocą nauczyciela tworzy pytania szczegółowe z czasownikiem to be, popołniając błędy.</p> <p>Zazwyczaj poprawnie, choć czasem z błędami szyku, stosuje przymiotniki przed rzeczownikami.</p> <p>Z pomocą nauczyciela buduje proste zdania rozkazujące twierdzące i przeczące, popołniając błędy.</p>	<p>czasownikiem to be.</p> <p>W większości przypadków prawidłowo stosuje przymiotniki przed rzeczownikami.</p> <p>Zazwyczaj poprawnie i sprawnie buduje zdania rozkazujące twierdzące i przeczące.</p>	<p>Poprawnie stosuje przymiotniki przed rzeczownikami.</p> <p>Zna zasady tworzenia i poprawnie buduje zdania rozkazujące twierdzące i przeczące.</p>	<p>posługuje się zaimkami pytającymi who, what oraz bezbłędnie tworzy pytania szczegółowe.</p> <p>Bzebłędnie i naturalnie stosuje przymiotniki przed rzeczownikami.</p> <p>W pełni poprawnie i ze swobodą formułuje zdania rozkazujące twierdzące i przeczące.</p>
Zrozumienie wypowiedzi ustnych	<p>Słabo reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie, często wymagając dodatkowego wskazania lub zademonstrowania czynności.</p> <p>Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje nadawcy.</p> <p>Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, a przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popołnia liczne błędy.</p> <p>Pomimo pomocy, ma trudności z wyciąganiem poprawnych wniosków wynikających z informacji zawartych w wypowiedzi.</p>	<p>W prostych sytuacjach reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.</p> <p>Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi: próbuje określać główną myśl oraz intencje nadawcy.</p> <p>Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popołnia dość liczne błędy.</p> <p>Na ogół wyciąga poprawne wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, czasami potrzebuje wsparcia nauczyciela.</p>	<p>Na ogół poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.</p> <p>Rozumie słuchaną wypowiedź na poziomie ogólnym: zazwyczaj poprawnie określa jej główną myśl oraz intencje nadawcy.</p> <p>Na ogół znajduje w wypowiedzi określone informacje, popołniając drobne błędy przy bardziej złożonych nagraniach.</p> <p>Zazwyczaj wyciąga poprawne wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi.</p>	<p>Poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.</p> <p>Bez problemu rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje nadawcy</p> <p>Bez trudu rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje</p> <p>Wyciąga poprawne wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi.</p>	<p>Z łatwością i bezbłędnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.</p> <p>Bez trudu i samodzielnie rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl oraz intencje nadawcy.</p> <p>Z łatwością i bezbłędnie rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje.</p> <p>Z łatwością wyciąga poprawne wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi.</p>
Zrozumienie wypowiedzi pisemnych	<p>Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje</p>	<p>Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów: próbuje określać ich główną myśl oraz intencje autora, kontekst</p>	<p>Rozumie ogólny sens tekstu: na ogół poprawnie określa jego główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.</p>	<p>Bez trudu rozumie tekst na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje autora, kontekst wypowiedzi.</p>	<p>Z łatwością i bezbłędnie rozumie tekst na poziomie ogólnym: samodzielnie określa główną myśl oraz intencje autora, kontekst</p>

	<p>autora, kontekst wypowiedzi.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie rozpoznaje nieliczne, podstawowe związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełniając liczne błędy.</p> <p>Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście proste informacje, a przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia liczne błędy.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela ma trudności z wyciąganiem wniosków wynikających z informacji zawartych w tekście.</p>	<p>wypowiedzi.</p> <p>W prostych tekstach i z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie rozpoznaje podstawowe związki między poszczególnymi częściami tekstu.</p> <p>Z niewielką pomocą znajduje w tekście proste informacje; przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</p> <p>Na ogół wyciąga poprawnie wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście, czasami potrzebuje wsparcia nauczyciela.</p>	<p>Na ogół poprawnie i w dużej mierze samodzielnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy czym przy bardziej złożonych strukturach zdarza mu się popełniać drobne błędy.</p> <p>Zazwyczaj wyciąga poprawnie wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście</p>	<p>Prawidłowo rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</p> <p>Bez trudu rozumie tekst na poziomie szczegółowym: znajduje w nim określone informacje</p> <p>Wyciąga poprawnie wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście.</p>	<p>wypowiedzi.</p> <p>Zawsze prawidłowo rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</p> <p>Bez trudu i bezbłędnie rozumie tekst na poziomie szczegółowym: z łatwością znajduje w nim określone informacje.</p> <p>Bez trudu wyciąga poprawnie wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście.</p>
Tworzenie wypowiedzi ustnych	<p>Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie tworzy bardzo krótkie wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie opisuje ludzi, podaje wiek i pojedyncze cechy charakteru swój lub innych osób, popełniając liczne błędy słownikowe i gramatyczne.</p> <p>Mimo wsparcia z dużym trudem próbuje opisywać ubrania, ulubiony strój, bohaterów oraz ich kostiumy, popełniając liczne błędy.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela nieporadnie i z trudnością opisuje swoje upodobania oraz próbuje wyrażać proste opinie na temat wybranych parków, popełniając liczne błędy.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela lub w prostych zdaniach tworzy bardzo krótkie wypowiedzi ustne; popełnia błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację.</p> <p>W prosty sposób i z pomocą nauczyciela opisuje ludzi, podając ich wiek i podstawowe cechy charakteru- własne oraz innych osób, popełniając drobne błędy.</p> <p>W prostych strukturach opisuje ubrania, informuje o ulubionych ubraniach oraz z pomocą nauczyciela opowiada o ulubionych bohaterach i ich kostiumach, popełniając błędy.</p> <p>W prosty sposób opisuje swoje upodobania oraz z pomocą nauczyciela wyraża podstawowe opinie na temat wybranych parków.</p>	<p>Samodzielnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, i na ogół poprawnie przekazuje informacje.</p> <p>Na ogół poprawnie i samodzielnie opisuje ludzi, precyzyjnie podając ich wiek oraz cechy charakteru- swoje i innych osób.</p> <p>W większości sytuacji poprawnie opisuje ubrania, informuje o ulubionych ubraniach oraz sprawnie opowiada o ulubionych bohaterach i ich kostiumach, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>Na ogół sprawnie i właściwie opisuje swoje upodobania oraz poprawnie wyraża opinie na temat wybranych parków.</p>	<p>Samodzielnie tworzy proste wypowiedzi ustne, poprawnie przekazując informacje.</p> <p>Poprawnie opisuje ludzi, podając ich wiek i cechy charakteru, opisuje swój charakter oraz innych osób.</p> <p>Poprawnie opisuje ubrania, informuje o ulubionych ubraniach opowiada o ulubionych bohaterach i opisuje kostium bohatera.</p> <p>Poprawnie opisuje swoje upodobania oraz wyraża opinie na temat wybranych parków.</p>	<p>W pełni samodzielnie, z łatwością i wprawą tworzy wypowiedzi ustne, bezbłędnie i precyzyjnie przekazując pełen zakres informacji.</p> <p>Z łatwością, swobodnie i zawsze poprawnie opisuje ludzi, ich i swój charakter oraz bez trudu podaje informacje o wieku.</p> <p>Z łatwością i zawsze poprawnie informuje o ulubionych ubraniach opowiada o ulubionych bohaterach i opisuje kostium bohatera.</p> <p>Z łatwością, płynnie i w pełni samodzielnie opisuje upodobania oraz przedstawia opinie na temat parków.</p>
Tworzenie wypowiedzi pisemnych	<p>Mimo pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste i</p>	<p>Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi pisemne; dość liczne</p>	<p>Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, tworzy proste, spójne i na ogół</p>	<p>Samodzielnie, stosując bogate słownictwo tworzy proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne, a</p>	<p>W pełni samodzielnie, z łatwością i stosując wyjątkowo bogate oraz urozmaicone słownictwo, tworzy</p>

	<p>krótkie wypowiedzi pisemne; błędy te istotnie zaburzają spójność oraz komunikację.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie opisuje siebie lub przyjaciela pod kątem wyglądu, ubrań i cech charakteru, popełniając liczne błędy.</p> <p>Mimo wsparcia z dużym trudem przekazuje wybrane fakty dotyczące osoby takie jak wiek, pochodzenie, zainteresowania, popełniając liczne błędy.</p>	<p>błędy częściowo zakłócają spójność oraz komunikację.</p> <p>W prosty sposób i z pomocą nauczyciela opisuje siebie oraz przyjaciela, uwzględniając podstawowe elementy wyglądu, ubrania i wybrane cechy charakteru, popełniając błędy.</p> <p>W prostych zdaniach i z pomocą nauczyciela przedstawia podstawowe fakty dotyczące osoby takie jak pochodzenie, wiek, zainteresowania, popełniając drobne błędy.</p>	<p>logiczne wypowiedzi pisemne.</p> <p>Na ogół poprawnie i samodzielnie opisuje siebie oraz przyjaciela z uwzględnieniem wyglądu zewnętrznego, ubrań oraz cech charakteru, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>W większości sytuacji poprawnie i sprawnie przedstawia kluczowe fakty dotyczące osoby, takie jak pochodzenie, wiek i zainteresowania.</p>	<p>ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia.</p> <p>Poprawnie opisuje ludzi - siebie i przyjaciela z uwzględnieniem wyglądu zewnętrznego, ubrań oraz cech charakteru.</p> <p>Poprawnie przedstawia fakty dotyczące osoby – pochodzenie, wiek, zainteresowania.</p>	<p>spójne i dopracowane pod względem logicznym wypowiedzi pisemne.</p> <p>Z łatwością, swobodnie i całkowicie poprawnie tworzy opis siebie oraz przyjaciela, szczegółowo opisując wygląd zewnętrzny, ubiór oraz cechy charakteru.</p> <p>Sprawnie, płynnie i bez trudu przedstawia wyczerpujące fakty dotyczące danej osoby takie jak pochodzenie, wiek, zainteresowania.</p>
Reagowanie ustne	<p>Nieudolnie reaguje w prostych, typowych sytuacjach życia codziennego, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie uzyskuje i przekazuje podstawowe informacje dotyczące ubioru, danych personalnych, cech charakteru, zainteresowań i upodobań; z dużym trudem pyta o godzinę i próbuje ją podać, popełniając liczne błędy.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela z trudem próbuje informować o ulubionym ubiorze i nieporadnie pyta o upodobania innych, popełniając liczne błędy</p>	<p>Reaguje w prostych, typowych sytuacjach życia codziennego, popełniając błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację.</p> <p>W prosty sposób i z pomocą nauczyciela uzyskuje i przekazuje podstawowe informacje dotyczące ubioru, danych personalnych, cech charakteru, zainteresowań i upodobań; w prostych strukturach pyta o godzinę i podaje pełne godziny, popełniając błędy.</p> <p>W prosty sposób informuje o swoich upodobaniach takich jak o ulubionym ubiorze oraz z pomocą nauczyciela pyta o upodobania innych, popełniając drobne błędy.</p>	<p>Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.</p> <p>W większości sytuacji poprawnie uzyskuje i sprawnie przekazuje informacje dotyczące ubioru, danych personalnych, cech charakteru, zainteresowań oraz upodobań, na ogół bezbłędnie pyta o godzinę i ją podaje.</p> <p>Na ogół sprawnie i poprawnie informuje o upodobaniach takich jak o ulubionym ubiorze oraz właściwie pyta o upodobania innych, popełniając nieliczne błędy.</p>	<p>Swobodnie reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.</p> <p>Sprawnie uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące ubioru, danych personalnych i cech charakteru, zainteresowań i upodobań oraz pyta o godzinę i podaje godzinę.</p> <p>Swobodnie i poprawnie informuje o upodobaniach – ulubionym ubiorze i pyta o upodobania innych.</p>	<p>Z łatwością, bezbłędnie i w pełni swobodnie reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.</p> <p>Sprawnie, bez trudu i zawsze poprawnie uzyskuje i przekazuje szczegółowe informacje dotyczące ubioru, danych personalnych, cech charakteru, zainteresowań i upodobań; naturalnie pyta o czas oraz poprawnie podaje godzinę.</p> <p>W pełni swobodnie, płynnie i bezbłędnie informuje o upodobaniach dotyczących stroju oraz z łatwością pyta o upodobania innych osób.</p>
Reagowanie pisemne	<p>Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego; popełnia liczne błędy istotnie zaburzające komunikację.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie opisuje siebie oraz przyjaciela,</p>	<p>Z pomocą nauczyciela tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego; popełnia błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację.</p> <p>W prosty sposób i z pomocą nauczyciela opisuje siebie oraz</p>	<p>Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, samodzielnie tworzy prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego.</p> <p>Na ogół poprawnie i w dużej mierze samodzielnie opisuje siebie oraz przyjaciela,</p>	<p>Samodzielnie tworzy prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego.</p> <p>Samodzielnie i poprawnie opisuje siebie i przyjaciela.</p>	<p>W pełni samodzielnie, z łatwością i wprawą tworzy tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego.</p> <p>W pełni samodzielnie, z łatwością, swobodnie i całkowicie bezbłędnie tworzy kompletny opis siebie oraz przyjaciela.</p>

	popołniąc liczne błędy.	przyjaciela, popołniąc błędy.	popołniąc nieliczne błędy.		
Przetwarzanie ustne i pisemne tekstu	<p>Mimo pomocy i popołniąc liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym.</p> <p>Nieudolnie i z trudnością przekazuje w języku polskim proste informacje sformułowane w języku obcym, często popołniąc błędy w ich rozumieniu.</p> <p>Mimo zachęty ze strony nauczyciela z trudnością włącza się w tworzenie prostych wypowiedzi pisemnych i ustnych podczas pracy w parze lub grupie.</p> <p>Nieudolnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych, popołniąc liczne błędy.</p>	<p>Przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym, popołniąc dość liczne błędy.</p> <p>W prosty sposób przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku obcym.</p> <p>Samodzielnie lub z zachętą współtworzy proste wypowiedzi pisemne i ustne podczas pracy w parze oraz w grupie.</p> <p>Przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych, popołniąc dość liczne błędy.</p>	<p>Na ogół poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.</p> <p>Zazwyczaj sprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku polskim.</p> <p>Chętnie i aktywnie współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne podczas pracy w parze oraz w grupie.</p> <p>W większości sytuacji poprawnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych.</p>	<p>Poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.</p> <p>Sprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku polskim.</p> <p>Aktywnie współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie.</p> <p>Z łatwością przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych w języku obcym.</p>	<p>Z łatwością i bezbłędnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.</p> <p>Niezwykle sprawnie i bez trudu przekazuje informacje sformułowane w języku polskim.</p> <p>Inicjuje i z łatwością współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie.</p> <p>W pełni swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych.</p>

UNIT 3

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	<p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie stosuje wybrane nazwy rzeczy osobistych oraz przedmiotów codziennego użytku, popołniąc liczne błędy.</p> <p>Mimo wsparcia z trudem nazywa podstawowe elementy wyposażenia domu, popołniąc liczne błędy.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością posługuje się pojedynczymi słowami związanymi z kupowaniem i</p>	<p>W prosty sposób i z pomocą nauczyciela stosuje nazwy rzeczy osobistych oraz przedmiotów codziennego użytku, popołniąc błędy.</p> <p>Z pomocą nauczyciela lub w prostych wypowiedziach nazywa typowe elementy wyposażenia domu.</p> <p>W prosty sposób stosuje podstawowe słownictwo związane z kupowaniem i sprzedawaniem, popołniąc</p>	<p>Na ogół poprawnie i sprawnie stosuje nazwy rzeczy osobistych oraz przedmiotów codziennego użytku.</p> <p>W większości sytuacji prawidłowo nazywa elementy wyposażenia domu.</p> <p>Zazwyczaj poprawnie i sprawnie posługuje się słownictwem związanym z kupowaniem i sprzedawaniem.</p> <p>Na ogół poprawnie stosuje przymiotniki oraz kolory do</p>	<p>Zna i poprawnie stosuje nazwy rzeczy osobistych oraz przedmiotów codziennego użytku.</p> <p>Zna i poprawnie stosuje nazwy elementów wyposażenia domu.</p> <p>Zna i poprawnie stosuje słownictwo związane z kupowaniem i sprzedawaniem.</p> <p>Z łatwością i niemal bezbłędnie stosuje przymiotniki oraz kolory do opisywania przedmiotów.</p>	<p>Z łatwością i bezbłędnie nazywa rzeczy osobiste oraz przedmioty codziennego użytku.</p> <p>Z łatwością nazywa elementy wyposażenia domu.</p> <p>Z łatwością, w sposób naturalny i poprawny posługuje się słownictwem i zwrotami z zakresu kupowania i sprzedawania.</p> <p>Bez trudu, bezbłędnie operuje przymiotnikami oraz kolorami do opisu przedmiotów.</p>

