JĘZYK ANGIELSKI KLASA 4 kryształowa - WYMAGANIA EDUKACYJNE TOGETHER 4

Kryteria oceniania zostały sformułowane według założeń Podstawy Programowej 2026 i uwzględniają środki językowe, czytanie, słuchanie, pisanie, mówienie, reagowanie oraz przetwarzanie tekstu.

Kryteria obejmują zakres ocen 2–6, nie uwzględniając oceny 1 (niedostatecznej) - uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą, otrzymuje ocenę niedostateczną.

WELCOME UNIT

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie nazywa rzeczy osobiste oraz przedmioty codziennego użytku, popełniając liczne błędy. Mimo wsparcia z dużym trudem posługuje się pojedynczymi nazwami przyborów szkolnych oraz prostymi zwrotami związanymi z nauką. Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i z błędami wymienia wybrane dni tygodnia, podstawowe liczby oraz kolory. Z pomocą nauczyciela i z błędami nieporadnie próbuje recytować fragmenty alfabetu. Mimo podpowiedzi z trudem i rzadko poprawnie stosuje przymiotniki dzierżawcze my, your. Z pomocą nauczyciela i	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela nazywa typowe rzeczy osobiste oraz przedmioty codziennego użytku, popełniając drobne błędy. W prostych zdaniach poprawnie nazywa podstawowe przybory szkolne oraz typowe czasowniki i zwroty związane z uczeniem się. Z pomocą nauczyciela poprawnie wymienia dni tygodnia, liczby w podstawowym zakresie oraz kolory. Z nielicznymi błędami lub z niewielką pomocą nauczyciela recytuje alfabet. W prostych zdaniach stosuje przymiotniki dzierżawcze my, your, popełniając drobne pomyłki. W prostych sytuacjach stosuje polecenia i zakazy w	Na ogół sprawnie i poprawnie nazywa rzeczy osobiste oraz przedmioty codziennego użytku. W większości sytuacji poprawnie i samodzielnie nazywa przybory szkolne oraz stosuje czasowniki i zwroty związane z uczeniem się. Zazwyczaj poprawnie i samodzielnie wymienia dni tygodnia, liczby oraz kolory. Zwykle prawidłowo recytuje alfabet, popełniając jedynie sporadyczne błędy. Poprawnie i właściwie stosuje w wypowiedziach przymiotniki dzierżawcze my, your. Na ogół bez trudu i poprawnie stosuje polecenia oraz zakazy w trybie rozkazującym w formach twierdzących i	Zna i poprawnie nazywa rzeczy osobiste i przedmioty codziennego użytku. Zna i poprawnie nazywa przybory szkolne oraz czasowniki i zwroty związane z uczeniem się. Zna i poprawnie nazywa dni tygodnia, liczby, kolory. Zna i poprawnie recytuje alfabet. Zna i poprawnie stosuje przymiotniki dzierżawcze my, your. Zna i bez problemu stosuje polecenia i zakazy w trybie rozkazującym: twierdzenia i przeczenia. Zna i bez trudu tworzy regularną i nieregularną liczbę mnogą wybranych rzeczowników, potrafi samodzielnie, podając przykłady, wyjaśnić zasady	Zna i każdorazowo poprawnie nazywa rzeczy osobiste i przedmioty codziennego użytku. Zna i zawsze poprawnie nazywa przybory szkolne oraz czasowniki i zwroty związane z uczeniem się. Zna i z łatwością nazywa dni tygodnia, liczby, kolory. Zna i płynnie recytuje alfabet. Zna i zawsze poprawnie używa przymiotników dzierżawczych my, your. Samodzielnie i z łatwością stosuje polecenia i zakazy w trybie rozkazującym: twierdzenia i przeczenia. Zna i zawsze bezbłędnie tworzy regularną i nieregularną liczbę mnogą wybranych rzeczowników, potrafi samodzielnie, podając przykłady, wyjaśnić

	nieporadnie próbuje formułować najprostsze polecenia lub zakazy w trybie rozkazującym. Mimo wsparcia z dużym trudem tworzy formy liczby mnogiej nielicznych rzeczowników, myląc formy regularne i nieregularne oraz nie potrafiąc wyjaśnić zasad. Mimo pomocy nauczyciela z trudem i z licznymi błędami posługuje się podstawową liczbą mnogą rzeczowników.	trybie rozkazującym wspierając się podpowiedziami. Z pomocą nauczyciela tworzy regularną oraz niektóre formy nieregularnej liczby mnogiej, częściowo potrafi wskazać podstawowe zasady. W prostych zdaniach posługuje się podstawową liczbą mnogą rzeczowników, popełniając drobne błędy.	przeczących. Na ogół poprawnie tworzy regularną i nieregularną liczbę mnogą rzeczowników oraz potrafi z nielicznymi podpowiedziami wyjaśnić zasady jej tworzenia na przykładach. W większości sytuacji poprawnie posługuje się regularną i nieregularną liczbą mnogą rzeczowników.	tworzenia liczby mnogiej. Poprawnie posługuje się regularną i nieregularną liczbą mnogą rzeczowników.	zasady tworzenia liczby mnogiej. Poprawnie używa regularnej i nieregularnej liczby mnogiej rzeczowników.
Zrozumienie wypowiedzi ustnych	Słabo reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie, często wymagając dodatkowego wskazania lub zademonstrowania czynności. Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje nadawcy. Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, a przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia liczne błędy.	W prostych sytuacjach reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi: z pomocą nauczyciela próbuje określać ich główną myśl oraz intencje nadawcy. Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	Na ogół poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Rozumie ogólny sens wypowiedzi: na ogół poprawnie określa jej główną myśl oraz intencje nadawcy. Na ogół rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje, przy bardziej złożonych strukturach zdarza mu się popełniać sporadyczne błędy.	Poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Bez problemu rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje nadawcy. Bez trudu rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje.	Swobodnie i bezbłędnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Bez trudu i samodzielnie rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl oraz intencje nadawcy. Z łatwością i bezbłędnie rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje.
Zrozumienie wypowiedzi pisem	Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje autora.	Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów: z pomocą nauczyciela próbuje określać ich główną myśl oraz intencje autora.	Rozumie ogólny sens czytanego tekstu: na ogół poprawnie określa jego główną myśl oraz intencje autora.	Bez trudu rozumie tekst na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje autora.	Z łatwością i bezbłędnie rozumie tekst na poziomie ogólnym: samodzielnie określa główną myśl oraz intencje autora.

nych					
Tworzenie wypowiedzi ustnych	Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie tworzy bardzo krótkie wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację. Mimo pomocy nauczyciela z trudnością wydaje proste polecenia w ramach języka stosowanego w klasie oraz nazywa typowe przedmioty w klasie, popełniając przy tym liczne błędy. Słabo i nieudolnie literuje proste wyrazy oraz imiona, popełniając liczne błędy. Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie informuje o podstawowych danych personalnych, popełniając liczne błędy. Mimo pomocy nauczyciela z trudnością opisuje przedmioty użytku codziennego, określa kolor obiektów, podaje liczbę przedmiotów, próbuje opisać obrazek oraz poinformować o ulubionym dniu, popełniając liczne błędy	Z pomocą nauczyciela lub w prostych zdaniach tworzy bardzo krótkie wypowiedzi ustne; popełnia błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację. W prosty sposób i z pomocą nauczyciela wydaje proste polecenia w ramach języka stosowanego w klasie oraz nazywa typowe przedmioty w klasie, popełniając błędy. Literuje proste wyrazy oraz imiona, posiłkując się pomocą nauczyciela lub w wolnym tempie, popełniając błędy. W prosty sposób i z pomocą nauczyciela informuje o danych personalnych, popełniając błędy. W prosty sposób i z pomocą nauczyciela opisuje przedmioty użytku codziennego stosując proste przymiotniki, określa kolor i liczbę obiektów, w prosty sposób opisuje obrazek oraz informuje o ulubionym dniu, popełniając przy tym błędy.	Samodzielnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, i na ogół poprawnie przekazuje informacje. Na ogół poprawnie wydaje proste polecenia w ramach języka stosowanego w klasie i w większości przypadków prawidłowo nazywa typowe przedmioty w klasie. Literuje proste wyrazy oraz imiona, popełniając jedynie drobne błędy. W większości sytuacji poprawnie i samodzielnie informuje o danych personalnych. Na ogół poprawnie opisuje przedmioty użytku codziennego przy pomocy podstawowych przymiotników, prawidłowo określa kolor obiektów, podaje liczbę przedmiotów, opisuje obrazek oraz informuje o ulubionym dniu, popełniając drobne błędy.	Tworzy krótkie proste oraz złożone wypowiedzi ustne stosując bogate słownictwo i poprawnie przekazując informacje. Poprawnie wydaje proste polecenia w ramach języka stosowanego w klasie, nazywa typowe przedmioty w klasie. Poprawnie literuje proste wyrazy oraz imiona. Poprawnie informuje o danych personalnych. Poprawnie opisuje przedmioty użytku codziennego przy pomocy prostych oraz tych bardziej zaawansowanych przymiotników oraz określa kolor wybranych obiektów, podaje liczbę przedmiotów, opisuje obrazek, informuje o ulubionym dniu.	Swobodnie i z łatwością tworzy wypowiedzi ustne, bezbłędnie i precyzyjnie przekazując pełen zakres informacji. Z łatwością i bezbłędnie wydaje polecenia w ramach języka stosowanego w klasie oraz nazywa przedmioty w klasie. Prawidłowo i płynnie literuje wyrazy oraz imiona. Sprawnie, w pełni samodzielnie i bezbłędnie informuje o danych personalnych. Z łatwością i swobodnie opisuje przedmioty użytku codziennego, bezbłędnie używając zaawansowanych przymiotników, precyzyjnie określa kolor i liczbę obiektów, z detalami opisuje obrazek oraz bez trudu informuje o ulubionym dniu.
Reagowanie ustne	Nieudolnie reaguje w prostych, typowych sytuacjach życia codziennego, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację. Mimo pomocy nauczyciela z trudnością uzyskuje i przekazuje podstawowe informacje dotyczące przyborów szkolnych,	Reaguje w prostych, typowych sytuacjach życia codziennego, popełniając błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację. W prosty sposób i z pomocą nauczyciela uzyskuje i przekazuje podstawowe informacje odnośnie przyborów szkolnych, kolorów, danych	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej. W większości sytuacji poprawnie i na ogół samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje	Swobodnie reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej. Bez trudu uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie przyborów szkolnych i ich koloru, danych personalnych oraz ulubionych dni tygodnia,	Z łatwością, bezbłędnie i w pełni swobodnie reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej. Sprawnie i w pełni samodzielnie oraz bezbłędnie uzyskuje i przekazuje wyczerpujące informacje odnośnie

	kolorów, danych personalnych, dni tygodnia, liczb oraz liter alfabetu, popełniając liczne błędy. Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie próbuje wyrażać upodobania oraz pytać o nie, popełniając liczne błędy słownikowe i gramatyczne. Z pomocą nauczyciela i z dużym trudem nakazuje, zakazuje lub instruuje w prostych sytuacjach szkolnych; niepewnie i z błędami reaguje na nakazy i zakazy.	personalnych, ulubionych dni tygodnia, liczb i liter alfabetu, popełniając błędy. W prostych strukturach i z pomocą nauczyciela wyraża swoje upodobania oraz pyta o upodobania, popełniając błędy. W prosty sposób nakazuje, zakazuje i instruuje w typowych sytuacjach szkolnych; zazwyczaj właściwie, choć z wahaniem reaguje na nakazy i zakazy.	odnośnie przyborów szkolnych, kolorów, danych personalnych, ulubionych dni tygodnia, liczb i liter alfabetu. Na ogół poprawnie i sprawnie wyraża swoje upodobania oraz pyta o upodobania, popełniając jedynie drobne błędy. Właściwie nakazuje, zakazuje i instruuje w sytuacjach szkolnych; poprawnie reaguje na nakazy i zakazy.	liczb, liter alfabetu oraz kolorów. Swobodnie i poprawnie wyraża swoje upodobania i pyta o upodobania. Poprawnie nakazuje, zakazuje, instruuje w sytuacjach szkolnych, bezbłędnie reaguje na nakazy i zakazy.	przyborów szkolnych, ich koloru, danych personalnych, ulubionych dni tygodnia, liczb, liter alfabetu oraz kolorów. Zawsze swobodnie, płynnie i bezbłędnie przedstawia różnorodne upodobania oraz pyta o nie, używając bogatego słownictwa. Z łatwością, precyzyjnie i bezbłędnie nakazuje, zakazuje oraz instruuje w sytuacjach szkolnych; natychmiastowo i prawidłowo reaguje na nakazy i zakazy.
Przetwarzanie ustne i pisemne tekstu	Mimo pomocy i popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym. Mimo zachęty ze strony nauczyciela z trudnością włącza się w tworzenie prostych wypowiedzi pisemnych i ustnych podczas pracy w parze lub grupie.	Przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym, popełniając dość liczne błędy. Samodzielnie lub z zachętą współtworzy proste wypowiedzi pisemne i ustne podczas pracy w parze oraz w grupie.	Na ogół poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym. Chętnie współpracuje w parze oraz w grupie przy tworzeniu wypowiedzi pisemnych i ustnych. Zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Bez trudu przekazuje informacje sformułowane w języku obcym. Zgodnie pracuje w parze, poprawnie współtworzy wypowiedź ustną.	Swobodnie i bezbłędnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym. Wzorowo i z łatwością pracuje w parze, bezbłędnie współtworząc wypowiedź ustną.

UNIT 1

	2	**3**	**4**	**5**	**6**
Znajomość środków językowych	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie podaje podstawowe dane personalne oraz nazywa rzeczy osobiste, popełniając liczne błędy.	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela podaje podstawowe dane personalne oraz nazywa wybrane rzeczy osobiste, popełniając błędy.	W większości przypadków prawidłowo podaje dane personalne oraz poprawnie nazywa rzeczy osobiste. Na ogół poprawnie nazywa przybory szkolne oraz	Z łatwością i poprawnie podaje dane personalne oraz nazywa rzeczy osobiste. Poprawnie nazywa przybory szkolne oraz stosuje	Swobodnie i zawsze poprawnie podaje dane personalne oraz nazywa rzeczy osobiste. Z łatwością i bezbłędnie nazywa przybory szkolne