<p>sprzedawaniem.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela nieporadnie i z trudem stosuje podstawowe przymiotniki oraz kolory do opisu przedmiotów, popełniając liczne błędy.</p> <p>Z trudnością i przy wsparciu nauczyciela rozpoznaje podstawowe słownictwo związane z zagrożeniami i ochroną środowiska, popełniając liczne błędy.</p> <p>Mimo wolnego tempa i pomocy nauczyciela z trudem posługuje się liczebnikami w zakresie 1–100.</p> <p>Mimo podpowiedzi z trudnością i rzadko poprawnie stosuje przymiotniki dzierżawcze, popełniając liczne błędy.</p> <p>Z pomocą nauczyciela i z dużym trudem próbuje tworzyć dopełniacz saksoński, popełniając liczne błędy.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością rozpoznaje i nieporadnie próbuje stosować zaimek whose w pytaniach.</p> <p>Z pomocą nauczyciela i z licznymi błędami próbuje stosować podstawowe przyimki miejsca.</p> <p>Mimo wsparcia z trudnością rozróżnia i rzadko poprawnie stosuje zaimki wskazujące this, that, these, those.</p> <p>Z trudnością i nieudolnie próbuje budować pytania o cenę ze strukturą How much is/are...?, popełniając liczne błędy.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela z dużym trudem i z licznymi</p>	<p>błędy.</p> <p>W prostych strukturach stosuje podstawowe przymiotniki oraz kolory do opisu przedmiotów, popełniając drobne błędy.</p> <p>Z pomocą nauczyciela stosuje wybrane słownictwo związane z zagrożeniami i ochroną środowiska.</p> <p>Częściowo zna i z pomocą nauczyciela posługuje się liczebnikami w zakresie 1–100, popełniając błędy.</p> <p>Częściowo poprawnie stosuje w zdaniach przymiotniki dzierżawcze, popełniając drobne błędy.</p> <p>Z pomocą nauczyciela stosuje podstawowe reguły tworzenia dopełniacza saksońskiego, popełniając błędy.</p> <p>W prostych pytaniach i z pomocą nauczyciela stosuje zaimek pytający whose.</p> <p>W prosty sposób i z pomocą nauczyciela stosuje podstawowe przyimki miejsca, określając położenie przedmiotów.</p> <p>Częściowo poprawnie rozróżnia i stosuje zaimki wskazujące this, that, these, those, popełniając błędy.</p> <p>W prostych strukturach stosuje zwrot How much is/are...? do pytania o ceny, popełniając drobne błędy.</p> <p>Z pomocą nauczyciela buduje proste formy pytające czasownika to be w czasie Present Simple.</p>	<p>opisywania przedmiotów, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>W większości przypadków właściwie stosuje słownictwo związane z zagrożeniami i ochroną środowiska.</p> <p>Sprawnie i na ogół bezbłędnie posługuje się liczebnikami w zakresie 1–100.</p> <p>Na ogół poprawnie i właściwie stosuje przymiotniki dzierżawcze w zdaniach.</p> <p>W większości sytuacji poprawnie stosuje dopełniacz saksoński, popełniając drobne błędy.</p> <p>Na ogół bezbłędnie i właściwie stosuje w zdaniach zaimek pytający whose.</p> <p>Zazwyczaj sprawnie i prawidłowo stosuje przyimki miejsca do precyzyjnego określenia położenia przedmiotów.</p> <p>W większości przypadków prawidłowo rozróżnia i stosuje zaimki wskazujące this, that, these, those.</p> <p>Na ogół poprawnie stosuje strukturę How much is/are...?, pytając o ceny.</p> <p>W większości sytuacji poprawnie tworzy formy pytające czasownika to be w czasie Present Simple.</p>	<p>Zna i poprawnie stosuje słownictwo związane z zagrożeniami i ochroną środowiska.</p> <p>Poprawnie posługuje się liczebnikami 1-100.</p> <p>Zna i zawsze poprawnie stosuje przymiotniki dzierżawcze.</p> <p>Zna zasady tworzenia i zawsze poprawnie stosuje dopełniacz saksoński.</p> <p>Zna i poprawnie stosuje w zdaniach zaimek pytający whose.</p> <p>Zna i z łatwością poprawnie stosuje przyimki miejsca określając położenie wybranych przedmiotów.</p> <p>Zna, rozróżnia i prawidłowo stosuje zaimki wskazujące this, that, these, those.</p> <p>Zna i bezproblemowo stosuje strukturę How much is/are.....? pytając o ceny.</p> <p>Zna zasady tworzenia i poprawnie stosuje formy pytające czasownika to be w czasie Present Simple.</p>	<p>Swobodnie, i zawsze poprawnie stosuje słownictwo z zakresu zagrożeń i ochrony środowiska.</p> <p>Z łatwością i bezbłędnie posługuje się liczebnikami w zakresie 1–100.</p> <p>W pełni samodzielnie, z łatwością i bezbłędnie stosuje przymiotniki dzierżawcze.</p> <p>Z łatwością i bezbłędnie stosuje zasady dopełniacza saksońskiego.</p> <p>Poprawnie i swobodnie posługuje się zaimkiem whose w pytaniach.</p> <p>Bezbłędnie i ze swobodą stosuje przyimki miejsca.</p> <p>Bezbłędnie i swobodnie rozróżnia i stosuje zaimki wskazujące this, that, these, those.</p> <p>Z łatwością, w pełni poprawnie i płynnie konstruuje pytania o ceny ze strukturą How much is/are...?.</p> <p>Samodzielnie i bezbłędnie buduje formy pytające z czasownikiem to be w czasie Present Simple.</p>
---	--	---	---	---

	błędami tworzy formy pytające czasownika to be w czasie Present Simple.				
Zrozumienie wypowiedzi ustnych	<p>Słabo reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie, często wymagając dodatkowego wskazania lub zademonstrowania czynności.</p> <p>Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje nadawcy.</p> <p>Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, a przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia liczne błędy.</p> <p>Pomimo pomocy, ma trudności z wyciąganiem poprawnych wniosków wynikających z informacji zawartych w wypowiedzi.</p>	<p>W prostych sytuacjach reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.</p> <p>Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi: próbuje określać główną myśl oraz intencje nadawcy.</p> <p>Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</p> <p>Na ogół wyciąga poprawne wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, czasami potrzebuje wsparcia nauczyciela.</p>	<p>Na ogół poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.</p> <p>Rozumie słuchaną wypowiedź na poziomie ogólnym: zazwyczaj poprawnie określa jej główną myśl oraz intencje nadawcy.</p> <p>Na ogół znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając drobne błędy przy bardziej złożonych nagraniach.</p> <p>Zazwyczaj wyciąga poprawne wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi.</p>	<p>Poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.</p> <p>Bez problemu rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje nadawcy</p> <p>Bez trudu rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje</p> <p>Wyciąga poprawne wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi.</p>	<p>Z łatwością i bezbłędnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.</p> <p>Bez trudu i samodzielnie rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl oraz intencje nadawcy.</p> <p>Z łatwością i bezbłędnie rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje.</p> <p>Z łatwością wyciąga poprawne wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi.</p>
Zrozumienie wypowiedzi pisemnych	<p>Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie rozpoznaje nieliczne, podstawowe związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełniając liczne błędy.</p> <p>Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście proste informacje, a przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia</p>	<p>Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów: próbuje określać ich główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.</p> <p>W prostych tekstach i z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie rozpoznaje podstawowe związki między poszczególnymi częściami tekstu.</p> <p>Z niewielką pomocą znajduje w tekście proste informacje; przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</p> <p>Na ogół wyciąga poprawnie</p>	<p>Rozumie ogólny sens tekstu: na ogół poprawnie określa jego główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.</p> <p>Na ogół poprawnie i w dużej mierze samodzielnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy czym przy bardziej złożonych strukturach zdarza mu się popełniać drobne błędy.</p> <p>Zazwyczaj wyciąga poprawnie wnioski wynikające z informacji</p>	<p>Bez trudu rozumie tekst na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje autora, kontekst wypowiedzi.</p> <p>Prawidłowo rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</p> <p>Bez trudu rozumie tekst na poziomie szczegółowym: znajduje w nim określone informacje.</p> <p>Wyciąga poprawnie wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście.</p>	<p>Z łatwością i bezbłędnie rozumie tekst na poziomie ogólnym: samodzielnie określa główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.</p> <p>Zawsze prawidłowo rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</p> <p>Bez trudu i bezbłędnie rozumie tekst na poziomie szczegółowym: z łatwością znajduje w nim określone informacje.</p> <p>Bez trudu wyciąga poprawnie wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście.</p>

	<p>liczne błędy.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela ma trudności z wyciąganiem wniosków wynikających z informacji zawartych w tekście.</p>	<p>wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście, czasami potrzebuje wsparcia nauczyciela.</p>	<p>zawartych w tekście.</p>		
Tworzenie wypowiedzi ustnych	<p>Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie tworzy bardzo krótkie wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie opisuje pojedyncze przedmioty, próbuje wymieniać zawartość plecaka oraz nieporadnie określa przynależność przedmiotów, popełniając liczne błędy.</p> <p>Mimo wsparcia z dużym trudem opisuje salę szkolną, rzadko poprawnie określa położenie przedmiotów i myli obiekty położone bliżej oraz dalej.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieporadnie informuje o cenach, popełniając liczne błędy.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością opisuje proste czynności w teraźniejszości oraz nieudolnie próbuje wyrazić opinię o recyklingu, popełniając liczne błędy.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela lub w prostych zdaniach tworzy bardzo krótkie wypowiedzi ustne; popełnia błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację.</p> <p>W prosty sposób i z pomocą nauczyciela opisuje wybrane przedmioty, informuje o podstawowej zawartości swojego plecaka oraz określa przynależność przedmiotów, popełniając błędy.</p> <p>W prostych zdaniach opisuje salę szkolną, z pomocą nauczyciela określa położenie przedmiotów oraz nazywa obiekty położone bliżej i dalej, popełniając drobne błędy.</p> <p>W prosty sposób informuje o cenach, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>Z pomocą nauczyciela lub w prostych strukturach opisuje czynności w teraźniejszości oraz wyraża podstawowe opinie na temat wybranych form recyklingu.</p>	<p>Tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, i na ogół poprawnie przekazuje informacje.</p> <p>Na ogół poprawnie i sprawnie opisuje wybrane przedmioty, bez trudu informuje o zawartości swojego plecaka oraz właściwie określa przynależność przedmiotów.</p> <p>W większości sytuacji prawidłowo opisuje salę szkolną, właściwie określając położenie przedmiotów oraz poprawnie rozróżniając i nazywając te położone bliżej i dalej.</p> <p>Zazwyczaj sprawnie i bezbłędnie informuje o cenach.</p> <p>Na ogół sprawnie opisuje czynności w teraźniejszości oraz poprawnie wyraża opinie na temat form recyklingu, popełniając drobne błędy.</p>	<p>Samodzielnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, poprawnie przekazując informacje, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.</p> <p>Poprawnie opisuje wybrane przedmioty, informuje o zawartości swojego plecaka, określa przynależność przedmiotów.</p> <p>Poprawnie opisuje miejsca takie jak sala szkolna określając położenie przedmiotów oraz poprawnie nazywając te położone bliżej i dalej.</p> <p>Poprawnie informuje o cenach.</p> <p>Z łatwością opisuje czynności w teraźniejszości oraz wyraża opinie na temat wybranych form recyklingu.</p>	<p>W pełni samodzielnie, z łatwością i swobodą tworzy wypowiedzi ustne, bezbłędnie i precyzyjnie przekazując informacje.</p> <p>Z łatwością, swobodnie i całkowicie bezbłędnie tworzy bogaty opis przedmiotów, szczegółowo informuje o zawartości plecaka oraz bez trudu i precyzyjnie określa przynależność przedmiotów.</p> <p>Poprawnie i w pełni samodzielnie opisuje salę szkolną, bezbłędnie stosując zaawansowane określenia położenia bliżej i dalej.</p> <p>Płynnie i bezbłędnie informuje o zróżnicowanych cenach w naturalnym dialogu.</p> <p>Z łatwością, poprawnie opisuje czynności w teraźniejszości oraz przedstawia swoje opinie na temat form recyklingu.</p>
Tworzenie wypowiedzi pisemnych	<p>Mimo pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi pisemne; błędy te istotnie zaburzają spójność oraz komunikację.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie opisuje</p>	<p>Samodzielnie lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi pisemne przy użyciu podstawowego słownictwa; dość liczne błędy częściowo zakłócają spójność oraz komunikację.</p> <p>W prosty sposób i z pomocą</p>	<p>Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy proste, spójne i na ogół logiczne wypowiedzi pisemne, stosując podstawowe słownictwo.</p> <p>Na ogół poprawnie i samodzielnie opisuje swoje ulubione przedmioty oraz pokój, w</p>	<p>Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.</p> <p>Poprawnie opisuje poprawnie</p>	<p>W pełni samodzielnie, z łatwością i stosując urozmaicone słownictwo, tworzy spójne oraz wyjątkowo logiczne wypowiedzi pisemne; ewentualne sporadyczne potknięcia w żaden sposób nie wpływają na płynność i jasność przekazu.</p>

	wybrane ulubione przedmioty oraz swój pokój, z dużym trudem próbuje wyrazić prostą opinię, popełniając liczne błędy.	nauczyciela opisuje ulubione przedmioty oraz swój pokój, wyrażając podstawową opinię na jego temat, popełniając przy tym błędy.	większości sytuacji właściwie formułując i uzasadniając swoją opinię.	przedmioty oraz miejsca jak swój pokój oraz wyraża o nim opinię.	Z łatwością, bezbłędnie tworzy szczegółowy opis swoich ulubionych przedmiotów oraz pokoju, przedstawiając swoje opinie.
Reagowanie ustne	<p>Nieudolnie reaguje w prostych, typowych sytuacjach życia codziennego, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieporadnie reaguje w prostych, typowych sytuacjach życia codziennego; wypowiedzi są mało zrozumiałe.</p> <p>Mimo wsparcia z dużym trudem i nieudolnie uzyskuje i przekazuje podstawowe informacje dotyczące ulubionych przedmiotów, ich przynależności oraz położenia, popełniając liczne błędy.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością pyta o cenę oraz nieporadnie próbuje podawać ceny, popełniając liczne błędy.</p> <p>Z pomocą nauczyciela i z wahaniem próbuje stosować pojedyncze formy grzecznościowe.</p>	<p>Reaguje w prostych, typowych sytuacjach życia codziennego, popełniając błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację.</p> <p>W prostych strukturach i z pomocą nauczyciela uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące ulubionych przedmiotów, ich przynależności i położenia przedmiotów domowych, popełniając błędy.</p> <p>W prosty sposób pyta o ceny i podaje ceny wybranych przedmiotów, popełniając drobne błędy.</p> <p>Z pomocą nauczyciela lub w prostych sytuacjach stosuje podstawowe zwroty i formy grzecznościowe.</p>	<p>Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.</p> <p>W większości sytuacji poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące ulubionych przedmiotów, ich przynależności oraz położenia przedmiotów domowych.</p> <p>Na ogół poprawnie pyta o ceny oraz podaje ceny wybranych przedmiotów.</p> <p>Na ogół właściwie stosuje zwroty oraz formy grzecznościowe.</p>	<p>Swobodnie reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.</p> <p>Poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące ulubionych przedmiotów, ich przynależności oraz o położeniu wybranych przedmiotów domowych.</p> <p>Poprawnie pyta i podaje cenę wybranych przedmiotów.</p> <p>Swobodnie i poprawnie stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</p>	<p>Z łatwością, bezbłędnie i w pełni swobodnie reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.</p> <p>Bez trudu i sprawnie uzyskuje i przekazuje wyczerpujące informacje dotyczące ulubionych przedmiotów, ich przynależności oraz precyzyjnego położenia elementów wyposażenia.</p> <p>Płynnie i bezbłędnie pyta o ceny oraz podaje ceny.</p> <p>Naturalnie i z wycuciem sytuacji stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</p>

Reagowanie pisemne	<p>Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego; popełnia liczne błędy istotnie zaburzające zrozumienie przekazu.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie przekazuje podstawowe informacje dotyczące przedmiotów oraz miejsc takich jak pokój, popełniając liczne błędy.</p> <p>Mimo wsparcia z dużym trudem próbuje wyrazić proste upodobania, popełniając liczne błędy.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego; popełnia błędy, które momentami mogą zakłócać zrozumienie przekazu.</p> <p>W prosty sposób i z pomocą nauczyciela przekazuje podstawowe informacje dotyczące przedmiotów oraz miejsc takich jak pokój, popełniając błędy.</p> <p>W prostych zdaniach i z pomocą nauczyciela wyraża swoje upodobania, popełniając drobne błędy.</p>	<p>Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, samodzielnie tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego.</p> <p>Na ogół sprawnie i poprawnie przekazuje informacje dotyczące przedmiotów oraz miejsc takich jak pokój.</p> <p>Zazwyczaj samodzielnie i właściwie wyraża swoje upodobania, popełniając nieliczne błędy.</p>	<p>Samodzielnie tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego</p> <p>Poprawnie przekazuje informacje dotyczące przedmiotów oraz miejsc jak pokój.</p> <p>Poprawnie wyraża swoje upodobania.</p>	<p>W pełni samodzielnie, z łatwością i wprawą tworzy tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego.</p> <p>Z łatwością, bezbłędnie przekazuje szczegółowe informacje dotyczące przedmiotów oraz miejsc takich jak pokój.</p> <p>Zawsze płynnie i poprawnie wyraża oraz uzasadnia swoje upodobania.</p>
Przetwarzanie ustne i pisemne tekstu	<p>Mimo pomocy i popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym.</p> <p>Nieudolnie i z trudnością przekazuje w języku polskim proste informacje sformułowane w języku obcym, często popełniając błędy w ich rozumieniu.</p> <p>Mimo zachęty ze strony nauczyciela z trudnością włącza się w tworzenie prostych wypowiedzi pisemnych i ustnych podczas pracy w parze lub grupie.</p> <p>Nieudolnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.</p>	<p>Przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>W prosty sposób przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku obcym.</p> <p>Samodzielnie lub z zachętą współtworzy proste wypowiedzi pisemne i ustne podczas pracy w parze oraz w grupie.</p> <p>Przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.</p>	<p>Na ogół poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.</p> <p>Zazwyczaj sprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku polskim.</p> <p>Chętnie i aktywnie współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne podczas pracy w parze oraz w grupie.</p> <p>W większości sytuacji poprawnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych.</p>	<p>Poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.</p> <p>Sprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku polskim.</p> <p>Aktywnie współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie.</p> <p>Z łatwością przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych w języku obcym.</p>	<p>Z łatwością i bezbłędnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.</p> <p>Niezwykle sprawnie i bez trudu przekazuje informacje sformułowane w języku polskim.</p> <p>Inicjuje i z łatwością współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie</p> <p>W pełni swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych.</p>