	Mimo pomocy nauczyciela z trudem nazywa przybory szkolne i próbuje stosować pojedyncze przymiotniki do opisu przedmiotów lub parków krajobrazowych, popełniając liczne błędy. Mimo pomocy nauczyciela z trudnością nazywa wybrane państwa, narodowości oraz podstawowe miejsca w mieście, popełniając liczne błędy. Mimo wolnego tempa i pomocy nauczyciela z trudnością posługuje się liczebnikami w zakresie 1–100, popełniając liczne błędy. Z trudnością rozpoznaje zaimki osobowe i rzadko poprawnie stosuje je w zdaniach, popełniając liczne błędy. Mimo pomocy nauczyciela z trudem i nieporadnie buduje proste zdania twierdzące z czasownikiem to be w czasie Present Simple. Z trudnością i z licznymi błędami podaje formy pełne lub skrócone czasownika to be. Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i sporadycznie poprawnie stosuje przedimki a/an lub przedimek zerowy przed rzeczownikami lub wyrażeniami przymiotnik + rzeczownik, popełniając	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela nazywa przybory szkolne oraz stosuje proste przymiotniki do opisu przedmiotów i parków krajobrazowych, popełniając błędy. Z pomocą nauczyciela lub w prostych wypowiedziach nazywa wybrane narodowości, państwa i miejsca w mieście, popełniając drobne błędy. Częściowo zna i z pomocą nauczyciela posługuje się liczebnikami w zakresie 1–100, popełniając błędy. Częściowo zna i nie zawsze poprawnie używa w zdaniach zaimków osobowych. Z pomocą nauczyciela buduje proste zdania twierdzące z czasownikiem to be w czasie Present Simple, popełniając błędy. Częściowo poprawnie podaje formy pełne i skrócone czasownika to be, popełniając błędy. Częściowo rozpoznaje i popełniając błędy, stosuje przedimki nieokreślone a/an oraz przedimek zerowy przed rzeczownikami lub strukturą przymiotnik + rzeczownik.	właściwie stosuje przymiotniki do opisu przedmiotów oraz parków krajobrazowych. Na ogół poprawnie i sprawnie nazywa narodowości, państwa i miejsca w mieście. Sprawnie posługuje się liczebnikami w zakresie 1–100, popełniając jedynie sporadyczne błędy. Na ogół poprawnie używa zaimków osobowych w zdaniach. Na ogół poprawnie buduje zdania twierdzące z czasownikiem to be w czasie Present Simple. W większości sytuacji właściwie podaje formy pełne i skrócone czasownika to be. Popełniając jedynie drobne błędy, prawidłowo stosuje przedimki nieokreślone a/an oraz przedimek zerowy przed rzeczownikami lub wyrażeniami przymiotnik + rzeczownik.	wybrane przymiotniki do opisu przedmiotów oraz parków krajobrazowych. Poprawnie nazywa narodowości, państwa i wybrane miejsca w mieście. Z łatwością i poprawnie posługuje się liczebnikami 1-100. Zna zaimki osobowe i prawidłowo używa ich w zdaniach. Poprawnie buduje zdania twierdzące z czasownikiem to be w czasie Present Simple. Poprawnie podaje formy pełne i skrócone czasownika to be w czasie Present Simple. Zna i poprawnie stosuje przedimki nieokreślone a/an oraz przedimek zerowy przed rzeczownikami lub wyrażeniami przymiotnik + rzeczownik.	oraz stosuje przymiotniki do opisu przedmiotów i parków krajobrazowych. Bez przeszkód i zawsze poprawnie nazywa narodowości, państw oraz miejsc w mieście. Z łatwością, poprawnie i płynnie posługuje się liczebnikami w zakresie 1–100. Z łatwością i zawsze poprawnie posługuje się zaimkami osobowymi. Samodzielnie i swobodnie buduje zdania twierdzące z czasownikiem to be w czasie Present Simple. Z łatwością i zawsze prawidłowo stosuje formy pełne oraz skrócone czasownika to be. Bezbłędnie i z łatwością stosuje przedimki nieokreślone a/an oraz przedimek zerowy przed rzeczownikami lub wyrażeniami przymiotnik + rzeczownik.

	liczne błędy.				
Zrozumienie wypowiedzi ustnych	Słabo reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie, często wymagając dodatkowego wskazania lub zademonstrowania czynności. Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje nadawcy. Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi a przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia liczne błędy. Pomimo pomocy, ma trudności z wyciąganiem poprawnych wniosków wynikających z informacji zawartych w wypowiedzi	W prostych sytuacjach reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi: próbuje określać główną myśl oraz intencje nadawcy. Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. Na ogół wyciąga poprawne wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, czasami potrzebuje wsparcia nauczyciela	Na ogół poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Bez większego trudu rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa jej główną myśl oraz intencje nadawcy. Na ogół poprawnie rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym, znajdując w niej określone informacje, przy bardziej złożonych strukturach zdarza mu się popełniać drobne błędy. Zazwyczaj wyciąga poprawne wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi	Poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Bez problemu rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje nadawcy Bez trudu rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje Poprawnie wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi.	Z łatwością i bezbłędnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Samodzielnie i bez trudu rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl oraz intencje nadawcy. Z łatwością i bezbłędnie rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje. Z łatwością wyciąga poprawne wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi.
Zrozumienie wypowiedzi pisemnych	Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi. Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie rozpoznaje nieliczne, podstawowe związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełniając liczne błędy Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście proste	Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów: próbuje określać ich główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi. W prostych tekstach i z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie rozpoznaje podstawowe związki między poszczególnymi częściami tekstu. Z niewielką pomocą znajduje w tekście proste informacje; przy	Rozumie ogólny sens tekstu: na ogół poprawnie określa jego główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi. Na ogół poprawnie i w dużej mierze samodzielnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełniając nieliczne błędy. Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy czym przy bardziej złożonych strukturach zdarza mu się	Bez trudu rozumie tekst na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje autora, kontekst wypowiedzi. Prawidłowo rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. Bez trudu rozumie tekst na poziomie szczegółowym: znajduje w nim określone informacje. Wyciąga poprawnie wnioski	Swobodnie i bezbłędnie rozumie tekst na poziomie ogólnym: samodzielnie określa główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi. Zawsze prawidłowo rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. Bez trudu i bezbłędnie rozumie tekst na poziomie szczegółowym: z łatwością znajduje w nim określone

	informacje, a przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia liczne błędy. Mimo pomocy nauczyciela ma trudności z wyciąganiem wniosków wynikających z informacji zawartych w tekście.	wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. Na ogół wyciąga poprawnie wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście, czasami potrzebuje wsparcia nauczyciela.	popełniać drobne błędy. Zazwyczaj wyciąga poprawnie wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście	wynikające z informacji zawartych w tekście.	informacje. Bez przeszkód wyciąga poprawnie wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście.
Tworzenie wypowiedzi ustnych	Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie tworzy bardzo krótkie wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację. Mimo pomocy nauczyciela z trudnością opisuje ludzi, miejsca oraz przedmioty, popełniając liczne błędy w stosowaniu przymiotników, określaniu liczby, koloru, narodowości oraz krajów pochodzenia. Mimo wsparcia z trudem i nieudolnie próbuje opisać swoje upodobania oraz wyrazić proste opinie na temat parków, popełniając liczne błędy. Mimo wolnego tempa i pomocy nauczyciela z trudnością recytuje alfabet, popełniając liczne błędy. Słabo literuje proste imiona, nazwiska oraz podstawowe wyrazy, popełniając liczne błędy.	Z pomocą nauczyciela lub w prostych zdaniach tworzy bardzo krótkie wypowiedzi ustne; popełnia błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację. W prosty sposób i z pomocą nauczyciela opisuje ludzi, miejsca i przedmioty, stosując jedynie podstawowe przymiotniki oraz określając liczbę, kolor, narodowości i kraje pochodzenia, popełniając błędy. W prostych strukturach lub z pomocą nauczyciela opisuje swoje upodobania oraz wyraża proste opinie na temat wybranych parków, popełniając drobne błędy. Z pomocą nauczyciela lub w wolnym tempie recytuje alfabet, popełniając drobne błędy. Literuje proste imiona, nazwiska i podstawowe wyrazy, popełniając nieliczne błędy.	Samodzielnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, i na ogół poprawnie przekazuje informacje. Na ogół poprawnie opisuje ludzi, miejsca i przedmioty, stosując podstawowe przymiotniki oraz prawidłowo określając ich liczbę, kolor, narodowości i nazwy krajów, popełniając nieliczne błędy. Zazwyczaj sprawnie i poprawnie opisuje swoje upodobania oraz wyraża opinie na temat wybranych parków. Recytuje alfabet płynnie, popełniając jedynie sporadyczne błędy. Poprawnie literuje imiona, nazwiska i inne wyrazy, popełniając drobne potknięcia.	Samodzielnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, poprawnie przekazując informacje. Poprawnie opisuje ludzi, miejsca i przedmioty, stosując podstawowe i bardziej zaawansowane przymiotniki oraz określając ich liczbę i kolor oraz podając narodowości i nazwy krajów skąd pochodzą. Z łatwością i poprawnie opisuje swoje upodobania oraz wyraża opinie na temat wybranych parków. Z łatwością i poprawnie recytuje alfabet. Poprawnie i płynnie literuje imiona, nazwiska i inne wyrazy.	W pełni samodzielnie, swobodnie, z łatwością i wprawą tworzy wypowiedzi ustne, bezbłędnie i precyzyjnie przekazując pełen zakres informacji. Z łatwością, swobodnie i bezbłędnie opisuje ludzi, miejsca i przedmioty, stosując przymiotniki, określając liczbę, kolor oraz bez trudu podając narodowości i kraje pochodzenia. W pełni samodzielnie i z łatwością opisuje swoje upodobania oraz wyraża opinie na temat parków. Płynnie i bezbłędnie recytuje alfabet w szybkim tempie. Płynnie i bezbłędnie literuje wszelkie imiona, nazwiska oraz inne wyrazy.
Reagowanie	Nieudolnie reaguje w prostych, typowych	Reaguje w prostych, typowych sytuacjach życia	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji,	Poprawnie reaguje w typowych sytuacjach życia	Z łatwością, poprawnie i w pełni swobodnie reaguje w

ustne	sytuacjach życia codziennego, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację. Mimo pomocy nauczyciela z trudnością przedstawia siebie i inne osoby, popełniając liczne błędy. Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie próbuje nawiązywać kontakty towarzyskie, z dużym trudem rozpoczyna, prowadzi lub kończy prostą rozmowę. Mimo wsparcia z trudnością i nieporadnie uzyskuje oraz przekazuje podstawowe informacje dotyczące danych personalnych, wieku, narodowości, kraju pochodzenia, miejsca pobytu osób oraz liczby, wyglądu i rozmiaru przedmiotów, popełniając liczne błędy.	codziennego, popełniając błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację. Z pomocą nauczyciela lub w prosty sposób przedstawia siebie i inne osoby, popełniając drobne błędy. W prostych strukturach i z pomocą nauczyciela nawiązuje kontakty towarzyskie, próbuje rozpoczynać, podtrzymywać i kończyć rozmowę. W prosty sposób i z pomocą nauczyciela uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące danych personalnych, wieku, narodowości, kraju pochodzenia, lokalizacji osób oraz liczby, wyglądu i rozmiaru przedmiotów, popełniając błędy.	reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej. Na ogół samodzielnie i poprawnie przedstawia siebie oraz inne osoby. Zazwyczaj sprawnie i właściwie nawiązuje kontakty towarzyskie, poprawnie rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, popełniając drobne błędy. W większości sytuacji poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące danych personalnych, wieku, narodowości, kraju pochodzenia, lokalizacji osób oraz liczby, wyglądu i rozmiaru przedmiotów.	codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej. Samodzielnie przedstawia siebie i inne osoby. Z łatwością i poprawnie nawiązuje kontakty towarzyskie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę. Sprawnie uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące danych personalnych, wieku, narodowości, kraju pochodzenia i gdzie znajdują się dane osoby. oraz liczby, wyglądu i rozmiaru przedmiotów.	typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej. W pełni samodzielnie, i bezbłędnie przedstawia siebie oraz inne osoby. Z łatwością, płynnie i poprawnie nawiązuje kontakty towarzyskie, rozpoczyna, rozwija i kulturalnie kończy rozmowy. Sprawnie, bezproblemowo i poprawnie uzyskuje oraz przekazuje szczegółowe informacje dotyczące danych personalnych, wieku, narodowości, kraju pochodzenia, lokalizacji osób oraz liczby, wyglądu i rozmiaru przedmiotów.
Reagowanie pisemne	Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego; popełnia liczne błędy istotnie zaburzające komunikację. Mimo pomocy nauczyciela z trudnością przedstawia siebie i inne osoby, popełniając liczne błędy. Mimo pomocy nauczyciela z trudem i nieudolnie przekazuje podstawowe informacje dotyczące wieku, narodowości oraz kraju pochodzenia, popełniając	Z pomocą nauczyciela tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego; popełnia błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację. W prosty sposób lub z pomocą nauczyciela przedstawia siebie i inne osoby, popełniając błędy. W prostych zdaniach i z pomocą nauczyciela przekazuje podstawowe informacje dotyczące wieku, narodowości oraz kraju pochodzenia, popełniając	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, samodzielnie tworzy prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego. Na ogół poprawnie i samodzielnie przedstawia siebie oraz inne osoby. Na ogół sprawnie i właściwie przekazuje informacje dotyczące wieku, narodowości oraz kraju pochodzenia, popełniając nieliczne błędy.	Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego. Poprawnie przedstawia siebie i inne osoby. Sprawnie przekazuje informacje dotyczące wieku, narodowości o kraju pochodzenia.	W pełni samodzielnie, z łatwością tworzy poprawny tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego. Bezbłędnie, płynnie i ze swobodą przedstawia siebie oraz inne osoby. Sprawnie i bez trudu przekazuje szczegółowe informacje dotyczące wieku, narodowości oraz kraju pochodzenia.

	przy tym liczne błędy.	drobne błędy.			
Przetwarzanie ustne i pisemne tekstu	Mimo pomocy i popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym. Nieudolnie i z trudnością przekazuje w języku polskim proste informacje sformułowane w języku obcym, często popełniając błędy w ich rozumieniu. Mimo zachęty ze strony nauczyciela z trudnością włącza się w tworzenie prostych wypowiedzi pisemnych i ustnych podczas pracy w parze lub grupie. Nieudolnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.	Przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym, popełniając dość liczne błędy. W prosty sposób przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku obcym. Samodzielnie lub z zachętą współtworzy proste wypowiedzi pisemne i ustne podczas pracy w parze oraz w grupie. Przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.	Na ogół poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym. Zazwyczaj sprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku polskim. Chętnie i aktywnie współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne podczas pracy w parze oraz w grupie. W większości sytuacji poprawnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym. Sprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku polskim. Aktywnie współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie. Z łatwością przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych w języku obcym.	Z łatwością i bezbłędnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym. Bardzo sprawnie i bez trudu przekazuje informacje sformułowane w języku polskim. Inicjuje i z łatwością współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie. Zupełnie swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych.