UNIT 4

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	<p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie nazywa podstawowych członków rodziny, popełniając liczne błędy.</p> <p>Mimo wsparcia z dużym trudem posługuje się pojedynczymi słowami opisującymi wygląd, charakter oraz zainteresowania.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela nieporadnie i z błędami nazywa wybrane rzeczy osobiste oraz przedmioty codziennego użytku.</p> <p>Z trudnością i z pomocą nauczyciela próbuje stosować podstawowe słownictwo związane z rodziną, znajomymi, wolnym czasem oraz świętami, popełniając liczne błędy.</p> <p>Mimo podpowiedzi z trudem i rzadko poprawnie stosuje dopełniacz saksoński oraz myli przymiotniki dzierżawcze his/her.</p> <p>Z pomocą nauczyciela i z dużym trudem buduje proste zdania twierdzące, przeczące lub pytające z czasownikiem have got, popełniając liczne błędy gramatyczne.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela z trudem i nieporadnie próbuje tworzyć pytania z zaimkiem What i czasownikiem have got.</p>	<p>W prosty sposób i z pomocą nauczyciela nazywa członków rodziny, popełniając drobne błędy.</p> <p>W prostych strukturach stosuje podstawowe słownictwo dotyczące wyglądu, prostych cech charakteru i typowych zainteresowań.</p> <p>Samodzielnie lub z pomocą nauczyciela nazywa typowe rzeczy osobiste oraz przedmioty codziennego użytku.</p> <p>W prosty sposób posługuje się podstawowym słownictwem związanym z rodziną, znajomymi, czasem wolnym oraz świętami, popełniając błędy.</p> <p>Częściowo poprawnie stosuje w zdaniach dopełniacz saksoński oraz przymiotniki dzierżawcze his/her, popełniając drobne pomyłki.</p> <p>W prostych zdaniach buduje formy twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem have got, popełniając błędy.</p> <p>Z pomocą nauczyciela tworzy proste pytania szczegółowe z zaimkiem What i czasownikiem have got.</p>	<p>Na ogół poprawnie i sprawnie nazywa członków rodziny.</p> <p>W większości sytuacji prawidłowo stosuje słownictwo związane z wyglądem zewnętrznym, cechami charakteru oraz zainteresowaniami.</p> <p>Zazwyczaj poprawnie i bezbłędnie nazywa rzeczy osobiste oraz przedmioty codziennego użytku.</p> <p>Na ogół poprawnie posługuje się słownictwem związanym z rodziną, znajomymi, formami spędzania wolnego czasu oraz świętami.</p> <p>W większości sytuacji poprawnie stosuje dopełniacz saksoński oraz przymiotniki dzierżawcze his/her.</p> <p>Na ogół poprawnie i samodzielnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem have got, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>Zazwyczaj poprawnie buduje pytania szczegółowe z zaimkiem What i czasownikiem have got.</p>	<p>Zna i poprawnie nazywa członków rodziny.</p> <p>Zna i poprawnie stosuje słownictwo związane z wyglądem zewnętrznym człowieka, cechami charakteru, zainteresowaniami.</p> <p>Zna i poprawnie nazywa rzeczy osobiste oraz przedmioty codziennego użytku.</p> <p>Zna i poprawnie stosuje słownictwo związane z rodziną, znajomymi i przyjaciółmi, formami spędzania wolnego czasu oraz świętami i uroczystościami.</p> <p>Zna i poprawnie stosuje dopełniacz saksoński i przymiotniki dzierżawcze his/her.</p> <p>Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem have got i zawsze poprawnie się nimi posługuje.</p> <p>Zna zasady tworzenia i poprawnie stosuje pytania szczegółowe z zaimkiem pytającym What i czasownikiem have got.</p>	<p>Z łatwością, swobodnie i całkowicie bezbłędnie posługuje się słownictwem związanym z nazwami członków rodziny.</p> <p>Bezbłędnie stosuje poprawne słownictwo do szczegółowego opisu wyglądu, osobowości i zainteresowań.</p> <p>Bez trudu i poprawnie posługuje się słownictwem dotyczącym rzeczy osobistych oraz przedmiotów codziennego użytku.</p> <p>W pełni swobodnie i płynnie stosuje słownictwo związane ze znajomymi i przyjaciółmi, formami spędzania czasu wolnego oraz tradycjami świątecznymi.</p> <p>Bezbłędnie i ze swobodą stosuje dopełniacz saksoński oraz przymiotniki dzierżawcze his/her.</p> <p>Samodzielnie, płynnie i bezbłędnie posługuje się formami czasownika have got.</p> <p>Z łatwością, poprawnie i naturalnie konstruuje pytania szczegółowe z zaimkiem pytającym What i czasownikiem have got.</p>

Zrozumienie wypowiedzi ustnych	<p>Słabo reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie, często wymagając dodatkowego wskazania lub zademonstrowania czynności.</p> <p>Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje nadawcy.</p> <p>Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, a przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia liczne błędy.</p> <p>Pomimo pomocy, ma trudności z wyciąganiem poprawnych wniosków wynikających z informacji zawartych w wypowiedzi.</p>	<p>W prostych sytuacjach reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.</p> <p>Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi: próbuje określać główną myśl oraz intencje nadawcy.</p> <p>Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</p> <p>Na ogół wyciąga poprawne wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, czasami potrzebuje wsparcia nauczyciela.</p>	<p>Na ogół poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.</p> <p>Rozumie słuchaną wypowiedź na poziomie ogólnym: zazwyczaj poprawnie określa jej główną myśl oraz intencje nadawcy.</p> <p>Na ogół znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając drobne błędy przy bardziej złożonych nagraniach.</p> <p>Zazwyczaj wyciąga poprawne wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi.</p>	<p>Poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.</p> <p>Bez problemu rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje nadawcy.</p> <p>Bez trudu rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje.</p> <p>Wyciąga poprawne wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi.</p>	<p>Z łatwością i bezbłędnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.</p> <p>Bez trudu i samodzielnie rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl oraz intencje nadawcy.</p> <p>Z łatwością i bezbłędnie rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje.</p> <p>Z łatwością wyciąga poprawne wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi.</p>
Zrozumienie wypowiedzi pisemnych	<p>Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie rozpoznaje nieliczne, podstawowe związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełniając liczne błędy</p> <p>Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście proste informacje, a przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia liczne błędy.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela ma trudności z wyciąganiem</p>	<p>Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów: próbuje określać ich główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.</p> <p>W prostych tekstach i z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie rozpoznaje podstawowe związki między poszczególnymi częściami tekstu.</p> <p>Z niewielką pomocą znajduje w tekście proste informacje; przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</p> <p>Na ogół wyciąga poprawnie wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście, czasami potrzebuje wsparcia nauczyciela.</p>	<p>Rozumie ogólny sens tekstu: na ogół poprawnie określa jego główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.</p> <p>Na ogół poprawnie i w dużej mierze samodzielnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy czym przy bardziej złożonych strukturach zdarza mu się popełniać drobne błędy.</p> <p>Zazwyczaj wyciąga poprawnie wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście.</p>	<p>Bez trudu rozumie tekst na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje autora, kontekst wypowiedzi.</p> <p>Prawidłowo rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</p> <p>Bez trudu rozumie tekst na poziomie szczegółowym: znajduje w nim określone informacje.</p> <p>Wyciąga poprawnie wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście.</p>	<p>Z łatwością i bezbłędnie rozumie tekst na poziomie ogólnym: samodzielnie określa główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.</p> <p>Zawsze prawidłowo rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</p> <p>Bez trudu i bezbłędnie rozumie tekst na poziomie szczegółowym: z łatwością znajduje w nim określone informacje.</p> <p>Bez trudu wyciąga poprawnie wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście.</p>

	wniosków wynikających z informacji zawartych w tekście.				
Tworzenie wypowiedzi ustnych	<p>Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie tworzy bardzo krótkie wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie opisuje wygląd zewnętrzny ludzi oraz awatarów, popełniając liczne błędy.</p> <p>Mimo wsparcia z dużym trudem próbuje opowiadać o teraźniejszych czynnościach rodzin z różnych stron świata, popełniając liczne błędy.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieporadnie przedstawia podstawowe fakty z teraźniejszości oraz wyraża stan posiadania, popełniając liczne błędy.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela lub w prostych zdaniach tworzy bardzo krótkie wypowiedzi ustne; popełnia błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację.</p> <p>W prosty sposób i z pomocą nauczyciela opisuje wygląd zewnętrzny ludzi oraz awatarów, popełniając błędy.</p> <p>W prostych strukturach opowiada o czynnościach z teraźniejszości dotyczących rodzin z różnych stron świata, posiłkując się pomocą nauczyciela.</p> <p>W prostych zdaniach przedstawia podstawowe fakty z teraźniejszości oraz wyraża stan posiadania, popełniając drobne błędy.</p>	<p>Tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, i na ogół poprawnie przekazuje informacje.</p> <p>Na ogół poprawnie i samodzielnie opisuje ludzi oraz awatary, właściwie charakteryzując ich wygląd zewnętrzny.</p> <p>Zazwyczaj sprawnie i poprawnie opowiada o czynnościach z teraźniejszości, opisując rodziny z wybranych stron świata.</p> <p>W większości sytuacji sprawnie i poprawnie przedstawia fakty z teraźniejszości oraz bezbłędnie wyraża stan posiadania.</p>	<p>Samodzielnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, poprawnie przekazując informacje.</p> <p>Poprawnie opisuje ludzi i awatary, ich wygląd zewnętrzny.</p> <p>Z łatwością i poprawnie opowiada o czynnościach z teraźniejszości opowiadając o rodzinach z wybranych stron świata.</p> <p>Z łatwością poprawnie przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża stan posiadania.</p>	<p>W pełni samodzielnie, z łatwością tworzy krótkie wypowiedzi ustne, bezbłędnie i precyzyjnie przekazując informacje.</p> <p>Z łatwością i bezbłędnie tworzy opis wyglądu zewnętrznego ludzi oraz awatarów, stosując wiele przymiotników.</p> <p>Poprawnie i płynnie opowiada o czynnościach teraźniejszych w odniesieniu do rodzin z wielu stron świata.</p> <p>Z łatwością, w pełni samodzielnie i bezbłędnie przedstawia złożone fakty z teraźniejszości oraz wyraża stan posiadania.</p>
Tworzenie wypowiedzi pisemnych	<p>Mimo pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi pisemne; błędy te istotnie zaburzają spójność oraz komunikację.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie opisuje podstawowy wygląd zewnętrzny, pojedyncze cechy charakteru oraz wiek wybranych osób, popełniając liczne błędy.</p>	<p>Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi pisemne przy użyciu podstawowego słownictwa; dość liczne błędy częściowo zakłócają spójność oraz komunikację.</p> <p>W prosty sposób i z pomocą nauczyciela opisuje wygląd zewnętrzny, podstawowe cechy charakteru oraz wiek wybranych osób, popełniając drobne błędy.</p>	<p>Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, samodzielnie tworzy krótkie, proste, spójne i na ogół logiczne wypowiedzi pisemne przy użyciu podstawowego słownictwa.</p> <p>Na ogół poprawnie, sprawnie i w dużej mierze samodzielnie opisuje wygląd zewnętrzny, cechy charakteru oraz wiek wybranych osób, popełniając nieliczne błędy.</p>	<p>Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne.</p> <p>Z łatwością i poprawnie opisuje wygląd zewnętrzny, cechy charakteru oraz wiek wybranych osób.</p>	<p>W pełni samodzielnie, z łatwością i stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie, spójne oraz wyjątkowo logiczne wypowiedzi pisemne: ewentualne sporadyczne potknięcia w żaden sposób nie wpływają na płynność i jasność przekazu.</p> <p>Z łatwością, samodzielnie i bezbłędnie tworzy opis wyglądu zewnętrznego, cech charakteru oraz wieku wybranych osób.</p>
Reagowanie ustne	Nieudolnie reaguje w prostych, typowych sytuacjach życia codziennego, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację.	Reaguje w prostych, typowych sytuacjach życia codziennego, popełniając błędy, które momentami mogą zakłócać	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do	Swobodnie reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej, ewentualne drobne błędy nie	Z łatwością, bezbłędnie i w pełni swobodnie reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny

	<p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie uzyskuje oraz przekazuje proste informacje dotyczące posiadanych rzeczy, przynależności przedmiotów, ulubionych rzeczy, czynności i rodziny, popełniając liczne błędy słownikowe i gramatyczne.</p> <p>Mimo wsparcia z dużym trudem i niepewnie nawiązuje kontakty towarzyskie, nieporadnie wita i próbuje przedstawiać gości rodzinie.</p> <p>Z pomocą nauczyciela i z licznymi błędami próbuje przeprowadzić krótki, odtwórczy dialog między gospodarzem a gościem, rzadko i z trudnością stosując formy grzecznościowe.</p>	<p>komunikację.</p> <p>W prosty sposób i z pomocą nauczyciela uzyskuje oraz przekazuje informacje dotyczące posiadanych rzeczy, przynależności przedmiotów, ulubionych rzeczy i czynności oraz członków rodziny, popełniając błędy.</p> <p>W prostych strukturach nawiązuje kontakty towarzyskie, z pomocą nauczyciela wita oraz przedstawia gości członkom rodziny.</p> <p>Stosując podstawowe zwroty i formy grzecznościowe, przeprowadza prosty dialog pomiędzy gospodarzem i gościem, popełniając drobne błędy.</p>	<p>sytuacji komunikacyjnej.</p> <p>W większości sytuacji sprawnie i poprawnie uzyskuje oraz przekazuje informacje dotyczące posiadanych rzeczy, przynależności przedmiotów, ulubionych rzeczy, czynności oraz członków rodziny.</p> <p>Na ogół sprawnie i poprawnie nawiązuje kontakty towarzyskie, właściwie wita oraz przedstawia gości członkom rodziny, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>Poprawnie i swobodnie stosując formy grzecznościowe, przeprowadza spójny dialog pomiędzy gospodarzem i zaproszonym gościem.</p>	<p>zaburzają komunikacji.</p> <p>Sprawnie uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące posiadanych rzeczy, przynależności przedmiotów, ulubionych rzeczy i czynności oraz członków rodziny.</p> <p>Z łatwością i poprawnie nawiązuje kontakty towarzyskie, wita, przedstawia gości członkom rodziny.</p> <p>Poprawnie stosując zwroty i formy grzecznościowe przeprowadza prosty dialog pomiędzy gospodarzem i zaproszonym gościem.</p>	<p>do sytuacji komunikacyjnej.</p> <p>Bez trudu i bezbłędnie uzyskuje oraz przekazuje szczegółowe informacje dotyczące posiadanych rzeczy, ich przynależności, upodobań, czynności oraz relacji rodzinnych.</p> <p>Z łatwością, płynnością i w pełni samodzielnie nawiązuje kontakty towarzyskie witając oraz przedstawiając gości członkom rodziny.</p> <p>Płynnie i ze swobodą posługuje się repertuarem zwrotów grzecznościowych, prowadząc naturalny dialog pomiędzy gospodarzem a gościem.</p>
Reagowanie pisemne	<p>Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego; popełnia liczne błędy istotnie zaburzające komunikację.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie przekazuje podstawowe informacje dotyczące przedmiotów oraz miejsc takich jak pokój, popełniając liczne błędy.</p> <p>Mimo wsparcia z dużym trudem i niepewnie wita gości oraz nieporadnie próbuje przedstawić inne osoby takie jak wybrany bohater.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela rzadko i z licznymi błędami stosuje wybrane formy i zwroty grzecznościowe.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego; popełnia błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację.</p> <p>W prosty sposób i z pomocą nauczyciela przekazuje podstawowe informacje dotyczące przedmiotów oraz miejsc typu pokój, popełniając drobne błędy.</p> <p>W prostych strukturach wita gości oraz z pomocą nauczyciela przedstawia wybrane osoby, w tym superbohatera, popełniając błędy.</p> <p>Stosuje podstawowe zwroty i formy grzecznościowe, posługując się podpowiedziami lub popełniając drobne pomyłki.</p>	<p>Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, samodzielnie tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego.</p> <p>Na ogół sprawnie i poprawnie przekazuje informacje dotyczące przedmiotów oraz miejsc takich jak pokój.</p> <p>Zazwyczaj sprawnie, swobodnie i poprawnie wita gości oraz właściwie przedstawia wybrane osoby, takie jak superbohater, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>W większości sytuacji poprawnie i odpowiednio do kontekstu stosuje zwroty oraz formy grzecznościowe.</p>	<p>Samodzielnie tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego, drobne błędy nie wpływają na poprawność przekazu</p> <p>Sprawnie przekazuje informacje dotyczące przedmiotów oraz miejsc jak pokój.</p> <p>Swobodnie i poprawnie wita gości i przedstawia osoby takie jak wybrany bohater.</p> <p>Poprawnie stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</p>	<p>W pełni samodzielnie, z łatwością i wprawą tworzy prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego.</p> <p>Sprawnie i bezbłędnie przekazuje szczegółowe informacje dotyczące przedmiotów oraz zawsze poprawnie opisuje miejsca, w tym pokój.</p> <p>Z łatwością, naturalnie i bez trudu wita gości oraz zawsze poprawnie przedstawia osoby i postaci fikcyjne takie jak superbohater.</p> <p>Ze swobodą i z naturalnym wyczuciem posługuje się zwrotami i formami grzecznościowymi.</p>
Przetwarzani	Mimo pomocy i popełniając liczne	Przekazuje w języku obcym	Na ogół poprawnie przekazuje	Poprawnie przekazuje informacje	Z łatwością i bezbłędnie

e ustne i pisemne tekstu	<p>błędy, nieudolnie przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym.</p> <p>Nieudolnie i z trudnością przekazuje w języku polskim proste informacje sformułowane w języku obcym, często popełniając błędy w ich rozumieniu.</p> <p>Mimo zachęty ze strony nauczyciela z trudnością włącza się w tworzenie prostych wypowiedzi pisemnych i ustnych podczas pracy w parze lub grupie.</p> <p>Nieudolnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.</p>	<p>informacje sformułowane w języku obcym, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>W prosty sposób przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku obcym.</p> <p>Samodzielnie lub z zachętą współtworzy proste wypowiedzi pisemne i ustne podczas pracy w parze oraz w grupie.</p> <p>Przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.</p>	<p>informacje sformułowane w języku obcym.</p> <p>Zazwyczaj sprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku polskim.</p> <p>Chętnie i aktywnie współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne podczas pracy w parze oraz w grupie.</p> <p>W większości sytuacji poprawnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych.</p>	<p>sformułowane w języku obcym.</p> <p>Sprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku polskim.</p> <p>Aktywnie współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie.</p> <p>Z łatwością przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych w języku obcym.</p>	<p>przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.</p> <p>Niezwykle sprawnie i bez trudu przekazuje informacje sformułowane w języku polskim.</p> <p>Inicjuje i z łatwością współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie.</p> <p>W pełni swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych.</p>
---------------------------------	--	--	---	--	---