UNIT 2

	2	**3**	**4**	**5**	**6**
Znajomość środków językowych	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie podaje dane personalne, nazywa rzeczy osobiste, cechy charakteru oraz zainteresowania, popełniając liczne błędy. Mimo wsparcia z trudem nazywa podstawowe miejsca w mieście, elementy odzieży oraz przybory szkolne.	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela podaje dane personalne, nazywa wybrane rzeczy osobiste, proste cechy charakteru oraz zainteresowania, popełniając błędy. W prosty sposób i z pomocą nauczyciela nazywa miejsca w mieście, elementy odzieży oraz przybory szkolne. Z pomocą nauczyciela lub w	Na ogół poprawnie podaje dane personalne, sprawnie nazywa rzeczy osobiste, cechy charakteru oraz zainteresowania. W większości sytuacji prawidłowo nazywa miejsca w mieście, odzież oraz przybory szkolne. Na ogół sprawnie i bezbłędnie określa czas, podając godziny oraz	Niemal bezbłędnie podaje dane personalne, nazywa rzeczy osobiste, cechy charakteru oraz zainteresowania. Poprawnie nazywa miejsca w mieście, odzież oraz przybory szkolne. Z łatwością określa czas, podając godziny i nazywa formy spędzania wolnego	Z łatwością, bezbłędnie i szczegółowo podaje dane personalne, nazywa rzeczy osobiste, cechy charakteru oraz zainteresowania. Swobodnie i zawsze poprawnie posługuje się szerokim zasobem słownictwa z zakresu miejsc w mieście, odzieży i przyborów szkolnych. Bez trudu i zawsze

	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością próbuje podawać godziny oraz nazywać formy spędzania wolnego czasu, popełniając liczne błędy. Z pomocą nauczyciela i z dużym trudem buduje proste zdania twierdzące, przeczące lub pytające z czasownikiem to be oraz krótkie odpowiedzi, popełniając liczne błędy. Mimo podpowiedzi z trudem rozpoznaje zaimki who, what i nieporadnie próbuje tworzyć pytania szczegółowe. Rzadko i z licznymi błędami stosuje przymiotniki przed rzeczownikami. Mimo pomocy nauczyciela z trudnością buduje najprostsze zdania rozkazujące, popełniając liczne błędy.	wolnym tempie określa czas – podaje pełne godziny oraz nazywa podstawowe formy spędzania wolnego czasu, popełniając drobne błędy. W prostych strukturach buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem to be oraz tworzy krótkie odpowiedzi, popełniając błędy. Częściowo zna zaimki pytające who, what i z pomocą nauczyciela tworzy pytania szczegółowe z czasownikiem to be, popełniając błędy. Zazwyczaj poprawnie, choć czasem z błędami szyku, stosuje przymiotniki przed rzeczownikami. Z pomocą nauczyciela buduje proste zdania rozkazujące twierdzące i przeczące, popełniając błędy.	nazywa różnorodne formy spędzania wolnego czasu. Na ogół poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem to be oraz krótkie odpowiedzi, popełniając nieliczne błędy. Na ogół poprawnie stosuje zaimki pytające who, what i poprawnie tworzy pytania szczegółowe z czasownikiem to be. W większości przypadków prawidłowo stosuje przymiotniki przed rzeczownikami. Zazwyczaj poprawnie i sprawnie buduje zdania rozkazujące twierdzące i przeczące.	czasu. Poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające czasownika to be oraz krótkie odpowiedzi. Zna zaimki pytające who, what, oraz zasady tworzenia pytań szczegółowych z czasownikiem to be stosuje je zawsze poprawnie. Poprawnie stosuje przymiotniki przed rzeczownikami. Zna zasady tworzenia i poprawnie buduje zdania rozkazujące twierdzące i przeczące.	poprawnie określa czas w każdym formacie oraz nazywa formy spędzania wolnego czasu. Samodzielnie, płynnie i poprawnie tworzy wszelkie formy zdań z czasownikiem to be oraz stosuje krótkie odpowiedzi. Z łatwością i zawsze poprawnie posługuje się zaimkami pytającymi who, what oraz bezbłędnie tworzy pytania szczegółowe. Bezbłędnie i swobodnie stosuje przymiotniki przed rzeczownikami. W pełni poprawnie i ze swobodą formułuje zdania rozkazujące twierdzące i przeczące.
Zrozumienie wypowiedzi ustnych	Słabo reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie, często wymagając dodatkowego wskazania lub zademonstrowania czynności. Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje nadawcy. Mimo pomocy z trudnością	W prostych sytuacjach reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi: próbuje określać główną myśl oraz intencje nadawcy. Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	Na ogół poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Rozumie słuchaną wypowiedź na poziomie ogólnym: zazwyczaj poprawnie określa jej główną myśl oraz intencje nadawcy. Na ogół znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając drobne błędy przy bardziej złożonych nagraniach.	Poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Bez problemu rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje nadawcy Bez trudu rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje Wyciąga poprawne wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi.	Z łatwością i bezbłędnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Bez trudu i samodzielnie rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl oraz intencje nadawcy. Z łatwością i bezbłędnie rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje.

	znajduje proste informacje w wypowiedzi, a przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia liczne błędy. Pomimo pomocy, ma trudności z wyciąganiem poprawnych wniosków wynikających z informacji zawartych w wypowiedzi.	Na ogół wyciąga poprawne wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, czasami potrzebuje wsparcia nauczyciela.	Zazwyczaj wyciąga poprawne wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi.		Z łatwością wyciąga poprawne wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi.
Zrozumienie wypowiedzi pisemnych	Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi. Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie rozpoznaje nieliczne, podstawowe związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełniając liczne błędy. Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście proste informacje, a przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia liczne błędy. Mimo pomocy nauczyciela ma trudności z wyciąganiem wniosków wynikających z informacji zawartych w tekście.	Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów: próbuje określać ich główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi. W prostych tekstach i z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie rozpoznaje podstawowe związki między poszczególnymi częściami tekstu. Z niewielką pomocą znajduje w tekście proste informacje; przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. Na ogół wyciąga poprawnie wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście, czasami potrzebuje wsparcia nauczyciela.	Rozumie ogólny sens tekstu: na ogół poprawnie określa jego główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi. Na ogół poprawnie i w dużej mierze samodzielnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełniając nieliczne błędy. Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy czym przy bardziej złożonych strukturach zdarza mu się popełniać drobne błędy. Zazwyczaj wyciąga poprawnie wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście	Bez trudu rozumie tekst na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje autora, kontekst wypowiedzi. Prawidłowo rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. Bez trudu rozumie tekst na poziomie szczegółowym: znajduje w nim określone informacje Wyciąga poprawnie wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście.	Z łatwością i bezbłędnie rozumie tekst na poziomie ogólnym: samodzielnie określa główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi. Zawsze bezbłędnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. Bez trudu i bezbłędnie rozumie tekst na poziomie szczegółowym: z łatwością znajduje w nim określone informacje. Bez trudu wyciąga poprawnie wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście.
Tworzenie wypowiedzi ustnych	Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie tworzy bardzo krótkie wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację. Mimo pomocy nauczyciela z	Z pomocą nauczyciela lub w prostych zdaniach tworzy bardzo krótkie wypowiedzi ustne; popełnia błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację.	Samodzielnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, i na ogół poprawnie przekazuje informacje.	Samodzielnie tworzy proste wypowiedzi ustne, poprawnie przekazując informacje. Poprawnie opisuje ludzi, podając ich wiek i cechy	Samodzielnie, z łatwością i wprawą tworzy wypowiedzi ustne, bezbłędnie i precyzyjnie przekazując pełen zakres informacji. Z łatwością, swobodnie i

	trudnością i nieudolnie opisuje ludzi, podaje wiek i pojedyncze cechy charakteru swój lub innych osób, popełniając liczne błędy słownikowe i gramatyczne. Mimo wsparcia z dużym trudem próbuje opisywać ubrania, ulubiony strój, bohaterów oraz ich kostiumy, popełniając liczne błędy. Mimo pomocy nauczyciela nieporadnie i z trudnością opisuje swoje upodobania oraz próbuje wyrażać proste opinie na temat wybranych parków, popełniając liczne błędy.	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela opisuje ludzi, podając ich wiek i podstawowe cechy charakteru- własne oraz innych osób, popełniając drobne błędy. W prostych strukturach opisuje ubrania, informuje o ulubionych ubraniach oraz z pomocą nauczyciela opowiada o ulubionych bohaterach i ich kostiumach, popełniając błędy. W prosty sposób opisuje swoje upodobania oraz z pomocą nauczyciela wyraża podstawowe opinie na temat wybranych parków.	Na ogół poprawnie i samodzielnie opisuje ludzi, precyzyjnie podając ich wiek oraz cechy charakteru- swoje i innych osób. W większości sytuacji poprawnie opisuje ubrania, informuje o ulubionych ubraniach oraz sprawnie opowiada o ulubionych bohaterach i ich kostiumach, popełniając nieliczne błędy. Na ogół sprawnie i właściwie opisuje swoje upodobania oraz poprawnie wyraża opinie na temat wybranych parków.	charakteru, opisuje swój charakter oraz innych osób. Poprawnie opisuje ubrania, informuje o ulubionych ubraniach opowiada o ulubionych bohaterach i opisuje kostium bohatera. Poprawnie opisuje swoje upodobania oraz wyraża opinie na temat wybranych parków.	zawsze poprawnie opisuje ludzi, ich i swój charakter oraz bez trudu podaje informacje o wieku. Z łatwością i poprawnie informuje o ulubionych ubraniach opowiada o ulubionych bohaterach i opisuje kostium bohatera. Z łatwością, płynnie i w pełni samodzielnie opisuje upodobania oraz przedstawia opinie na temat parków.
Tworzenie wypowiedzi pisemnych	Mimo pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi pisemne; błędy te istotnie zaburzają spójność oraz komunikację. Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie opisuje siebie lub przyjaciela pod kątem wyglądu, ubrań i cech charakteru, popełniając liczne błędy. Mimo wsparcia z dużym trudem przekazuje wybrane fakty dotyczące osoby takie jak wiek, pochodzenie, zainteresowania, popełniając liczne błędy.	Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi pisemne; dość liczne błędy częściowo zakłócają spójność oraz komunikację. W prosty sposób i z pomocą nauczyciela opisuje siebie oraz przyjaciela, uwzględniając podstawowe elementy wyglądu, ubrania i wybrane cechy charakteru, popełniając błędy. W prostych zdaniach i z pomocą nauczyciela przedstawia podstawowe fakty dotyczące osoby takie jak pochodzenie, wiek, zainteresowania, popełniając drobne błędy.	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, tworzy proste, spójne i na ogół logiczne wypowiedzi pisemne. Na ogół poprawnie i samodzielnie opisuje siebie oraz przyjaciela z uwzględnieniem wyglądu zewnętrznego, ubrań oraz cech charakteru, popełniając nieliczne błędy. W większości sytuacji poprawnie i sprawnie przedstawia kluczowe fakty dotyczące osoby, takie jak pochodzenie, wiek i zainteresowania.	Samodzielnie, stosując bogate słownictwo tworzy proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne, a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia. Poprawnie opisuje ludzi - siebie i przyjaciela z uwzględnieniem wyglądu zewnętrznego, ubrań oraz cech charakteru. Poprawnie przedstawia fakty dotyczące osoby – pochodzenie, wiek, zainteresowania.	W pełni samodzielnie, z łatwością i stosując wyjątkowo bogate oraz urozmaicone słownictwo, tworzy spójne i dopracowane pod względem logicznym wypowiedzi pisemne. Z łatwością i całkowicie poprawnie tworzy opis siebie oraz przyjaciela, szczegółowo opisując wygląd zewnętrzny, ubiór oraz cechy charakteru. Sprawnie, płynnie i bez trudu przedstawia wyczerpujące fakty dotyczące danej osoby takie jak pochodzenie, wiek, zainteresowania.
Reagowanie	Nieudolnie reaguje w prostych, typowych sytuacjach życia	Reaguje w prostych, typowych sytuacjach życia codziennego, popełniając	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, reaguje w typowych	Swobodnie reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób	Z łatwością, bezbłędnie i w pełni swobodnie reaguje w typowych sytuacjach życia

ustne	codziennego, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację. Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie uzyskuje i przekazuje podstawowe informacje dotyczące ubioru, danych personalnych, cech charakteru, zainteresowań i upodobań; z dużym trudem pyta o godzinę i próbuje ją podawać, popełniając liczne błędy. Mimo pomocy nauczyciela z trudem próbuje informować o ulubionym ubiorze i nieporadnie pyta o upodobania innych, popełniając liczne błędy	błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację. W prosty sposób i z pomocą nauczyciela uzyskuje i przekazuje podstawowe informacje dotyczące ubioru, danych personalnych, cech charakteru, zainteresowań i upodobań; w prostych strukturach pyta o godzinę i podaje pełne godziny, popełniając błędy. W prosty sposób informuje o swoich upodobaniach takich jak o ulubionym ubiorze oraz z pomocą nauczyciela pyta o upodobania innych, popełniając drobne błędy.	sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej. W większości sytuacji poprawnie uzyskuje i sprawnie przekazuje informacje dotyczące ubioru, danych personalnych, cech charakteru, zainteresowań oraz upodobań, na ogół bezbłędnie pyta o godzinę i ją podaje. Na ogół sprawnie i poprawnie informuje o upodobaniach takich jak o ulubionym ubiorze oraz właściwie pyta o upodobania innych, popełniając nieliczne błędy.	zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej. Sprawnie uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące ubioru, danych personalnych i cech charakteru, zainteresowań i upodobań oraz pyta o godzinę i podaje godzinę. Swobodnie i poprawnie informuje o upodobaniach – ulubionym ubiorze i pyta o upodobania innych.	codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej. Sprawnie, bez trudu i zawsze poprawnie uzyskuje i przekazuje szczegółowe informacje dotyczące ubioru, danych personalnych, cech charakteru, zainteresowań i upodobań; naturalnie pyta o czas oraz poprawnie podaje godzinę. W pełni swobodnie, płynnie i bezbłędnie informuje o upodobaniach dotyczących stroju oraz z łatwością pyta o upodobania innych osób.
Reagowanie pisemne	Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego; popełnia liczne błędy istotnie zaburzające komunikację. Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie opisuje siebie oraz przyjaciela, popełniając liczne błędy.	Z pomocą nauczyciela tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego; popełnia błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację. W prosty sposób i z pomocą nauczyciela opisuje siebie oraz przyjaciela, popełniając błędy.	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, samodzielnie tworzy prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego. Na ogół poprawnie i w dużej mierze samodzielnie opisuje siebie oraz przyjaciela, popełniając nieliczne błędy.	Samodzielnie tworzy prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego. Samodzielnie i poprawnie opisuje siebie i przyjaciela.	W pełni samodzielnie, z łatwością i wprawą tworzy tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego. W pełni samodzielnie, z łatwością, swobodnie i całkowicie bezbłędnie tworzy kompletny opis siebie oraz przyjaciela.
Przetwarzanie ustne i pisemne tekstu	Mimo pomocy i popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym. Nieudolnie i z trudnością przekazuje w języku polskim proste informacje sformułowane w języku obcym, często popełniając	Przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym, popełniając dość liczne błędy. W prosty sposób przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku obcym. Samodzielnie lub z zachętą	Na ogół poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym. Zazwyczaj sprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku polskim. Chętnie i aktywnie	Poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym. Sprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku polskim. Aktywnie współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz	Z łatwością i bezbłędnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym. Niezwykle sprawnie i bez trudu przekazuje informacje sformułowane w języku polskim. Inicjuje i z łatwością

	błędy w ich rozumieniu. Mimo zachęty ze strony nauczyciela z trudnością włącza się w tworzenie prostych wypowiedzi pisemnych i ustnych podczas pracy w parze lub grupie. Nieudolnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.	współtworzy proste wypowiedzi pisemne i ustne podczas pracy w parze oraz w grupie. Przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.	współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne podczas pracy w parze oraz w grupie. W większości sytuacji poprawnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych.	w grupie. Z łatwością przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych w języku obcym.	współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze lub w grupie. Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych.