UNIT 5

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	<p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie nazywa wybrane artykuły spożywcze, podstawowe posiłki oraz nawyki żywieniowe, popełniając liczne błędy.</p> <p>Mimo wsparcia z dużym trudem posługuje się pojedynczymi słowami i zwrotami związanymi z kupowaniem oraz sprzedawaniem.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela z trudem posługuje się rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi, popełniając liczne błędy w tworzeniu liczby mnogiej.</p> <p>Z trudnością i z pomocą</p>	<p>W prosty sposób i z pomocą nauczyciela nazywa artykuły spożywcze, posiłki oraz nawyki żywieniowe, popełniając błędy.</p> <p>W prostych dialogach stosuje podstawowe słownictwo i zwroty związane z kupowaniem i sprzedawaniem, posiłkując się podpowiedziami.</p> <p>W prostych strukturach posługuje się rzeczownikami policzalnymi oraz niepoliczalnymi, popełniając drobne błędy.</p> <p>Z pomocą nauczyciela stosuje wyrażenia z some, any, a lot of, popełniając błędy w zdaniach pytających lub przeczących.</p>	<p>Na ogół sprawnie i poprawnie nazywa artykuły spożywcze, posiłki oraz nawyki żywieniowe.</p> <p>W większości sytuacji właściwie i poprawnie stosuje słownictwo oraz zwroty związane z kupowaniem i sprzedawaniem.</p> <p>Na ogół poprawnie posługuje się rzeczownikami policzalnymi w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi.</p> <p>Zazwyczaj poprawnie stosuje wyrażenia some, any, a lot of, popełniając jedynie sporadyczne błędy.</p> <p>Na ogół sprawnie i bezbłędnie buduje zdania twierdzące i</p>	<p>Zna i z łatwością nazywa artykuły spożywcze, posiłki oraz nawyki żywieniowe.</p> <p>Zna i poprawnie stosuje słownictwo i zwroty związane z kupowaniem i sprzedawaniem.</p> <p>Poprawnie posługuje się rzeczownikami policzalnymi w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi.</p> <p>Zna zasady stosowania wyrażen some, any, a lot of i poprawnie się nimi posługuje.</p> <p>Z łatwością buduje poprawne zdania twierdzące i przeczące ze strukturą there is / there are..</p>	<p>Z łatwością i całkowicie bezbłędnie posługuje się poprawnym zasobem słownictwa dotyczącego artykułów spożywczych, posiłków oraz zróżnicowanych nawyków żywieniowych.</p> <p>Sprawnie i bezbłędnie operuje zasobem zwrotów i wyrażen związanych z kupowaniem i sprzedawaniem.</p> <p>W samodzielnie i bezbłędnie posługuje się rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi.</p> <p>Z łatwością i bezbłędnie stosuje wyrażenia z some, any, a lot of.</p> <p>Samodzielnie i bezbłędnie buduje</p>

	<p>nauczyciela próbuje stosować wyrażenia z some, any, a lot of, często je myląc.</p> <p>Z pomocą nauczyciela i z licznymi błędami buduje proste zdania twierdzące lub przeczące ze strukturą there is / there are.</p> <p>Mimo wsparcia z trudem i nieporadnie próbuje stosować strukturę I'd like, popełniając liczne błędy.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i rzadko poprawnie łączy zdania za pomocą spójników and, or.</p>	<p>W prosty sposób buduje zdania twierdzące i przeczące ze strukturą there is / there are, popełniając błędy.</p> <p>W prosty sposób stosuje strukturę I'd like dla wyrażenia podstawowych pragnień i życzeń.</p> <p>Z pomocą nauczyciela lub w prostych wypowiedziach poprawnie łączy zdania spójnikami and, or.</p>	<p>przeczące ze strukturą there is / there are.</p> <p>Poprawnie i swobodnie stosuje strukturę I'd like do wyrażania pragnień i życzeń.</p> <p>Zwykle poprawnie i samodzielnie układa zdania złożone ze spójnikami and, or.</p>	<p>Zna i z łatwością stosuje strukturę I'd like dla wyrażenia pragnień i życzeń.</p> <p>Zna zasady stosowania i zwykle poprawnie układa zdania złożone ze spójnikami and, or.</p>	<p>zdania twierdzące i przeczące ze strukturą there is / there are.</p> <p>Z naturalną swobodą i bez trudu posługuje się strukturą I'd like w wypowiedziach.</p> <p>Bezблędnie i ze swobodą buduje zdania złożone z właściwym użyciem spójników and, or.</p>
Zrozumienie wypowiedzi ustnych	<p>Słabo reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie, często wymagając dodatkowego wskazania lub zademonstrowania czynności.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela ma trudności z rozpoznawaniem związków pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu.</p> <p>Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje nadawcy.</p> <p>Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, a przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia liczne błędy.</p> <p>Pomimo pomocy, ma trudności z wyciąganiem poprawnych wniosków wynikających z informacji zawartych w wypowiedzi.</p>	<p>W prostych sytuacjach reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.</p> <p>Z pomocą nauczyciela lub samodzielnie, rozpoznaje niektóre związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu.</p> <p>Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi: próbuje określać główną myśl oraz intencje nadawcy.</p> <p>Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</p> <p>Na ogół wyciąga poprawne wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, czasami potrzebuje wsparcia nauczyciela.</p>	<p>Na ogół poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.</p> <p>Na ogół poprawnie rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu.</p> <p>Rozumie słuchaną wypowiedź na poziomie ogólnym: zazwyczaj prawidłowo określa jej główną myśl oraz intencje nadawcy.</p> <p>Na ogół znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając drobne błędy przy bardziej złożonych nagraniach.</p> <p>Zazwyczaj wyciąga poprawne wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi.</p>	<p>Poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.</p> <p>Poprawnie rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu.</p> <p>Bez problemu rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje nadawcy</p> <p>Bez trudu rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje</p> <p>Wyciąga poprawne wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi.</p>	<p>Z łatwością i bezблędnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.</p> <p>Zawsze poprawnie rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu.</p> <p>Bez trudu i samodzielnie rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl oraz intencje nadawcy.</p> <p>Z łatwością i bezблędnie rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje.</p> <p>Z łatwością wyciąga poprawne wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi.</p>

Zrozumienie wypowiedzi pisemnych	<p>Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie rozpoznaje nieliczne, podstawowe związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełniając liczne błędy</p> <p>Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście proste informacje a przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia liczne błędy.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela ma trudności z wyciąganiem wniosków wynikających z informacji zawartych w tekście.</p>	<p>Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów: próbuje określać ich główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.</p> <p>W prostych tekstach i z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie rozpoznaje podstawowe związki między poszczególnymi częściami tekstu.</p> <p>Z niewielką pomocą znajduje w tekście proste informacje; przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</p> <p>Na ogół wyciąga poprawnie wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście, czasami potrzebuje wsparcia nauczyciela.</p>	<p>Rozumie ogólny sens czytanego tekstu: na ogół poprawnie określa jego główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.</p> <p>Na ogół poprawnie i w dużej mierze samodzielnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>Na ogół znajduje w tekście określone informacje, popełniając drobne błędy przy bardziej złożonych fragmentach.</p> <p>Zazwyczaj wyciąga poprawnie wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście.</p>	<p>Bez trudu rozumie tekst na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje autora, kontekst wypowiedzi.</p> <p>Prawidłowo rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</p> <p>Bez trudu rozumie tekst na poziomie szczegółowym: znajduje w nim określone informacje.</p> <p>Wyciąga poprawnie wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście.</p>	<p>Z łatwością i bezbłędnie rozumie tekst na poziomie ogólnym: samodzielnie określa główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.</p> <p>Zawsze prawidłowo rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</p> <p>Bez trudu i bezbłędnie rozumie tekst na poziomie szczegółowym: z łatwością znajduje w nim określone informacje.</p> <p>Bez trudu wyciąga poprawnie wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście.</p>
Tworzenie wypowiedzi ustnych	<p>Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie tworzy bardzo krótkie wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie opisuje wybrane przedmioty jak zawartość torby piknikowej, stół z jedzeniem czy pizzę z dodatkami popełniając liczne błędy.</p> <p>Mimo wsparcia z dużym trudem próbuje przedstawiać proste fakty dotyczące posiłków oraz produktów spożywczych.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieporadnie opisuje pojedyncze upodobania oraz nawyki żywieniowe, popełniając liczne błędy.</p> <p>Mimo wsparcia z dużym trudem i</p>	<p>Z pomocą nauczyciela lub w prostych zdaniach tworzy bardzo krótkie wypowiedzi ustne; popełnia błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację.</p> <p>W prosty sposób i z pomocą nauczyciela opisuje torbę piknikową z zawartością, stół z jedzeniem oraz pizzę i jej dodatki, popełniając błędy.</p> <p>W prostych zdaniach przedstawia typowe fakty z teraźniejszości dotyczące posiłków i produktów spożywczych, posługując się podpowiedziami.</p> <p>W prostych zdaniach opisuje swoje podstawowe upodobania oraz codzienne nawyki żywieniowe, popełniając drobne błędy.</p> <p>Z pomocą nauczyciela lub w</p>	<p>Samodzielnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, popełniając drobne błędy niezakłócające komunikacji, i na ogół poprawnie przekazuje informacje.</p> <p>Na ogół sprawnie, poprawnie i samodzielnie opisuje przedmioty takie jak torba piknikowa i jej zawartość, stół z jedzeniem oraz pizza wraz z dodatkami.</p> <p>Zazwyczaj poprawnie i sprawnie przedstawia fakty z teraźniejszości dotyczące posiłków oraz produktów spożywczych.</p> <p>W większości sytuacji prawidłowo i płynnie opisuje swoje upodobania oraz nawyki żywieniowe, popełniając nieliczne błędy.</p>	<p>Samodzielnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, poprawnie przekazując informacje, ewentualne drobne błędy nie zakłócają komunikacji.</p> <p>Z łatwością poprawnie opisuje przedmioty jak torba piknikowa i jej zawartość, stół z jedzeniem, pizza i jej dodatki.</p> <p>Swobodnie przedstawia fakty z teraźniejszości dotyczące posiłków i produktów spożywczych.</p> <p>Poprawnie opisuje swoje upodobania i nawyki żywieniowe.</p> <p>Poprawnie wyraża swoje opinie na temat zdrowego i niezdrowego jedzenia.</p>	<p>W pełni samodzielnie, z łatwością i swobodą tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, bezbłędnie przekazując informacje.</p> <p>Z łatwością i bezbłędnie tworzy opis zawartości torby piknikowej, stołu z jedzeniem oraz pizzy z różnorodnymi składnikami.</p> <p>W pełni swobodnie, płynnie i poprawnym językiem przedstawia fakty z teraźniejszości na temat posiłków oraz produktów spożywczych.</p> <p>Z łatwością, naturalnie i bezbłędnie charakteryzuje swoje upodobania kulinarne oraz opisuje nawyki żywieniowe.</p> <p>Z łatwością wyraża swoje opinie dotyczące zdrowego i niezdrowego odżywiania.</p>

	z licznymi błędami próbuje wyrazić najprostsze opinie na temat zdrowego i niezdrowego jedzenia.	prosty wypowiedziach wyraża podstawowe opinie na temat zdrowego i niezdrowego jedzenia.	Na ogół właściwie i poprawnie formułuje opinie na temat zdrowego i niezdrowego jedzenia.		
Tworzenie wypowiedzi pisemnych	<p>Mimo pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi pisemne; błędy te istotnie zaburzają spójność oraz komunikację.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie opisuje zawartość swojego pudełka na jedzenie, popełniając liczne błędy.</p> <p>Mimo wsparcia z dużym trudem próbuje określać i przedstawiać proste fakty na temat zdrowego i niezdrowego jedzenia, popełniając liczne błędy,</p>	<p>Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi pisemne przy użyciu podstawowego słownictwa; dość liczne błędy częściowo zakłócają spójność oraz komunikację.</p> <p>W prosty sposób i z pomocą nauczyciela opisuje podstawową zawartość swojego pudełka na jedzenie, popełniając drobne błędy.</p> <p>W prostych zdaniach przedstawia podstawowe fakty z teraźniejszości, określając proste produkty jako zdrowe lub niezdrowe.</p>	<p>Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, samodzielnie tworzy krótkie, proste, spójne i na ogół logiczne wypowiedzi pisemne przy użyciu podstawowego słownictwa.</p> <p>Na ogół poprawnie, sprawnie i samodzielnie opisuje zawartość swojego pudełka na jedzenie, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>W większości sytuacji prawidłowo i poprawnie przedstawia fakty z teraźniejszości, trafnie określając zdrowe i niezdrowe jedzenie.</p>	<p>Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.</p> <p>Z łatwością i poprawnie opisuje zawartość swojego pudełka na jedzenie.</p> <p>Poprawnie przedstawia fakty z teraźniejszości jak określanie zdrowego i niezdrowego jedzenia.</p>	<p>W pełni samodzielnie, z łatwością i stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne.</p> <p>Z łatwością i bezbłędnie tworzy bogaty, szczegółowy opis zawartości swojego pudełka na jedzenie.</p> <p>Płynnie i bezbłędnie przedstawia fakty z teraźniejszości, kategoryzując oraz uzasadniając podział na zdrowe i niezdrowe jedzenie.</p>
Reagowanie ustne	<p>Nieudolnie reaguje w prostych, typowych sytuacjach życia codziennego, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie uzyskuje oraz przekazuje podstawowe informacje dotyczące artykułów spożywczych, popełniając liczne błędy.</p> <p>Mimo wsparcia z dużym trudem i nieporadnie próbuje wyrażać proste opinie na temat zdrowego i niezdrowego jedzenia.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela z trudem i z licznymi błędami formułuje podstawowe pragnienia oraz życzenia przy zamawianiu jedzenia.</p> <p>Z pomocą nauczyciela i z dużym trudem odtwarza fragmenty</p>	<p>Reaguje w prostych, typowych sytuacjach życia codziennego, popełniając błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację.</p> <p>W prosty sposób i z pomocą nauczyciela uzyskuje oraz przekazuje podstawowe informacje dotyczące artykułów spożywczych, popełniając drobne błędy.</p> <p>W prostych zdaniach wyraża podstawowe opinie na temat zdrowego i niezdrowego jedzenia, często posiłkując się podpowiedziami.</p> <p>W prosty sposób wyraża pragnienia i życzenia związane z zamawianiem jedzenia, czasami popełniając błędy.</p> <p>Stosując podstawowe zwroty i</p>	<p>Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.</p> <p>W większości sytuacji poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące artykułów spożywczych.</p> <p>Na ogół swobodnie i właściwie wyraża opinie na temat zdrowego oraz niezdrowego jedzenia, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>Zazwyczaj poprawnie wyraża pragnienia oraz życzenia związane z zamawianiem jedzenia.</p> <p>Raczej poprawnie prowadzi dialog zamawiania jedzenia na wynos, właściwie stosując zwroty i formy</p>	<p>Swobodnie reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.</p> <p>Sprawnie uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące artykułów spożywczych.;</p> <p>Swobodnie wyraża opinie na temat zdrowego i niezdrowego jedzenia.</p> <p>Poprawnie wyraża pragnienia i życzenia związane z zamawianiem jedzenia.</p> <p>Zamawiając jedzenie na wynos, z łatwością prowadzi prosty dialog poprawnie stosując zwroty i formy grzecznościowe.</p>	<p>Z łatwością, bezbłędnie i w pełni swobodnie reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.</p> <p>Bez trudu i bezbłędnie uzyskuje oraz przekazuje informacje dotyczące artykułów spożywczych.</p> <p>W swobodnie i płynnie wyraża swoje opinie na temat zdrowego i niezdrowego jedzenia.</p> <p>Naturalnie i bezbłędnie formułuje pragnienia oraz życzenia w sytuacjach związanych z zamawianiem posiłków.</p> <p>Z łatwością i swobodą prowadzi dialog zamawiania jedzenia na wynos, wzorowo i poprawnie stosując zwroty i formy</p>

	dialogu zamawiania jedzenia na wynos, rzadko stosując podstawowe zwroty i formy grzecznościowe.	formy grzecznościowe, prowadzi prosty dialog zamawiania jedzenia na wynos ze wsparciem nauczyciela lub z pomocą wzoru.	grzecznościowe.		grzecznościowe.
Reagowanie pisemne	<p>Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego; popełnia liczne błędy istotnie zaburzające komunikację.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie przekazuje podstawowe informacje dotyczące zamawiania jedzenia na wynos, popełniając liczne błędy.</p> <p>Mimo wsparcia z dużym trudem i rzadko poprawnie stosuje pojedyncze zwroty oraz formy grzecznościowe.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego; popełnia błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację.</p> <p>W prosty sposób i z pomocą nauczyciela przekazuje podstawowe informacje dotyczące zamawiania jedzenia na wynos, popełniając błędy.</p> <p>W prostych strukturach i z pomocą nauczyciela stosuje podstawowe zwroty i formy grzecznościowe, popełniając drobne pomyłki.</p>	<p>Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, samodzielnie tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego.</p> <p>Na ogół sprawnie i poprawnie przekazuje informacje dotyczące zamawiania jedzenia na wynos.</p> <p>W większości sytuacji prawidłowo i odpowiednio do kontekstu stosuje zwroty oraz formy grzecznościowe, popełniając nieliczne błędy.</p>	<p>Samodzielnie tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego.</p> <p>Sprawnie przekazuje informacje dotyczące zamawiania jedzenia na wynos.</p> <p>Zawsze poprawnie stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</p>	<p>W pełni samodzielnie, z łatwością i wprawą tworzy prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego.</p> <p>Sprawnie, płynnie i bezbłędnie przekazuje wyczerpujące informacje dotyczące zamawiania jedzenia na wynos.</p> <p>Zawsze bezbłędnie, naturalnie i ze swobodą posługuje się zwrotami i formami grzecznościowymi.</p>
Przetwarzanie ustne i pisemne tekstu	<p>Mimo pomocy i popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym.</p> <p>Nieudolnie i z trudnością przekazuje w języku polskim proste informacje sformułowane w języku obcym, często popełniając błędy w ich rozumieniu.</p> <p>Mimo zachęty ze strony nauczyciela z trudnością włącza się w tworzenie prostych wypowiedzi pisemnych i ustnych podczas pracy w parze lub grupie.</p> <p>Nieudolnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych,</p>	<p>Przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>W prosty sposób przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku obcym.</p> <p>Sam lub z zachętą współtworzy proste wypowiedzi pisemne i ustne podczas pracy w parze oraz w grupie.</p> <p>Przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.</p>	<p>Na ogół poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.</p> <p>Zazwyczaj sprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku polskim.</p> <p>Chętnie i aktywnie współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne podczas pracy w parze oraz w grupie.</p> <p>W większości sytuacji poprawnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych.</p>	<p>Poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym. Sprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku polskim.</p> <p>Aktywnie współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie.</p> <p>Z łatwością przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych w języku obcym.</p>	<p>Z łatwością i bezbłędnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.</p> <p>Niezwykle sprawnie i bez trudu przekazuje informacje sformułowane w języku polskim.</p> <p>Inicjuje i z łatwością współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie.</p> <p>W pełni swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych.</p>