UNIT 3

	2	**3**	**4**	**5**	**6**
Znajomość środków językowych	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie stosuje wybrane nazwy rzeczy osobistych oraz przedmiotów codziennego użytku, popełniając liczne błędy. Mimo wsparcia z trudem nazywa podstawowe elementy wyposażenia domu, popełniając liczne błędy. Mimo pomocy nauczyciela z trudnością posługuje się pojedynczymi słowami związanymi z kupowaniem i sprzedawaniem. Mimo pomocy nauczyciela nieporadnie i z trudem stosuje podstawowe przymiotniki oraz kolory do opisu przedmiotów,	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela stosuje nazwy rzeczy osobistych oraz przedmiotów codziennego użytku, popełniając błędy. Z pomocą nauczyciela lub w prostych wypowiedziach nazywa typowe elementy wyposażenia domu. W prosty sposób stosuje podstawowe słownictwo związane z kupowaniem i sprzedawaniem, popełniając błędy. W prostych strukturach stosuje podstawowe przymiotniki oraz kolory do opisu przedmiotów, popełniając drobne błędy. Z pomocą nauczyciela stosuje wybrane słownictwo	Na ogół poprawnie i sprawnie stosuje nazwy rzeczy osobistych oraz przedmiotów codziennego użytku. W większości sytuacji prawidłowo nazywa elementy wyposażenia domu. Zazwyczaj poprawnie i sprawnie posługuje się słownictwem związanym z kupowaniem i sprzedawaniem. Na ogół poprawnie stosuje przymiotniki oraz kolory do opisywania przedmiotów, popełniając nieliczne błędy. W większości przypadków właściwie stosuje słownictwo związane z	Zna i poprawnie stosuje nazwy rzeczy osobistych oraz przedmiotów codziennego użytku. Zna i poprawnie stosuje nazwy elementów wyposażenia domu. Zna i poprawnie stosuje słownictwo związane z kupowaniem i sprzedawaniem. Z łatwością i niemal bezbłędnie stosuje przymiotniki oraz kolory do opisywania przedmiotów. Zna i poprawnie stosuje słownictwo związane z zagrożeniami i ochroną środowiska. Poprawnie posługuje się	Z łatwością i bezbłędnie nazywa rzeczy osobiste oraz przedmioty codziennego użytku. Z łatwością nazywa elementy wyposażenia domu. Z łatwością poprawnie posługuje się słownictwem i zwrotami z zakresu kupowania i sprzedawania. Bez trudu, bezbłędnie operuje przymiotnikami oraz kolorami do opisu przedmiotów. Swobodnie, i zawsze poprawnie stosuje słownictwo z zakresu zagrożeń i ochrony środowiska.

	popełniając liczne błędy. Z trudnością i przy wsparciu nauczyciela rozpoznaje podstawowe słownictwo związane z zagrożeniami i ochroną środowiska, popełniając liczne błędy. Mimo wolnego tempa i pomocy nauczyciela z trudem posługuje się liczebnikami w zakresie 1–100. Mimo podpowiedzi z trudnością i rzadko poprawnie stosuje przymiotniki dzierżawcze, popełniając liczne błędy. Z pomocą nauczyciela i z dużym trudem próbuje tworzyć dopełniacz saksoński, popełniając liczne błędy. Mimo pomocy nauczyciela z trudnością rozpoznaje i nieporadnie próbuje stosować zaimek whose w pytaniach. Z pomocą nauczyciela i z licznymi błędami próbuje stosować podstawowe przyimki miejsca. Mimo wsparcia z trudnością rozróżnia i rzadko poprawnie stosuje zaimki wskazujące this, that, these, those. Z trudnością i nieudolnie próbuje budować pytania o cenę ze strukturą How much is/are…?, popełniając liczne	związane z zagrożeniami i ochroną środowiska. Częściowo zna i z pomocą nauczyciela posługuje się liczebnikami w zakresie 1–100, popełniając błędy. Częściowo poprawnie stosuje w zdaniach przymiotniki dzierżawcze, popełniając drobne błędy. Z pomocą nauczyciela stosuje podstawowe reguły tworzenia dopełniacza saksońskiego, popełniając błędy. W prostych pytaniach i z pomocą nauczyciela stosuje zaimek pytający whose. W prosty sposób i z pomocą nauczyciela stosuje podstawowe przyimki miejsca, określając położenie przedmiotów. Częściowo poprawnie rozróżnia i stosuje zaimki wskazujące this, that, these, those, popełniając błędy. W prostych strukturach stosuje zwrot How much is/are…? do pytania o ceny, popełniając drobne błędy. Z pomocą nauczyciela buduje proste formy pytające czasownika to be w czasie Present Simple.	zagrożeniami i ochroną środowiska. Sprawnie i na ogół bezbłędnie posługuje się liczebnikami w zakresie 1–100. Na ogół poprawnie i właściwie stosuje przymiotniki dzierżawcze w zdaniach. W większości sytuacji poprawnie stosuje dopełniacz saksoński, popełniając drobne błędy. Na ogół bezbłędnie i właściwie stosuje w zdaniach zaimek pytający whose. Zazwyczaj sprawnie i prawidłowo stosuje przyimki miejsca do precyzyjnego określenia położenia przedmiotów. W większości przypadków prawidłowo rozróżnia i stosuje zaimki wskazujące this, that, these, those. Na ogół poprawnie stosuje strukturę How much is/are…?, pytając o ceny. W większości sytuacji poprawnie tworzy formy pytające czasownika to be w czasie Present Simple.	liczebnikami 1-100. Zna i zawsze poprawnie stosuje przymiotniki dzierżawcze. Zna zasady tworzenia i zawsze poprawnie stosuje dopełniacz saksoński. Zna i poprawnie stosuje w zdaniach zaimek pytający whose. Zna i z łatwością poprawnie stosuje przyimki miejsca określając położenie wybranych przedmiotów. Zna, rozróżnia i prawidłowo stosuje zaimki wskazujące this, that, these, those. Zna i bezproblemowo stosuje strukturę How much is/are……? pytając o ceny. Zna zasady tworzenia i poprawnie stosuje formy pytające czasownika to be w czasie Present Simple.	Z łatwością i bezbłędnie posługuje się liczebnikami w zakresie 1–100. W pełni samodzielnie, z łatwością i bezbłędnie stosuje przymiotniki dzierżawcze. Z łatwością i bezbłędnie stosuje zasady dopełniacza saksońskiego. Bezbłędnie i swobodnie posługuje się zaimkiem whose w pytaniach. Bezbłędnie i ze swobodą stosuje przyimki miejsca. Bezbłędnie i swobodnia rozróżnia i stosuje zaimki wskazujące this, that, these, those. Z łatwością, w pełni poprawnie i płynnie konstruuje pytania o ceny ze strukturą How much is/are…?. Samodzielnie i bezbłędnie buduje formy pytające z czasownikiem to be w czasie Present Simple.