	popołniając liczne błędy.				
--	---------------------------	--	--	--	--

UNIT 6

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	<p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie nazywa wybrane czynności życia codziennego oraz formy spędzania wolnego czasu, popełniając liczne błędy.</p> <p>Mimo wsparcia z dużym trudem posługuje się pojedynczymi nazwami dyscyplin i sprzętu sportowego, popełniając liczne błędy.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością buduje proste zdania twierdzące, przeczące lub pytające z czasownikiem can, popełniając liczne błędy.</p> <p>Z pomocą nauczyciela i z dużym trudem próbuje układać proste pytania szczegółowe z What i czasownikiem modalnym can oraz nieporadnie na nie odpowiada.</p> <p>Z trudnością i z częstymi błędami próbuje łączyć czasowniki make, play, ride z rzeczownikami.</p> <p>Mimo odpowiedzi z trudem i rzadko poprawnie stosuje podstawowe przysłówki sposobu z czasownikiem modalnym can.</p> <p>Z pomocą nauczyciela z trudnością posługuje się</p>	<p>W prosty sposób i z pomocą nauczyciela nazywa codzienne czynności oraz podstawowe formy spędzania wolnego czasu, popełniając błędy.</p> <p>W prostych strukturach nazywa popularne dyscypliny sportowe, podstawowy sprzęt oraz wydarzenia sportowe, popełniając drobne błędy.</p> <p>W prosty sposób tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem modalnym can, posilując się podpowiedziami.</p> <p>Z pomocą nauczyciela układa proste pytania szczegółowe z zaimkiem What i czasownikiem modalnym can oraz udziela na nie podstawowych odpowiedzi.</p> <p>Częściowo poprawnie stosuje typowe kolokacje z czasownikami make, play, ride, popełniając drobne pomyłki.</p> <p>W prostych zdaniach stosuje podstawowe przysłówki sposobu z czasownikiem modalnym can, popełniając błędy.</p> <p>W prostych strukturach poprawnie posługuje się czasownikiem modalnym can w</p>	<p>Na ogół poprawnie i sprawnie nazywa czynności życia codziennego oraz różnorodne formy spędzania wolnego czasu.</p> <p>W większości sytuacji prawidłowo i poprawnie nazywa dyscypliny sportowe, sprzęt, wydarzenia sportowe oraz słownictwo związane ze sportem.</p> <p>Na ogół poprawnie i samodzielnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem modalnym can.</p> <p>Zazwyczaj poprawnie układa pytania szczegółowe z zaimkiem What i czasownikiem modalnym can oraz poprawnie na nie odpowiada.</p> <p>Sprawnie i poprawnie stosuje kolokacje z czasownikami make, play, ride, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>Na ogół poprawnie posługuje się przysłówkami sposobu w połączeniu z czasownikiem modalnym can.</p> <p>W większości sytuacji sprawnie i poprawnie posługuje się czasownikiem modalnym can do opisywania umiejętności oraz</p>	<p>Zna i poprawnie nazywa czynności życia codziennego oraz formy spędzania wolnego czasu.</p> <p>Zna i poprawnie nazywa dyscypliny sportowe, sprzęt sportowy, wydarzenia sportowe oraz słownictwo związane z uprawianiem sportów.</p> <p>Zna zasady tworzenia i zawsze poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem modalnym can.</p> <p>Poprawnie układa pytania szczegółowe What z czasownikiem modalnym can i odpowiada na nie.</p> <p>Zna i z łatwością stosuje kolokacje z czasownikami make, play, ride.</p> <p>Poprawnie posługuje się przysłówkami sposobu z czasownikiem modalnym can.</p> <p>Z łatwością i poprawnie posługuje się czasownikiem modalnym can w odniesieniu do umiejętności oraz pyta o pozwolenie i udziela pozwolenia.</p>	<p>Z łatwością i bezbłędnie posługuje się bogatym zasobem słownictwa opisującego czynności dnia codziennego i urozmaicone formy spędzania wolnego czasu.</p> <p>Bez trudu i zawsze poprawnie posługuje się zaawansowanym słownictwem sportowym, w tym nazwami dyscyplin, specjalistycznego sprzętu i wydarzeń sportowych.</p> <p>Samodzielnie i płynnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem modalnym can.</p> <p>Z łatwością, w pełni poprawnie i naturalnie konstruuje pytania szczegółowe z What i czasownikiem modalnym can oraz na nie odpowiada.</p> <p>Zawsze poprawnie, naturalnie i ze swobodą stosuje kolokacje z czasownikami make, play, ride.</p> <p>Bzebłędnie stosuje przysłówki sposobu w połączeniu z czasownikiem modalnym can.</p> <p>Z łatwością, pełną swobodą i naturalnością posługuje się czasownikiem modalnym can w odniesieniu do umiejętności oraz</p>

	czasownikiem modalnym <i>can</i> do wyrażenia umiejętności oraz nieporadnie próbuje pytać o pozwolenie lub go udzielać.	odniesieniu do umiejętności oraz z pomocą nauczyciela pyta o pozwolenie i go udziela.	właściwie pyta o pozwolenie i go udziela.		poprawnie formułuje pytania o pozwolenie i udziela go.
Zrozumienie wypowiedzi ustnych	<p>Słabo reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie, często wymagając dodatkowego wskazania lub zademonstrowania czynności.</p> <p>Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje nadawcy.</p> <p>Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi a przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia liczne błędy.</p> <p>Pomimo pomocy, ma trudności z wyciąganiem poprawnych wniosków wynikających z informacji zawartych w wypowiedzi.</p>	<p>W prostych sytuacjach reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.</p> <p>Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi: próbuje określać główną myśl oraz intencje nadawcy.</p> <p>Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</p> <p>Na ogół wyciąga poprawne wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, czasami potrzebuje wsparcia nauczyciela.</p>	<p>Na ogół poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.</p> <p>Rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: zazwyczaj prawidłowo określa jej główną myśl oraz intencje nadawcy.</p> <p>Na ogół znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając drobne błędy przy bardziej złożonych nagraniach.</p> <p>Zazwyczaj wyciąga poprawne wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi.</p>	<p>Poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.</p> <p>Bez problemu rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje nadawcy.</p> <p>Bez trudu rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje.</p> <p>Wyciąga poprawne wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi.</p>	<p>Z łatwością i bezbłędnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.</p> <p>Bez trudu i samodzielnie rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl oraz intencje nadawcy.</p> <p>Z łatwością i bezbłędnie rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje.</p> <p>Z łatwością wyciąga poprawne wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi.</p>
Zrozumienie wypowiedzi pisemnych	<p>Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie rozpoznaje nieliczne, podstawowe związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełniając liczne błędy.</p> <p>Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście proste informacje, a przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia</p>	<p>Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów: próbuje określać ich główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.</p> <p>W prostych tekstach i z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie rozpoznaje podstawowe związki między poszczególnymi częściami tekstu.</p> <p>Z niewielką pomocą znajduje w tekście proste informacje; przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</p>	<p>Rozumie ogólny sens czytanego tekstu: na ogół poprawnie określa jego główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.</p> <p>Na ogół poprawnie i w dużej mierze samodzielnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>Na ogół znajduje w tekście określone informacje, popełniając drobne błędy przy bardziej złożonych fragmentach.</p> <p>Zazwyczaj wyciąga poprawne wnioski wynikające z informacji</p>	<p>Bez trudu rozumie tekst na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje autora, kontekst wypowiedzi.</p> <p>Prawidłowo rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</p> <p>Bez trudu rozumie tekst na poziomie szczegółowym: znajduje w nim określone informacje.</p> <p>Wyciąga poprawnie wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście.</p>	<p>Z łatwością i bezbłędnie rozumie tekst na poziomie ogólnym: samodzielnie określa główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.</p> <p>Zawsze prawidłowo rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</p> <p>Bez trudu i bezbłędnie rozumie tekst na poziomie szczegółowym: z łatwością znajduje w nim określone informacje.</p> <p>Bez trudu wyciąga poprawnie wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście.</p>

	<p>liczne błędy.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela ma trudności z wyciąganiem wniosków wynikających z informacji zawartych w tekście.</p>	<p>Na ogół wyciąga poprawnie wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście, czasami potrzebuje wsparcia nauczyciela.</p>	<p>zawartych w tekście.</p>		
Tworzenie wypowiedzi ustnych	<p>Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie tworzy bardzo krótkie wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie przedstawia nieliczne fakty dotyczące sportów narodowych w wybranych krajach, popełniając liczne błędy zakłócające zrozumienie.</p> <p>Mimo wsparcia z dużym trudem próbuje opisywać proste upodobania związane z czasem wolnym, hobby i sportem.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieporadnie próbuje wyrażać podstawowe opinie na temat hobby oraz dyscyplin sportowych.</p> <p>Mimo wsparcia z trudem i z licznymi błędami opowiada o najprostszych czynnościach oraz umiejętnościach w czasie teraźniejszym, liczne błędy zakłócają zrozumienie.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela lub w prostych zdaniach tworzy bardzo krótkie wypowiedzi ustne przy użyciu podstawowego słownictwa; popełnia błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację.</p> <p>W prosty sposób i z pomocą nauczyciela przedstawia typowe fakty z teraźniejszości dotyczące sportów narodowych w wybranych krajach.</p> <p>Nie zawsze poprawnie opisuje swoje podstawowe upodobania dotyczące spędzania czasu wolnego, wybranego hobby oraz dyscyplin sportowych, popełniając błędy.</p> <p>W prostych zdaniach i z pomocą nauczyciela wyraża podstawowe opinie na temat hobby i sportów.</p> <p>W prosty sposób opowiada o codziennych czynnościach oraz podstawowych umiejętnościach w czasie teraźniejszym, popełniając błędy.</p>	<p>Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, samodzielnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne przy użyciu podstawowego słownictwa, na ogół poprawnie przekazując informacje.</p> <p>Na ogół poprawnie, sprawnie i w dużej mierze samodzielnie przedstawia fakty z teraźniejszości dotyczące sportów narodowych w wybranych krajach.</p> <p>W większości sytuacji poprawnie opisuje swoje upodobania dotyczące spędzania czasu wolnego, w tym hobby oraz dyscyplin sportowych.</p> <p>Zazwyczaj z łatwością i poprawnie wyraża opinie na temat różnych hobby i dyscyplin sportowych, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>Na ogół sprawnie i poprawnie opowiada o czynnościach oraz o umiejętnościach w czasie teraźniejszym.</p>	<p>Używając bogatego słownictwa Samodzielnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, poprawnie przekazując informacje.</p> <p>Poprawnie przedstawia fakty z teraźniejszości dotyczące sportów narodowych w wybranych krajach.</p> <p>Poprawnie opisuje swoje upodobania dotyczące spędzania czasu wolnego, w tym hobby i dyscyplin sportowych.</p> <p>Z łatwością wyraża swoje opinie na temat hobby i sportów.</p> <p>Poprawnie opowiada o czynnościach oraz o umiejętnościach w czasie teraźniejszym.</p>	<p>W pełni samodzielnie, z łatwością i używając bogatego słownictwa, tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, bezbłędnie przekazując informacje.</p> <p>Z łatwością i bezbłędnie przedstawia fakty z teraźniejszości na temat sportów narodowych w różnych krajach.</p> <p>Poprawnie i w pełni samodzielnie opisuje upodobania dotyczące spędzania wolnego czasu, hobby oraz dyscyplin sportowych.</p> <p>Z łatwością i płynnością wyraża swoje opinie na temat różnorodnych form hobby i sportu.</p> <p>Z łatwością i poprawnie opowiada o czynnościach umiejętnościach w czasie teraźniejszym.</p>
Tworzenie wypowiedzi pisemnych	<p>Mimo pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi pisemne; błędy te istotnie zaburzają spójność oraz komunikację.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie opowiada o podstawowych czynnościach</p>	<p>Samodzielnie lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi pisemne przy użyciu podstawowego słownictwa; dość liczne błędy częściowo zakłócają spójność oraz komunikację.</p> <p>W prosty sposób i z pomocą nauczyciela opowiada o</p>	<p>Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, samodzielnie tworzy krótkie, proste, spójne i na ogół logiczne wypowiedzi pisemne przy użyciu podstawowego słownictwa.</p> <p>Na ogół sprawnie, poprawnie i w dużej mierze samodzielnie opowiada o różnorodnych</p>	<p>Samodzielnie, tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne.</p> <p>Z łatwością i poprawnie opowiada o czynnościach i umiejętnościach z teraźniejszości.</p>	<p>W pełni samodzielnie, z łatwością i stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne.</p> <p>Z łatwością i całkowicie poprawnie opowiada o czynnościach oraz</p>

	oraz umiejętnościach z terażniejszości, popełniając liczne błędy.	codziennych czynnościach oraz podstawowych umiejętnościach z terażniejszości, popełniając drobne błędy.	czynnościach oraz umiejętnościach z terażniejszości, popełniając nieliczne błędy.		umiejętnościach z terażniejszości.
Reagowanie ustne	<p>Nieudolnie reaguje w prostych, typowych sytuacjach życia codziennego, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie uzyskuje oraz przekazuje proste informacje dotyczące umiejętności, popełniając liczne błędy.</p> <p>Mimo wsparcia z dużym trudem próbuje wyrazić podstawowe upodobania sportowe, popełniając liczne błędy.</p> <p>Z pomocą nauczyciela i z licznymi błędami próbuje odtworzyć krótki dialog z pytaniem o pozwolenie na wyjście i jego udzielaniem, rzadko stosując podstawowe zwroty grzecznościowe.</p>	<p>Reaguje w prostych, typowych sytuacjach życia codziennego, popełniając błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację.</p> <p>W prosty sposób i z pomocą nauczyciela uzyskuje oraz przekazuje podstawowe informacje na temat umiejętności, popełniając błędy.</p> <p>W prostych zdaniach wyraża typowe upodobania sportowe, posiłkując się podpowiedziami.</p> <p>Stosując podstawowe zwroty grzecznościowe, prowadzi prosty dialog dotyczący pytania o pozwolenie na wyjście oraz udzielania pozwolenia, popełniając drobne błędy.</p>	<p>Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.</p> <p>W większości sytuacji sprawnie i poprawnie uzyskuje oraz przekazuje informacje na temat różnorodnych umiejętności.</p> <p>Na ogół sprawnie i poprawnie wyraża upodobania sportowe, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>Poprawnie i swobodnie prowadzi dialog z pytaniem o pozwolenie na wyjście i jego udzielaniem, właściwie stosując zwroty grzecznościowe.</p>	<p>Swobodnie reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.</p> <p>Sprawnie uzyskuje i przekazuje informacje na temat umiejętności.</p> <p>Poprawnie wyraża upodobania sportowe.</p> <p>Pytając o pozwolenie na wyjście i udzielając pozwolenia, prowadzi prosty dialog stosując zwroty grzecznościowe.</p>	<p>Z łatwością, bezbłędnie i w pełni swobodnie reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób w pełni zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.</p> <p>Bez trudu i całkowicie poprawnie uzyskuje oraz przekazuje szczegółowe informacje związane z umiejętnościami.</p> <p>Z łatwością i zawsze poprawnie wyraża oraz uzasadnia swoje upodobania sportowe.</p> <p>Z łatwością, płynnością i bez trudu prowadzi dialog z pytaniem o pozwolenie na wyjście i jego udzielaniem, wzorowo stosując formy grzecznościowe.</p>
Reagowanie pisemne	<p>Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego; popełnia liczne błędy istotnie zaburzające komunikację.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie tworzy bardzo krótkie wiadomości tekstowe z propozycją spędzenia czasu lub odpowiedzią, popełniając liczne błędy.</p> <p>Mimo wsparcia z dużym trudem i rzadko poprawnie stosuje pojedyncze zwroty oraz formy</p>	<p>Z pomocą nauczyciela tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego; popełnia błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację.</p> <p>W prosty sposób i z pomocą nauczyciela tworzy proste wiadomości tekstowe, w których proponuje typowe formy spędzania czasu oraz odpowiada na propozycje, popełniając błędy.</p> <p>W prostych strukturach stosuje podstawowe zwroty i formy grzecznościowe, posiłkując się</p>	<p>Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, samodzielnie tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego.</p> <p>Na ogół sprawnie, poprawnie i w dużej mierze samodzielnie tworzy proste wiadomości tekstowe z propozycjami wspólnego spędzania czasu oraz właściwie na nie odpowiada.</p> <p>W większości sytuacji prawidłowo i odpowiednio do kontekstu stosuje zwroty oraz formy</p>	<p>Samodzielnie tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego.</p> <p>Z łatwością i poprawnie tworzy proste wiadomości tekstowe, w których proponuje wspólne formy spędzania czasu oraz odpowiada na propozycje.</p> <p>Poprawnie stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</p>	<p>W pełni samodzielnie, z łatwością i wprawą tworzy prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego.</p> <p>Z łatwością, w pełni samodzielnie i bezbłędnie tworzy urozmaicone, naturalnie brzmiące wiadomości tekstowe, w których proponuje różnorodne formy spędzania czasu oraz płynnie i wyczerpująco odpowiada na propozycje.</p> <p>Wzorowo, ze swobodą i wyczuciem stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</p>

	grzecznościowe w wiadomości.	podpowiedziami.	grzecznościowe, popełniając nieliczne błędy.		
Przetwarzanie ustne i pisemne tekstu	<p>Mimo pomocy i popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym.</p> <p>Nieudolnie i z trudnością przekazuje w języku polskim proste informacje sformułowane w języku obcym, często popełniając błędy w ich rozumieniu.</p> <p>Mimo zachęty z trudnością włącza się w tworzenie prostych wypowiedzi pisemnych i ustnych podczas pracy w parze lub grupie.</p> <p>Nieudolnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.</p>	<p>Przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>W prosty sposób przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku obcym.</p> <p>Samodzielnie lub z zachętą współtworzy proste wypowiedzi pisemne i ustne podczas pracy w parze oraz w grupie.</p> <p>Przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.</p>	<p>Na ogół poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.</p> <p>Zazwyczaj sprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku polskim.</p> <p>Chętnie i aktywnie współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne podczas pracy w parze oraz w grupie.</p> <p>W większości sytuacji poprawnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych.</p>	<p>Poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.</p> <p>Sprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku polskim.</p> <p>Aktywnie współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie.</p> <p>Z łatwością przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych w języku obcym.</p>	<p>Z łatwością i bezbłędnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.</p> <p>Niezwykle sprawnie i bez trudu przekazuje informacje sformułowane w języku polskim.</p> <p>Inicjuje i z łatwością współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie.</p> <p>W pełni swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych.</p>

UNIT 7

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	<p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie nazywa podstawowe czynności życia codziennego oraz formy spędzania wolnego czasu, popełniając liczne błędy.</p> <p>Mimo wsparcia z dużym trudem</p>	<p>W prosty sposób i z pomocą nauczyciela nazywa codzienne czynności oraz typowe formy spędzania wolnego czasu, popełniając drobne błędy.</p> <p>W prostych strukturach określa czas oraz podstawowe pory dnia,</p>	<p>Na ogół sprawnie i poprawnie nazywa czynności życia codziennego oraz różnorodne formy spędzania wolnego czasu.</p> <p>Zazwyczaj poprawnie określa czas oraz pory dnia.</p>	<p>Zna i z łatwością nazywa czynności życia codziennego oraz formy spędzania wolnego czasu.</p> <p>Poprawnie określa czas i pory dnia.</p> <p>Zna i poprawnie stosuje</p>	<p>Z łatwością, błyskawicznie i całkowicie bezbłędnie posługuje się bogatym zasobem słownictwa dotyczącego czynności życia codziennego oraz form spędzania czasu wolnego.</p> <p>Z łatwością i zawsze poprawnie</p>

	<p>próbuję określać czas oraz proste pory dnia.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela z trudem posługuje się pojedynczymi słowami związanymi ze szkołą, przedmiotami i uczeniem się, popełniając liczne błędy.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela nieporadnie i z licznymi błędami nazywa wybrane artykuły spożywcze oraz podstawowe dyscypliny sportu.</p> <p>Z trudnością i z pomocą nauczyciela próbuję stosować podstawowe słownictwo opisujące proste emocje i uczucia.</p> <p>Mimo wsparcia z dużym trudem rozpoznaje zasady tworzenia konstrukcji w czasie Present Simple, popełniając liczne błędy.</p> <p>Z pomocą nauczyciela i z licznymi błędami próbuję budować najprostsze zdania w czasie Present Simple.</p>	<p>wspierając się wzorem lub podpowiedziami.</p> <p>W prosty sposób stosuje typowe słownictwo związane ze szkołą, przedmiotami nauczania oraz uczeniem się, popełniając błędy.</p> <p>Poprawnie nazywa popularne artykuły spożywcze oraz znane dyscypliny sportu, popełniając drobne błędy.</p> <p>Z pomocą nauczyciela stosuje podstawowe słownictwo związane z uczuciami i emocjami.</p> <p>Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących, pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie Present Simple, popełniając błędy w ich stosowaniu.</p> <p>W prostych zdaniach posługuje się czasem Present Simple, popełniając błędy drobne błędy.</p>	<p>W większości sytuacji prawidłowo i poprawnie stosuje słownictwo związane ze szkołą, przedmiotami nauczania oraz uczeniem się</p> <p>Na ogół poprawnie nazywa artykuły spożywcze oraz dyscypliny sportowe.</p> <p>W większości przypadków właściwie stosuje słownictwo związane z uczuciami i emocjami.</p> <p>Dobrze zna i w dużej mierze samodzielnie stosuje zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie Present Simple, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>Na ogół poprawnie tworzy zdania i płynnie posługuje się strukturami czasu Present Simple.</p>	<p>słownictwo związane ze szkołą, przedmiotami nauczania oraz uczeniem się.</p> <p>Zna i poprawnie nazywa artykuły spożywcze oraz dyscypliny sportu.</p> <p>Zna i poprawnie stosuje słownictwo związane z uczuciami i emocjami.</p> <p>Dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie Present Simple.</p> <p>Poprawnie tworzy zdania i posługuje się zdaniami w czasie Present Simple.</p>	<p>określa czas oraz pory dnia.</p> <p>W pełni swobodnie i bezbłędnie posługuje się zasobem słownictwa z zakresu edukacji, przedmiotów szkolnych i uczenia się.</p> <p>Z łatwością i bez trudu operuje słownictwem z zakresu żywności oraz dyscyplin sportowych.</p> <p>Trafnie i bezbłędnie stosuje słownictwo związane z uczuciami i emocjami.</p> <p>Zna i bezbłędnie stosuje zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedzi w czasie Present Simple.</p> <p>Samodzielnie i płynnie oraz bezbłędnie tworzy oraz stosuje zdania w czasie Present Simple.</p>
Zrozumienie wypowiedzi ustnych	<p>Słabo reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie, często wymagając dodatkowego wskazania lub zademonstrowania czynności.</p> <p>Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje nadawcy.</p> <p>Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, a przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji</p>	<p>W prostych sytuacjach reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.</p> <p>Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi: próbuje określać główną myśl oraz intencje nadawcy.</p> <p>Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</p> <p>Na ogół wyciąga poprawne wnioski wynikające z informacji</p>	<p>Na ogół poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.</p> <p>Rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: zazwyczaj prawidłowo określa jej główną myśl oraz intencje nadawcy.</p> <p>Na ogół znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając drobne błędy przy bardziej złożonych nagraniach.</p> <p>Zazwyczaj wyciąga poprawne wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi.</p>	<p>Poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.</p> <p>Bez problemu rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje nadawcy.</p> <p>Bez trudu rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje.</p> <p>Wyciąga poprawne wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi.</p>	<p>Z łatwością i bezbłędnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.</p> <p>Bez trudu i samodzielnie rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl oraz intencje nadawcy.</p> <p>Z łatwością i bezbłędnie rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje.</p> <p>Z łatwością wyciąga poprawne wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi.</p>

	<p>popęnia liczne błędy.</p> <p>Pomimo pomocy, ma trudności z wyciąganiem poprawnych wniosków wynikających z informacji zawartych w wypowiedzi.</p>	<p>zawartych w wypowiedzi, czasami potrzebuje wsparcia nauczyciela.</p>			
Zrozumienie wypowiedzi pisemnych	<p>Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie rozpoznaje nieliczne, podstawowe związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełniając liczne błędy.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela ma trudności z rozpoznawaniem związków pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu</p> <p>Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście proste informacje, a przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia liczne błędy.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela ma trudności z wyciąganiem wniosków wynikających z informacji zawartych w tekście.</p>	<p>Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów: próbuje określać ich główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.</p> <p>W prostych tekstach i z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie rozpoznaje podstawowe związki między poszczególnymi częściami tekstu.</p> <p>Z pomocą nauczyciela lub samodzielnie, rozpoznaje niektóre związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu</p> <p>Z niewielką pomocą znajduje w tekście proste informacje przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</p> <p>Na ogół wyciąga poprawnie wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście, czasami potrzebuje wsparcia nauczyciela.</p>	<p>Rozumie ogólny sens czytanego tekstu: na ogół poprawnie określa jego główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.</p> <p>Na ogół poprawnie i w dużej mierze samodzielnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>Na ogół poprawnie rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu</p> <p>Na ogół znajduje w tekście określone informacje, popełniając drobne błędy przy bardziej złożonych fragmentach.</p> <p>Zazwyczaj wyciąga poprawnie wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście.</p>	<p>Bez trudu rozumie tekst na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje autora, kontekst wypowiedzi.</p> <p>Prawidłowo rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</p> <p>Poprawnie rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu.</p> <p>Bez trudu rozumie tekst na poziomie szczegółowym: znajduje w nim określone informacje</p> <p>Wyciąga poprawnie wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście.</p>	<p>Z łatwością i bezbłędnie rozumie tekst na poziomie ogólnym: samodzielnie określa główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.</p> <p>Zawsze prawidłowo rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</p> <p>Zawsze poprawnie rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu</p> <p>Bez trudu i bezbłędnie rozumie tekst na poziomie szczegółowym: z łatwością znajduje w nim określone informacje.</p> <p>Bez trudu wyciąga poprawnie wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście</p>
Tworzenie wypowiedzi ustnych	<p>Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie tworzy bardzo krótkie wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie opisuje wybrane elementy szkoły, nieporadnie przedstawiając proste fakty oraz pojedyncze</p>	<p>Z pomocą nauczyciela lub w prostych zdaniach tworzy bardzo krótkie wypowiedzi ustne; popełnia błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację.</p> <p>W prosty sposób i z pomocą nauczyciela opisuje swoją szkołę, przedstawia podstawowe fakty z teraźniejszości oraz opowiada o typowych czynnościach</p>	<p>Samodzielnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, i na ogół poprawnie przekazuje informacje.</p> <p>Na ogół poprawnie, sprawnie i w dużej mierze samodzielnie opisuje swoją szkołę, właściwie przedstawiając fakty z</p>	<p>Samodzielnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, poprawnie przekazując informacje.</p> <p>Poprawnie opisuje swoją szkołę przedstawiając fakty w teraźniejszości na jej temat oraz opowiada o typowych czynnościach wykonywanych w</p>	<p>W pełni samodzielnie, z łatwością i swobodą tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, bezbłędnie przekazując informacje.</p> <p>Z łatwością, swobodnie i poprawnie opis szkoły, precyzyjnie przedstawiając fakty z teraźniejszości oraz opowiada o typowych czynności</p>

	<p>czynności szkolne, popełniając liczne błędy.</p> <p>Mimo wsparcia z dużym trudem próbuje opowiadać o codziennych czynnościach swoich i innych osób, prostych formach spędzania wolnego czasu oraz zaplanowanych czynnościach, popełniając liczne błędy.</p>	<p>wykonywanych w szkole, popełniając drobne błędy.</p> <p>W prostych zdaniach opowiada o codziennych czynnościach swoich i innych osób, typowych formach spędzania wolnego czasu w teraźniejszości oraz o prostych zaplanowanych czynnościach, często wspierając się odpowiedziami lub wzorem.</p>	<p>teraźniejszości oraz typowe czynności szkolne.</p> <p>Zazwyczaj poprawnie opowiada o swoich i innych osób codziennych czynnościach, formach spędzania wolnego czasu oraz o zaplanowanych czynnościach, popełniając nieliczne błędy.</p>	<p>szkole.</p> <p>Z łatwością opowiada o swoich i innych osób codziennych czynnościach oraz o formach spędzania wolnego czasu w teraźniejszości oraz o zaplanowanych czynnościach.</p>	<p>wykonywanych w szkole.</p> <p>Z łatwością, płynnie i poprawnie opowiada o codziennych czynnościach własnych i innych osób, formach spędzania czasu wolnego oraz opisuje zaplanowane czynności w czasie teraźniejszym.</p>
Tworzenie wypowiedzi pisemnych	<p>Mimo pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi pisemne; błędy te istotnie zaburzają spójność oraz komunikację.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie opowiada o pojedynczych, typowych czynnościach weekendowych w teraźniejszości, popełniając liczne błędy.</p> <p>Mimo wsparcia z dużym trudem i nieporadnie próbuje wyrazić najprostszą opinię o weekendzie i zajęciach, popełniając liczne błędy.</p>	<p>Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi pisemne; dość liczne błędy częściowo zakłócają spójność oraz komunikację.</p> <p>W prosty sposób i z pomocą nauczyciela opowiada o typowych weekendowych czynnościach w teraźniejszości, popełniając drobne błędy.</p> <p>W prostych zdaniach wyraża podstawowe opinie o swoim weekendzie i wykonywanych zajęciach, wspierając się odpowiedziami lub wzorem.</p>	<p>Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, tworzy proste, spójne i na ogół logiczne wypowiedzi pisemne.</p> <p>Na ogół sprawnie, poprawnie i samodzielnie opowiada o typowych weekendowych czynnościach w teraźniejszości, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>W większości sytuacji poprawnie i właściwie wyraża opinie o swoim weekendzie oraz wykonywanych zajęciach.</p>	<p>Samodzielnie, stosując bogate słownictwo tworzy proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne.</p> <p>Z łatwością i poprawnie opowiada o typowych weekendowych czynnościach z teraźniejszości.</p> <p>Poprawnie wyraża opinie o swoim weekendzie i wykonywanych zajęciach.</p>	<p>W pełni samodzielnie, z łatwością i stosując wyjątkowo bogate oraz urozmaicone słownictwo, tworzy spójne i dopracowane pod względem logicznym wypowiedzi pisemne.</p> <p>Z łatwością, swobodnie i bezbłędnie opowiada o czynnościach weekendowych w teraźniejszości.</p> <p>Z łatwością, poprawnie i płynnie wyraża oraz uzasadnia swoje opinie na temat weekendu i wykonywanych zajęć.</p>
Reagowanie ustne	<p>Nieudolnie reaguje w prostych, typowych sytuacjach życia codziennego, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie uzyskuje i przekazuje proste informacje na temat czasu, zajęć, codziennych czynności i czasu wolnego, popełniając liczne błędy.</p> <p>Mimo wsparcia z dużym trudem próbuje wyrażać podstawowe upodobania oraz nieporadnie</p>	<p>Reaguje w prostych, typowych sytuacjach życia codziennego, popełniając błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację.</p> <p>W prosty sposób i z pomocą nauczyciela uzyskuje i przekazuje informacje na temat czasu, wykonywanych zajęć, codziennych czynności oraz form spędzania wolnego czasu, popełniając błędy.</p> <p>W prostych zdaniach wyraża</p>	<p>Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.</p> <p>W większości sytuacji sprawnie i poprawnie uzyskuje oraz przekazuje informacje na temat czasu, wykonywanych zajęć, codziennych czynności oraz różnorodnych form spędzania wolnego czasu.</p>	<p>Poprawnie reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.</p> <p>Sprawnie i poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje na temat czasu i wykonywanych zajęć, codziennych czynności oraz form spędzania wolnego czasu.</p> <p>Poprawnie wyraża upodobania oraz pyta o upodobania dotyczące codziennych czynności, form</p>	<p>Z łatwością, bezbłędnie i w pełni swobodnie reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.</p> <p>Płynnie i poprawnie uzyskuje i przekazuje wyczerpujące, szczegółowe informacje na temat czasu, wykonywanych zajęć, codziennych czynności codziennych oraz form spędzania wolnego czasu.</p> <p>Z łatwością, płynnie i poprawnie</p>

	formułuje pojedyncze pytania o upodobania dotyczące czynności, hobby, sportu lub jedzenia, popełniając liczne błędy.	swoje upodobania oraz pyta o upodobania dotyczące codziennych czynności, czasu wolnego, sportów i artykułów spożywczych, wspierając się odpowiedziami lub wzorem.	Na ogół sprawnie i poprawnie wyraża własne upodobania oraz bez trudu formułuje pytania o upodobania dotyczące czynności, spędzania wolnego czasu, dyscyplin sportowych oraz artykułów spożywczych.	spędzania wolnego czasu, sportów oraz artykułów spożywczych.	wyraża, uzasadnia oraz pyta o upodobania w zakresie codziennych czynności, form spędzania wolnego czasu, sportu i produktów spożywczych.
Przetwarzanie ustne i pisemne tekstu	<p>Mimo pomocy i popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym.</p> <p>Nieudolnie i z trudnością przekazuje w języku polskim proste informacje sformułowane w języku obcym, często popełniając błędy w ich rozumieniu.</p> <p>Mimo zachęty ze strony nauczyciela z trudnością włącza się w tworzenie prostych wypowiedzi pisemnych i ustnych podczas pracy w parze lub grupie.</p> <p>Nieudolnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.</p>	<p>Przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>W prosty sposób przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku obcym.</p> <p>Samodzielnie lub z zachętą współtworzy proste wypowiedzi pisemne i ustne podczas pracy w parze oraz w grupie.</p> <p>Przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.</p>	<p>Na ogół poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.</p> <p>Zazwyczaj sprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku polskim.</p> <p>Chętnie i aktywnie współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne podczas pracy w parze oraz w grupie.</p> <p>W większości sytuacji poprawnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych.</p>	<p>Poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.</p> <p>Sprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku polskim.</p> <p>Aktywnie współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie.</p> <p>Z łatwością przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych w języku obcym.</p>	<p>Z łatwością i bezbłędnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.</p> <p>Niezwykle sprawnie i bez trudu przekazuje informacje sformułowane w języku polskim.</p> <p>Inicjuje i z łatwością współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie.</p> <p>W pełni swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych.</p>

UNIT 8

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	<p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie nazywa pojedyncze miejsca w mieście oraz z licznymi błędami próbuje stosować podstawowe zwroty związane z orientacją w terenie, wycieczkami i zwiedzaniem.</p> <p>Mimo wsparcia z dużym trudem nazywa podstawowych członków</p>	<p>W prosty sposób i z pomocą nauczyciela nazywa typowe miejsca w mieście oraz stosuje podstawowe zwroty związane z orientacją w terenie, wycieczkami i zwiedzaniem, popełniając drobne błędy.</p> <p>W prostych strukturach poprawnie nazywa członków</p>	<p>Na ogół sprawnie i poprawnie nazywa miejsca w mieście oraz właściwie posługuje się zwrotami związanymi ze wskazywaniem drogi, orientacją w terenie, wycieczkami i zwiedzaniem.</p> <p>Zazwyczaj poprawnie i bezbłędnie nazywa członków rodziny,</p>	<p>Zna i poprawnie nazywa typowe miejsca w mieście oraz stosuje słownictwo i zwroty związane ze wskazywaniem drogi- orientacją w terenie, wycieczkami i zwiedzaniem.</p> <p>Zna i poprawnie nazywa członków rodziny, znajomych i przyjaciół.</p>	<p>Z łatwością i zawsze poprawnie posługuje się słownictwem opisującym miejsca w mieście oraz tym związanym z orientacją w terenie, wycieczkami i zwiedzaniem.</p> <p>Bez trudu i zawsze poprawnie posługuje się słownictwem związanym z rodziną, znajomymi i</p>

	<p>rodziny, znajomych lub przyjaciół, popełniając błędy.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela nieporadnie nazywa proste czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu w tym zajęć wakacyjnych.</p> <p>Z pomocą nauczyciela i z licznymi błędami ortograficznymi próbuje tworzyć rzeczowniki odczasownikowe verb + -ing.</p> <p>Mimo wsparcia z dużym trudem buduje proste zdania w czasie Present Continuous, często popełniając błędy uniemożliwiające zrozumienie.</p> <p>Z pomocą nauczyciela i nieporadnie próbuje budować zdania w czasie Present Continuous, popełniając liczne błędy.</p> <p>Mimo podpowiedzi z trudem i często błędnie stosuje strukturę there is / there are.</p> <p>Z pomocą nauczyciela nieudolnie i z błędami próbuje tworzyć proste polecenia w trybie rozkazującym.</p>	<p>rodziny, znajomych i przyjaciół.</p> <p>W prosty sposób nazywa codzienne czynności, podstawowe formy spędzania czasu wolnego w tym zajęć wakacyjnych.</p> <p>Z pomocą nauczyciela tworzy i stosuje proste rzeczowniki odczasownikowe verb + -ing, nie zawsze poprawnie.</p> <p>Zna zasady tworzenia form twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedzi w czasie Present Continuous, jednak popełnia drobne błędy.</p> <p>W prostych zdaniach posługuje się czasem Present Continuous, wspierając się się podpowiedziami lub wzorem.</p> <p>W prosty sposób stosuje strukturę there is / there are, popełniając sporadyczne błędy.</p> <p>Poprawnie stosuje podstawowe formy trybu rozkazującego w prostych poleceniach i instrukcjach.</p>	<p>znajomych oraz przyjaciół.</p> <p>W większości sytuacji właściwie nazywa czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu w tym zajęcia wakacyjne.</p> <p>Sprawnie i raczej poprawnie tworzy i stosuje rzeczowniki odczasownikowe verb + -ing.</p> <p>Dobrze zna zasady i w dużej mierze samodzielnie buduje zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie Present Continuous.</p> <p>Na ogół sprawnie i poprawnie posługuje się zdaniami w czasie Present Continuous, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>Zazwyczaj poprawnie i bez trudu stosuje konstrukcję there is / there are.</p> <p>Prawidłowo i odpowiednio do sytuacji posługuje się trybem rozkazującym.</p>	<p>Zna i poprawnie nazywa czynności życia codziennego oraz formy spędzania wolnego czasu, ze szczególnym uwzględnieniem zajęć wakacyjnych.</p> <p>Zna i z łatwością stosuje rzeczownik odczasownikowe verb+-ing.</p> <p>Dobrze zna zasady tworzenia i z łatwością buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie Present Continuous.</p> <p>Poprawnie posługuje się zdaniami w czasie Present Continuous.</p> <p>Zna i poprawnie stosuje strukturę there is/ there are.</p> <p>Zna i poprawnie stosuje tryb rozkazujący.</p>	<p>przyjaciółmi.</p> <p>Swobodnie, płynnie i poprawnie nazywa czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu w tym zajęcia wakacyjne.</p> <p>Z łatwością i bezbłędnie tworzy oraz stosuje rzeczowniki odczasownikowe verb + -ing.</p> <p>Wzorowo zna reguły gramatyczne i z pełną łatwością konstruuje wszelkie typy zdań oraz krótkie odpowiedzi w czasie Present Continuous.</p> <p>Samodzielnie, płynnie i poprawnie posługuje się czasem Present Continuous.</p> <p>Swobodnie i w pełni poprawnie stosuje strukturę there is / there are.</p> <p>Wzorowo, z naturalnym wyczuciem i poprawnością posługuje się trybem rozkazującym.</p>
Zrozumienie wypowiedzi ustnych	<p>Słabo reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie, często wymagając dodatkowego wskazania lub zademonstrowania czynności.</p> <p>Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje nadawcy.</p> <p>Mimo pomocy z trudnością</p>	<p>W prostych sytuacjach reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.</p> <p>Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi: próbuje określać główną myśl oraz intencje nadawcy.</p> <p>Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia</p>	<p>Na ogół poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.</p> <p>Rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: zazwyczaj prawidłowo określa jej główną myśl oraz intencje nadawcy.</p> <p>Na ogół znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając drobne błędy przy bardziej złożonych nagraniach.</p>	<p>Poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.</p> <p>Bez problemu rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje nadawcy.</p> <p>Bez trudu rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje.</p>	<p>Z łatwością i bezbłędnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.</p> <p>Bez trudu i samodzielnie rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl oraz intencje nadawcy.</p> <p>Z łatwością i bezbłędnie rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje.</p>

	<p>znajduje proste informacje w wypowiedzi a przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia liczne błędy.</p> <p>Pomimo pomocy, ma trudności z wyciąganiem poprawnych wniosków wynikających z informacji zawartych w wypowiedzi.</p>	<p>dość liczne błędy.</p> <p>Na ogół wyciąga poprawne wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, czasami potrzebuje wsparcia nauczyciela.</p>	<p>Zazwyczaj wyciąga poprawne wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi.</p>	<p>Wyciąga poprawne wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi.</p>	<p>Z łatwością wyciąga poprawne wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi.</p>
Zrozumienie wypowiedzi pisemnych	<p>Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie rozpoznaje nieliczne, podstawowe związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełniając liczne błędy.</p> <p>Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście proste informacje, a przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia liczne błędy.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela ma trudności z wyciąganiem wniosków wynikających z informacji zawartych w tekście.</p>	<p>Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów: próbuje określać ich główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.</p> <p>W prostych tekstach i z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie rozpoznaje podstawowe związki między poszczególnymi częściami tekstu.</p> <p>Z niewielką pomocą znajduje w tekście proste informacje; przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</p> <p>Na ogół wyciąga poprawnie wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście, czasami potrzebuje wsparcia nauczyciela.</p>	<p>Rozumie ogólny sens czytanego tekstu: na ogół poprawnie określa jego główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.</p> <p>Na ogół poprawnie i w dużej mierze samodzielnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>Na ogół znajduje w tekście określone informacje, popełniając drobne błędy przy bardziej złożonych fragmentach.</p> <p>Zazwyczaj wyciąga poprawnie wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście.</p>	<p>Bez trudu rozumie tekst na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje autora, kontekst wypowiedzi.</p> <p>Prawidłowo rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</p> <p>Bez trudu rozumie tekst na poziomie szczegółowym: znajduje w nim określone informacje</p> <p>Wyciąga poprawnie wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście.</p>	<p>Z łatwością i bezbłędnie rozumie tekst na poziomie ogólnym: samodzielnie określa główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.</p> <p>Zawsze prawidłowo rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</p> <p>Bez trudu i bezbłędnie rozumie tekst na poziomie szczegółowym: z łatwością znajduje w nim określone informacje.</p> <p>Bez trudu wyciąga poprawnie wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście.</p>
Tworzenie wypowiedzi ustnych	<p>Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie tworzy bardzo krótkie wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie opisuje okolicę oraz nieporadnie opowiada o pojedynczych miejscach w mieście, popełniając</p>	<p>Z pomocą nauczyciela lub w prostych zdaniach tworzy bardzo krótkie wypowiedzi ustne; popełnia błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację.</p> <p>W prosty sposób i z pomocą nauczyciela opisuje swoją okolicę oraz opowiada o miejscach w mieście, popełniając drobne błędy.</p>	<p>Samodzielnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, i na ogół poprawnie przekazuje informacje.</p> <p>Na ogół sprawnie i poprawnie opisuje miejsca takie jak svoja okolica oraz opowiada o miejscach w mieście.</p>	<p>Samodzielnie tworzy proste wypowiedzi ustne, poprawnie przekazując informacje.</p> <p>Z łatwością i poprawnie opisuje miejsca takie jak svoja okolica oraz opowiada o miejscach w mieście.</p> <p>Poprawnie opisuje swoje upodobania opowiadając o ulubionych aktywnościach z</p>	<p>W pełni samodzielnie, z łatwością i wprawą tworzy wypowiedzi ustne, bezbłędnie i precyzyjnie przekazując pełen zakres informacji.</p> <p>Z łatwością i poprawnie opisuje miejsca takie jak svoja okolica oraz opowiada o miejscach w mieście.</p> <p>Zawsze poprawnie i ze swobodą</p>

	<p>liczne błędy.</p> <p>Mimo wsparcia z trudem próbuje opisywać swoje upodobania dotyczące ulubionych aktywności oraz z licznymi błędami opowiada o czynnościach wykonywanych w danej chwili.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieporadnie próbuje wyrazić prostą opinię o wybranych aktywnościach.</p> <p>Z pomocą nauczyciela i z licznymi błędami próbuje udzielić najprostszych wskazówek lub instrukcji, jak dojść do wybranego miejsca.</p>	<p>W prostych zdaniach opisuje swoje upodobania dotyczące ulubionych aktywności oraz z pomocą nauczyciela opowiada o czynnościach wykonywanych przez różne osoby w danej chwili.</p> <p>W prostych zdaniach poprawnie wyraża opinie o wybranych aktywnościach, wspierając się odpowiedziami lub wzorem.</p> <p>Z pomocą nauczyciela lub w prosty sposób udziela podstawowych wskazówek i instrukcji, jak dojść do wybranego miejsca.</p>	<p>W większości sytuacji właściwie i poprawnie opisuje swoje upodobania dotyczące ulubionych aktywności oraz poprawnie opowiada o czynnościach wykonywanych przez różne osoby w danej chwili.</p> <p>Na ogół poprawnie i samodzielnie wyraża opinie o wybranych aktywnościach.</p> <p>Zazwyczaj sprawnie i poprawnie udziela wskazówek oraz instrukcji, jak dojść do wybranego miejsca.</p>	<p>teraźniejszości i czynnościach wykonywanych przez różne osoby w danej chwili.</p> <p>Poprawnie wyraża opinię o wybranych aktywnościach.</p> <p>Z łatwością udziela wskazówek i instrukcji jak dojść do wybranego miejsca.</p>	<p>opisuje swoje upodobania, opowiadając o ulubionych aktywnościach z teraźniejszości oraz o czynnościach wykonywanych przez różne osoby w danej chwili.</p> <p>Z łatwością i zawsze poprawnie wyraża opinie o wybranych aktywnościach.</p> <p>Z łatwością i w pełni poprawnie udziela wskazówek i instrukcji, jak dojść do wybranego miejsca.</p>
Tworzenie wypowiedzi pisemnych	<p>Mimo pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi pisemne; błędy te istotnie zaburzają spójność oraz komunikację.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie opowiada o pojedynczych czynnościach wykonywanych w danej chwili, przygotowując bardzo prosty tekst na pocztówkę z wakacji z licznymi błędami</p>	<p>Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi pisemne; dość liczne błędy częściowo zakłócają spójność oraz komunikację.</p> <p>W prosty sposób i z pomocą nauczyciela opowiada o czynnościach wykonywanych przez różne osoby w danej chwili, przygotowując prosty tekst na pocztówkę z wakacji i popełniając drobne błędy.</p>	<p>Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, tworzy proste, spójne i na ogół logiczne wypowiedzi pisemne.</p> <p>Na ogół sprawnie, poprawnie i raczej samodzielnie opowiada o czynnościach wykonywanych przez różne osoby w danej chwili, przygotowując spójny tekst na pocztówkę z wakacji.</p>	<p>Samodzielnie, stosując bogate słownictwo tworzy proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne.</p> <p>Z łatwością i poprawnie opowiada o czynnościach wykonywanych przez różne osoby w danej chwili przygotowując tekst na pocztówkę z wakacji.</p>	<p>W pełni samodzielnie, z łatwością i stosując wyjątkowo bogate oraz urozmaicone słownictwo, tworzy spójne i dopracowane pod względem logicznym wypowiedzi pisemne.</p> <p>Z łatwością i poprawnie opowiada o czynnościach wykonywanych przez różne osoby w danej chwili, przygotowując tekst na pocztówkę z wakacji.</p>
Reagowanie ustne	<p>Nieudolnie reaguje w prostych, typowych sytuacjach życia codziennego, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie uzyskuje i przekazuje proste informacje dotyczące ulubionych aktywności, czynności innych osób i miejsc w mieście, popełniając liczne błędy.</p> <p>Mimo wsparcia z dużym trudem i nieporadnie dopytuje oraz</p>	<p>Reaguje w prostych, typowych sytuacjach życia codziennego, popełniając błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację.</p> <p>W prosty sposób i z pomocą nauczyciela uzyskuje i przekazuje informacje na temat ulubionych aktywności, czynności wykonywanych przez różne osoby oraz typowych miejsc w mieście, popełniając drobne błędy.</p>	<p>Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.</p> <p>W większości sytuacji sprawnie i poprawnie uzyskuje oraz przekazuje informacje na temat ulubionych aktywności, czynności wykonywanych przez różne osoby i miejsc w mieście.</p>	<p>Swobodnie reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.</p> <p>Z łatwością uzyskuje i przekazuje informacje na temat ulubionych aktywności, czynności wykonywanych przez różne osoby oraz miejsc w mieście.</p> <p>Stosując zwroty i formy grzecznościowe z łatwością i poprawnie dopytuje oraz</p>	<p>Z łatwością, bezbłędnie i w pełni swobodnie reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.</p> <p>Z łatwością uzyskuje i przekazuje informacje na temat ulubionych aktywności, czynności wykonywanych przez różne osoby oraz miejsc w mieście.</p> <p>Stosując zwroty i formy grzecznościowe, z łatwością i</p>

	<p>próbuję instruować, jak dojść w dane miejsce, rzadko i z błędami stosując formy grzecznościowe w dialogu.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i z licznymi błędami próbuję wyrażać podstawowe upodobania lub intencje dotyczące festiwalu sztuki.</p>	<p>Stosując podstawowe zwroty grzecznościowe, z pomocą nauczyciela dopytuje oraz instruuje w prostym dialogu, jak dojść w wybrane miejsce.</p> <p>W prostych zdaniach poprawnie wyraża podstawowe upodobania i intencje związane z festiwalami sztuki, wspierając się odpowiedziami lub wzorem.</p>	<p>Na ogół poprawnie i sprawnie dopytuje oraz instruuje w dialogu, jak dojść w wybrane miejsce, właściwie stosując zwroty i formy grzecznościowe.</p> <p>Poprawnie i samodzielnie wyraża upodobania oraz intencje związane z wybranymi festiwalami sztuki.</p>	<p>instruuje jak dojść w wybrane miejsce w prostym dialogu.</p> <p>Poprawnie wyraża upodobania i intencje związane z wybranymi festiwalami sztuki.</p>	<p>poprawnie dopytuje oraz instruuje, jak dojść w wybrane miejsce w prostym dialogu.</p> <p>Poprawnie i ze swobodą wyraża upodobania i intencje związane z wybranymi festiwalami sztuki.</p>
Przetwarzanie ustne i pisemne tekstu	<p>Słabo reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie, często wymagając dodatkowego wskazania lub zademonstrowania czynności.</p> <p>Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi; z dużą trudnością próbuję określać ich główną myśl oraz intencje nadawcy.</p> <p>Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi a przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia liczne błędy.</p> <p>Pomimo pomocy, ma trudności z wyciąganiem poprawnych wniosków wynikających z informacji zawartych w wypowiedzi</p>	<p>Przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>W prosty sposób przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku obcym.</p> <p>Samodzielnie lub z zachętą współtworzy proste wypowiedzi pisemne i ustne podczas pracy w parze oraz w grupie.</p> <p>Przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.</p>	<p>Na ogół poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.</p> <p>Zazwyczaj sprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku polskim.</p> <p>Chętnie i aktywnie współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne podczas pracy w parze oraz w grupie.</p> <p>W większości sytuacji poprawnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych.</p>	<p>Poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.</p> <p>Sprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku polskim.</p> <p>Aktywnie współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie.</p> <p>Z łatwością przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych w języku obcym.</p>	<p>Z łatwością i bezbłędnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.</p> <p>Niezwykle sprawnie i bez trudu przekazuje informacje sformułowane w języku polskim.</p> <p>Inicjuje i z łatwością współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie.</p> <p>W pełni swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych.</p>

Extended

Extended curriculum 1: Life of your clothes

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie używa zwrotów i słownictwa związanego z kupowaniem, zagrożeniami dla środowiska i problemami współczesnego świata związanymi z recyklingiem ubrań.	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela używa zwrotów i słownictwa związanego z kupowaniem, zagrożeniami dla środowiska i problemami współczesnego świata związanymi z recyklingiem ubrań.	Na ogół sprawnie i poprawnie używa zwrotów i słownictwa związanego z kupowaniem, zagrożeniami dla środowiska i problemami współczesnego świata związanymi z recyklingiem ubrań.	Zna i poprawnie używa zwrotów i słownictwa związanego z kupowaniem, zagrożeniami dla środowiska i problemami współczesnego świata związanymi z recyklingiem ubrań.	Z łatwością i zawsze poprawnie posługuje się słownictwem i zwrotami związanymi z kupowaniem, zagrożeniami dla środowiska i problemami współczesnego świata związanymi z recyklingiem ubrań.
Zrozumienie wypowiedzi ustnych	Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje nadawcy.	Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi: próbuje określać główną myśl oraz intencje nadawcy.	Rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: zazwyczaj prawidłowo określa jej główną myśl oraz intencje nadawcy.	Bez problemu rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje nadawcy.	Bez trudu i samodzielnie rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl oraz intencje nadawcy.
Zrozumienie wypowiedzi pisemnych	Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu tekstów; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl. Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście proste informacje, a przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia liczne błędy.	Na ogół rozumie ogólny sens tekstów: próbuje określać ich główną myśl. Z niewielką pomocą znajduje w tekście proste informacje; przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	Rozumie ogólny sens czytanego tekstu: na ogół poprawnie określa jego główną myśl. Na ogół znajduje w tekście określone informacje, popełniając drobne błędy przy bardziej złożonych fragmentach.	Bez trudu rozumie tekst na poziomie ogólnym i określa główną myśl. Bez trudu rozumie tekst na poziomie szczegółowym: znajduje w nim określone informacje.	Z łatwością i bezbłędnie rozumie tekst na poziomie ogólnym i samodzielnie określa główną myśl. Bez trudu i bezbłędnie rozumie tekst na poziomie szczegółowym: z łatwością znajduje w nim określone informacje.
Tworzenie wypowiedzi ustnych	Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie tworzy bardzo krótkie wypowiedzi ustne na temat znoszonych ubrań, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację.	Z pomocą nauczyciela lub w prostych zdaniach tworzy bardzo krótkie wypowiedzi ustne na temat znoszonych ubrań; popełnia błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację.	Samodzielnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne na temat znoszonych ubrań, popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, i na ogół poprawnie przekazuje informacje.	Samodzielnie tworzy proste wypowiedzi ustne na temat znoszonych ubrań, poprawnie przekazując informacje.	W pełni samodzielnie, z łatwością i wprawą tworzy wypowiedzi ustne na temat znoszonych ubrań, bezbłędnie i precyzyjnie przekazując pełen zakres informacji.
Reagowanie ustne	Z dużą trudnością informuje o swoich znoszonych ubraniach i proponuje co można z każdym z nich zrobić.	Z pomocą nauczyciela lub w prostych zdaniach informuje o swoich znoszonych ubraniach i proponuje co można z każdym z nich zrobić.	Samodzielnie informuje o swoich znoszonych ubraniach i proponuje co można z każdym z nich zrobić popełniając drobne błędy niezaburzające komunikację.	Samodzielnie informuje o swoich znoszonych ubraniach i proponuje co można z każdym z nich zrobić.	W pełni samodzielnie i z łatwością informuje o swoich znoszonych ubraniach i proponuje co można z każdym z nich zrobić.

Reagowanie isemne	Z dużą trudnością proponuje co można zrobić ze znoszonymi ubraniami oraz zachęca do dbania o środowisko.	Z pomocą nauczyciela lub w prostych zdaniach proponuje co można zrobić ze znoszonymi ubraniami oraz zachęca do dbania o środowisko.	Samodzielnie proponuje co można zrobić ze znoszonymi ubraniami oraz zachęca do dbania o środowisko popełniając drobne błędy niezaburzające komunikację.	Samodzielnie proponuje co można zrobić ze znoszonymi ubraniami oraz zachęca do dbania o środowisko.	W pełni samodzielnie i z łatwością proponuje co można zrobić ze znoszonymi ubraniami oraz zachęca do dbania o środowisko.
--------------------------	--	---	---	---	---

Extended curriculum 2: Are you good with money?

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	<p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie używa zwrotów i słownictwa związanego ze środkami płatniczymi.</p> <p>Mimo wsparcia z dużym trudem stosuje kolokacje z czasownikiem pay z odpowiednimi przymkami.</p> <p>Mimo wsparcia z dużym trudem buduje zdania w czasie Present Simple.</p>	<p>W prosty sposób i z pomocą nauczyciela używa zwrotów i słownictwa związanego ze środkami płatniczymi.</p> <p>Zna zasady tworzenia kolokacji z czasownikiem pay z odpowiednimi przymkami.</p> <p>W prostych zdaniach posługuje się czasem Present Simple.</p>	<p>Na ogół sprawnie i poprawnie używa zwrotów i słownictwa związanego ze środkami płatniczymi.</p> <p>Zna zasady tworzenia kolokacji z czasownikiem pay z odpowiednimi przymkami i stosuje je z drobnymi błędami.</p> <p>Na ogół sprawnie i poprawnie posługuje się zdaniami w czasie Present Simple, popełniając nieliczne błędy.</p>	<p>Zna i poprawnie używa zwrotów i słownictwa związanego ze środkami płatniczymi.</p> <p>Zna i bezbłędnie stosuje kolokacje z czasownikiem pay z odpowiednimi przymkami.</p> <p>Poprawnie posługuje się zdaniami w czasie Present Simple.</p>	<p>Z łatwością i zawsze poprawnie posługuje się słownictwem i zwrotami</p> <p>związanymi ze środkami płatniczymi.</p> <p>Zna i bezbłędnie stosuje kolokacje z czasownikiem pay z odpowiednimi przymkami.</p> <p>Zna zasady tworzenia i poprawnie i bezbłędnie, z łatwością buduje zdania w czasie Present Simple.</p>
Tworzenie wypowiedzi ustnych	<p>Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie opisuje przedmioty w swoim plecaku przy pomocy bardziej zaawansowanych przymiotników oraz opisuje swoje upodobania związane z zakupami i płaceniem.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela lub w prostych zdaniach opisuje przedmioty w swoim plecaku przy pomocy bardziej zaawansowanych przymiotników oraz opisuje swoje upodobania związane z zakupami i płaceniem; popełnia błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację.</p>	<p>Opisuje przedmioty w swoim plecaku przy pomocy bardziej zaawansowanych przymiotników oraz opisuje swoje upodobania związane z zakupami i płaceniem, popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji.</p>	<p>Samodzielnie opisuje przedmioty w swoim plecaku przy pomocy bardziej zaawansowanych przymiotników oraz opisuje swoje upodobania związane z zakupami i płaceniem.</p>	<p>W pełni samodzielnie, z łatwością i wprawą</p> <p>opisuje przedmioty w swoim plecaku przy pomocy bardziej zaawansowanych przymiotników oraz opisuje swoje upodobania związane z zakupami i płaceniem.</p>
Reagowanie ustne	<p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie uzyskuje i przekazuje proste informacje dotyczące sposobu płacenia za wybrane przedmioty oraz wyraża swoje preferencje płatnicze.</p>	<p>W prosty sposób i z pomocą nauczyciela uzyskuje i przekazuje informacje na temat sposobu płacenia za wybrane przedmioty oraz wyraża swoje preferencje płatnicze, popełniając drobne błędy.</p>	<p>W większości sytuacji sprawnie i poprawnie uzyskuje oraz przekazuje informacje na temat sposobu płacenia za wybrane przedmioty oraz wyraża swoje preferencje płatnicze.</p>	<p>Z łatwością uzyskuje i przekazuje informacje na temat sposobu płacenia za wybrane przedmioty oraz wyraża swoje preferencje płatnicze.</p>	<p>Z łatwością uzyskuje i przekazuje informacje na temat sposobu płacenia za wybrane przedmioty.</p> <p>Z łatwością wyraża swoje preferencje płatnicze.</p>
Reagowanie	<p>Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie tworzy bardzo prosty</p>	<p>Z pomocą nauczyciela tworzy bardzo prosty dialog w sklepie, w</p>	<p>Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji,</p>	<p>Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy dialog w</p>	<p>Z łatwością tworzy dialog w sklepie, w którym uzyskuje i</p>

pisemne	dialog w sklepie, w którym uzyskuje i pozyskuje szczegółowe informacje dotyczące wybranych przedmiotów.	którym uzyskuje i pozyskuje szczegółowe informacje dotyczące wybranych przedmiotów.	samodzielnie tworzy dialog w sklepie, w którym uzyskuje i pozyskuje szczegółowe informacje dotyczące wybranych przedmiotów.	sklepie, w którym uzyskuje i pozyskuje szczegółowe informacje dotyczące wybranych przedmiotów.	pozyskuje szczegółowe informacje dotyczące wybranych przedmiotów.
----------------	---	---	---	--	---

Extended curriculum 3: Are you a good friend?

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie używa zwrotów i słownictwa związanego z czynnościami życia codziennego i przyjaźniami.	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela używa zwrotów i słownictwa związanego z czynnościami życia codziennego i przyjaźniami.	Na ogół sprawnie i poprawnie używa zwrotów i słownictwa związanego z czynnościami życia codziennego i przyjaźniami.	Zna i poprawnie używa zwrotów i słownictwa związanego z czynnościami życia codziennego i przyjaźniami.	Z łatwością i zawsze poprawnie posługuje się słownictwem i zwrotami związanymi z czynnościami życia codziennego i przyjaźniami.
Tworzenie wypowiedzi ustnych	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie opisuje formy spędzania czasu z przyjaciółmi.	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela opisuje formy spędzania czasu z przyjaciółmi, popełniając drobne błędy.	Na ogół sprawnie i poprawnie opisuje formy spędzania czasu z przyjaciółmi.	Z łatwością i poprawnie opisuje formy spędzania czasu z przyjaciółmi.	Z łatwością i zawsze poprawnie opisuje formy spędzania czasu z przyjaciółmi.
Reagowanie pisemne	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie tworzy bardzo krótkie wiadomości tekstowe z propozycją spędzenia czasu z przyjaciółmi lub odpowiedzią, popełniając liczne błędy.	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela tworzy proste wiadomości tekstowe, w których proponuje typowe formy spędzania czasu z przyjaciółmi oraz odpowiada na propozycje, popełniając błędy.	Na ogół sprawnie, poprawnie i w dużej mierze samodzielnie tworzy proste wiadomości tekstowe z propozycjami wspólnego spędzania czasu z przyjaciółmi oraz właściwie na nie odpowiada.	Z łatwością i poprawnie tworzy proste wiadomości tekstowe, w których proponuje wspólne formy spędzania czasu z przyjaciółmi oraz odpowiada na propozycje.	Z łatwością, samodzielnie i bezbłędnie tworzy urozmaicone, naturalnie brzmiące wiadomości tekstowe, w których proponuje różnorodne formy spędzania czasu z przyjaciółmi oraz płynnie i wyczerpująco odpowiada na propozycje.

Extended curriculum 4: How can I help you?

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	<p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie używa zwrotów i słownictwa związanego z domem i jego okolicą, zawodami i związanymi z nimi czynnościami, rodzajami sklepów, korzystaniem z usług.</p> <p>Mimo wsparcia z dużym trudem buduje zdania w czasie Present Simple.</p>	<p>W prosty sposób i z pomocą nauczyciela używa zwrotów i słownictwa związanego z domem i jego okolicą, zawodami i związanymi z nimi czynnościami, rodzajami sklepów, korzystaniem z usług.</p> <p>W prostych zdaniach posługuje się czasem Present Simple.</p>	<p>Na ogół sprawnie i poprawnie używa zwrotów i słownictwa związanego z domem i jego okolicą, zawodami i związanymi z nimi czynnościami, rodzajami sklepów, korzystaniem z usług.</p> <p>Na ogół sprawnie i poprawnie posługuje się zdaniami w czasie Present Simple, popełniając nieliczne błędy.</p>	<p>Zna i poprawnie używa zwrotów i słownictwa związanego z domem i jego okolicą, zawodami i związanymi z nimi czynnościami, rodzajami sklepów, korzystaniem z usług.</p> <p>Poprawnie posługuje się zdaniami w czasie Present Simple.</p>	<p>Z łatwością i zawsze poprawnie posługuje się słownictwem i zwrotami związanymi z domem i jego okolicą, zawodami i związanymi z nimi czynnościami, rodzajami sklepów, korzystaniem z usług.</p> <p>Zna zasady tworzenia i poprawnie i bezbłędnie, z łatwością buduje zdania w czasie Present Simple.</p>
Tworzenie wypowiedzi ustnych	<p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie opisuje zawody i czynności wykonywane przez wybrane zawody oraz usługi, które można znaleźć w swojej okolicy oraz przedstawia informacje dotyczące usług w okolicy.</p>	<p>W prosty sposób i z pomocą nauczyciela opisuje zawody i czynności wykonywane przez wybrane zawody oraz usługi, które można znaleźć w swojej okolicy oraz przedstawia informacje dotyczące usług w okolicy.</p>	<p>Na ogół sprawnie i poprawnie opisuje zawody i czynności wykonywane przez wybrane zawody oraz usługi, które można znaleźć w swojej okolicy oraz przedstawia informacje dotyczące usług w okolicy.</p>	<p>Z łatwością i poprawnie opisuje zawody i czynności wykonywane przez wybrane zawody oraz usługi, które można znaleźć w swojej okolicy oraz przedstawia informacje dotyczące usług w okolicy.</p>	<p>Samodzielnie i z łatwością opisuje zawody i czynności wykonywane przez wybrane zawody oraz usługi, które można znaleźć w swojej okolicy.</p> <p>Swobodnie przedstawia informacje dotyczące usług w okolicy.</p>
Reagowanie ustne	<p>Mimo wsparcia z dużym trudem opisuje sytuację oraz udziela rady co należy w danej sytuacji zrobić.</p>	<p>W prostych zdaniach opisuje sytuację oraz udziela rady co należy w danej sytuacji zrobić.</p>	<p>W większości sytuacji sprawnie i poprawnie opisuje sytuację oraz udziela rady co należy w danej sytuacji zrobić.</p>	<p>Sprawnie i swobodnie opisuje sytuację oraz udziela rady co należy w danej sytuacji zrobić.</p>	<p>Z łatwością i bezbłędnie opisuje sytuację oraz udziela rady co należy w danej sytuacji zrobić.</p>

Extended curriculum 5: Sports events

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	<p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie używa zwrotów i słownictwa związanego z obiektami sportowymi.</p> <p>Mimo wsparcia z dużym trudem buduje zdania w czasie Present Simple oraz używa struktury There is/ There are...</p>	<p>W prosty sposób i z pomocą nauczyciela używa zwrotów i słownictwa związanego z obiektami sportowymi.</p> <p>W prostych zdaniach posługuje się czasem Present Simple oraz strukturą There is/ There are...</p>	<p>Na ogół sprawnie i poprawnie używa zwrotów i słownictwa związanego z z obiektami sportowymi.</p> <p>Na ogół sprawnie i poprawnie posługuje się zdaniami w czasie Present Simple oraz strukturą There is/ There are...poprawiając nieliczne błędy.</p>	<p>Zna i poprawnie używa zwrotów i słownictwa związanego z obiektami sportowymi.</p> <p>Poprawnie posługuje się zdaniami w czasie Present Simple oraz strukturą There is/ There are...</p>	<p>Z łatwością i zawsze poprawnie posługuje się słownictwem i zwrotami związanymi z obiektami sportowymi.</p> <p>Zna zasady tworzenia i poprawnie i bezbłędnie, z łatwością buduje zdania w czasie Present Simple oraz ze strukturą There is/ There are...</p>
Tworzenie wypowiedzi pisemnych	<p>Mimo pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo prostą i krótką wypowiedź pisemną na temat ulubionego sportu zespołowego; błędy te istotnie zaburzają spójność oraz komunikację.</p>	<p>Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo prostą i krótką wypowiedź pisemną na temat ulubionego sportu zespołowego; dość liczne błędy częściowo zakłócają spójność oraz komunikację.</p>	<p>Poprawiając drobne błędy niezaburzające komunikacji, tworzy prostą, spójną i na ogół logiczną wypowiedź pisemną na temat ulubionego sportu zespołowego.</p>	<p>Samodzielnie, stosując bogate słownictwo tworzy prostą, spójną i logiczną wypowiedź pisemną na temat ulubionego sportu zespołowego.</p>	<p>W pełni samodzielnie, z łatwością i stosując wyjątkowo bogate oraz urozmaicone słownictwo, tworzy spójne i dopracowane pod względem logicznym wypowiedź pisemną na temat ulubionego sportu zespołowego.</p>
Reagowanie ustne	<p>Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie uzyskuje i przekazuje proste informacje na temat ulubionych dyscyplin sportowych oraz sprzętu, wydarzeń i uprawiania sportu.</p>	<p>W prosty sposób i z pomocą nauczyciela uzyskuje i przekazuje informacje na temat ulubionych dyscyplin sportowych oraz sprzętu, wydarzeń i uprawiania sportu.</p>	<p>W większości sytuacji sprawnie i poprawnie uzyskuje oraz przekazuje informacje na temat ulubionych dyscyplin sportowych oraz sprzętu, wydarzeń i uprawiania sportu.</p>	<p>Sprawnie i poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje na temat ulubionych dyscyplin sportowych oraz sprzętu, wydarzeń i uprawiania sportu.</p>	<p>Sprawnie i samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje na temat ulubionych dyscyplin sportowych oraz sprzętu, wydarzeń i uprawiania sportu.</p>

Extended curriculum 6: Don't stop the music!

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie używa zwrotów i słownictwa związanego z zainteresowaniami, dziedzinami kultury, twórcami i ich dziełami, mediami.	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela używa zwrotów i słownictwa związanego z zainteresowaniami, dziedzinami kultury, twórcami i ich dziełami, mediami.	Na ogół sprawnie i poprawnie używa zwrotów i słownictwa związanego z zainteresowaniami, dziedzinami kultury, twórcami i ich dziełami, mediami.	Zna i poprawnie używa zwrotów i słownictwa związanego z zainteresowaniami, dziedzinami kultury, twórcami i ich dziełami, mediami.	Z łatwością i zawsze poprawnie posługuje się słownictwem i zwrotami związanymi z zainteresowaniami, dziedzinami kultury, twórcami i ich dziełami, mediami.
Tworzenie wypowiedzi ustnych	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie opowiada o czynnościach wykonywanych w czasie wolnym oraz z trudnością opisuje swoje upodobania muzyczne.	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela opowiada o czynnościach wykonywanych w czasie wolnym oraz w prosty sposób opisuje swoje upodobania muzyczne.	Na ogół sprawnie i poprawnie opowiada o czynnościach wykonywanych w czasie wolnym oraz opisuje swoje upodobania muzyczne.	Z łatwością i poprawnie opowiada o czynnościach wykonywanych w czasie wolnym oraz z łatwością opisuje swoje upodobania muzyczne.	Swobodnie i bezbłędnie opowiada o czynnościach wykonywanych w czasie wolnym oraz z łatwością i bezbłędnie opisuje swoje upodobania muzyczne.
Reagowanie ustne	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie uzyskuje i przekazuje proste informacje na temat upodobań muzycznych.	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela uzyskuje i przekazuje informacje na temat upodobań muzycznych.	W większości sytuacji sprawnie i poprawnie uzyskuje oraz przekazuje informacje na temat upodobań muzycznych.	Sprawnie i poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje na temat upodobań muzycznych.	Sprawnie i poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje na temat upodobań muzycznych.

Na lekcjach języka angielskiego oceniane będą następujące obszary aktywności ucznia:

- prace klasowe (po każdym dziale)
- sprawdziany (m.in. jako podsumowanie)
- kartkówki,
- odpowiedź ustna,
- zadania praktyczne na lekcji.

Każdy uczeń uczestniczyć może w dodatkowych konkursach i projektach ogłaszanych przez nauczycieli.