	błędy. Mimo pomocy nauczyciela z dużym trudem i z licznymi błędami tworzy formy pytające czasownika to be w czasie Present Simple.				
Zrozumienie wypowiedzi ustnych	Słabo reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie, często wymagając dodatkowego wskazania lub zademonstrowania czynności. Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje nadawcy. Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, a przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia liczne błędy. Pomimo pomocy, ma trudności z wyciąganiem poprawnych wniosków wynikających z informacji zawartych w wypowiedzi.	W prostych sytuacjach reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi: próbuje określać główną myśl oraz intencje nadawcy. Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. Na ogół wyciąga poprawne wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, czasami potrzebuje wsparcia nauczyciela.	Na ogół poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Rozumie słuchaną wypowiedź na poziomie ogólnym: zazwyczaj poprawnie określa jej główną myśl oraz intencje nadawcy. Na ogół znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając drobne błędy przy bardziej złożonych nagraniach. Zazwyczaj wyciąga poprawne wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi.	Poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Bez problemu rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje nadawcy Bez trudu rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje Wyciąga poprawne wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi.	Z łatwością i bezbłędnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Samodzielnie i bez trudu rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl oraz intencje nadawcy. Z łatwością i bezbłędnie rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje. Z łatwością wyciąga poprawne wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi.
Zrozumienie wypowiedzi pisemnych	Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi. Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie rozpoznaje nieliczne,	Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów: próbuje określać ich główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi. W prostych tekstach i z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie rozpoznaje podstawowe	Rozumie ogólny sens tekstu: na ogół poprawnie określa jego główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi. Na ogół poprawnie i w dużej mierze samodzielnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami	Bez trudu rozumie tekst na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje autora, kontekst wypowiedzi. Prawidłowo rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	Z łatwością i bezbłędnie rozumie tekst na poziomie ogólnym: samodzielnie określa główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi. Zawsze prawidłowo rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami

	podstawowe związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełniając liczne błędy. Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście proste informacje, a przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia liczne błędy. Mimo pomocy nauczyciela ma trudności z wyciąganiem wniosków wynikających z informacji zawartych w tekście.	związki między poszczególnymi częściami tekstu. Z niewielką pomocą znajduje w tekście proste informacje; przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. Na ogół wyciąga poprawnie wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście, czasami potrzebuje wsparcia nauczyciela.	tekstu, popełniając nieliczne błędy. Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy czym przy bardziej złożonych strukturach zdarza mu się popełniać drobne błędy. Zazwyczaj wyciąga poprawnie wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście.	Bez trudu rozumie tekst na poziomie szczegółowym: znajduje w nim określone informacje. Wyciąga poprawnie wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście.	tekstu. Bez trudu i bezbłędnie rozumie tekst na poziomie szczegółowym: z łatwością znajduje w nim określone informacje. Z łatwością wyciąga poprawnie wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście.
Tworzenie wypowiedzi ustnych	Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie tworzy bardzo krótkie wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację. Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie opisuje pojedyncze przedmioty, próbuje wymieniać zawartość plecaka oraz nieporadnie określa przynależność przedmiotów, popełniając liczne błędy. Mimo wsparcia z dużym trudem opisuje salę szkolną, rzadko poprawnie określa położenie przedmiotów i myli obiekty położone bliżej oraz dalej. Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieporadnie informuje o cenach, popełniając liczne błędy. Mimo pomocy nauczyciela z trudnością opisuje proste	Z pomocą nauczyciela lub w prostych zdaniach tworzy bardzo krótkie wypowiedzi ustne; popełnia błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację. W prosty sposób i z pomocą nauczyciela opisuje wybrane przedmioty, informuje o podstawowej zawartości swojego plecaka oraz określa przynależność przedmiotów, popełniając błędy. W prostych zdaniach opisuje salę szkolną, z pomocą nauczyciela określa położenie przedmiotów oraz nazywa obiekty położone bliżej i dalej, popełniając drobne błędy. W prosty sposób informuje o cenach, popełniając nieliczne błędy. Z pomocą nauczyciela lub w prostych strukturach opisuje	Tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, i na ogół poprawnie przekazuje informacje. Na ogół poprawnie i sprawnie opisuje wybrane przedmioty, bez trudu informuje o zawartości swojego plecaka oraz właściwie określa przynależność przedmiotów. W większości sytuacji prawidłowo opisuje salę szkolną, właściwie określając położenie przedmiotów oraz poprawnie rozróżniając i nazywając te położone bliżej i dalej. Zazwyczaj sprawnie i bezbłędnie informuje o cenach. Na ogół sprawnie opisuje czynności w teraźniejszości	Samodzielnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, poprawnie przekazując informacje, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. Poprawnie opisuje wybrane przedmioty, informuje o zawartości swojego plecaka, określa przynależność przedmiotów. Poprawnie opisuje miejsca takie jak sala szkolna określając położenie przedmiotów oraz poprawnie nazywając te położone bliżej i dalej. Poprawnie informuje o cenach. Z łatwością opisuje czynności w teraźniejszości oraz wyraża opinie na temat wybranych form recyklingu.	W pełni samodzielnie, z łatwością i swobodą tworzy wypowiedzi ustne, bezbłędnie i precyzyjnie przekazując informacje. Swobodnie i całkowicie bezbłędnie tworzy bogaty opis przedmiotów, szczegółowo informuje o zawartości plecaka oraz bez trudu i precyzyjnie określa przynależność przedmiotów. Poprawnie i w pełni samodzielnie opisuje salę szkolną, bezbłędnie stosując zaawansowane określenia położenia bliżej i dalej. Płynnie i bezbłędnie informuje o zróżnicowanych cenach w naturalnym dialogu. Z łatwością, poprawnie opisuje czynności w teraźniejszości oraz przedstawia swoje opinie na

	czynności w teraźniejszości oraz nieudolnie próbuje wyrazić opinię o recyklingu, popełniając liczne błędy.	czynności w teraźniejszości oraz wyraża podstawowe opinie na temat wybranych form recyklingu.	oraz poprawnie wyraża opinie na temat form recyklingu, popełniając drobne błędy.		temat form recyklingu.
Tworzenie wypowiedzi pisemnych	Mimo pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi pisemne; błędy te istotnie zaburzają spójność oraz komunikację. Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie opisuje wybrane ulubione przedmioty oraz swój pokój, z dużym trudem próbuje wyrazić prostą opinię, popełniając liczne błędy.	Samodzielnie lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi pisemne przy użyciu podstawowego słownictwa; dość liczne błędy częściowo zakłócają spójność oraz komunikację. W prosty sposób i z pomocą nauczyciela opisuje ulubione przedmioty oraz swój pokój, wyrażając podstawową opinię na jego temat, popełniając przy tym błędy.	Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy proste, spójne i na ogół logiczne wypowiedzi pisemne, stosując podstawowe słownictwo. Na ogół poprawnie i samodzielnie opisuje swoje ulubione przedmioty oraz pokój, w większości sytuacji właściwie formułując i uzasadniając swoją opinię.	Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. Poprawnie opisuje poprawnie opisuje swoje ulubione przedmioty oraz miejsca jak swój pokój oraz wyraża o nim opinię.	W pełni samodzielnie, z łatwością i stosując urozmaicone słownictwo, tworzy spójne oraz wyjątkowo logiczne wypowiedzi pisemne: ewentualne sporadyczne potknięcia w żaden sposób nie wpływają na płynność i jasność przekazu. Z łatwością, bez błędów tworzy szczegółowy opis swoich ulubionych przedmiotów oraz pokoju, przedstawiając swoje opinie.
Reagowanie ustne	Nieudolnie reaguje w prostych, typowych sytuacjach życia codziennego, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację. Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieporadnie reaguje w prostych, typowych sytuacjach życia codziennego; wypowiedzi są mało zrozumiałe. Mimo wsparcia z dużym trudem i nieudolnie uzyskuje i przekazuje podstawowe informacje dotyczące ulubionych przedmiotów, ich przynależności oraz położenia, popełniając liczne błędy. Mimo pomocy nauczyciela z trudnością pyta o cenę oraz	Reaguje w prostych, typowych sytuacjach życia codziennego, popełniając błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację. W prostych strukturach i z pomocą nauczyciela uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące ulubionych przedmiotów, ich przynależności i położenia przedmiotów domowych, popełniając błędy. W prosty sposób pyta o ceny i podaje ceny wybranych przedmiotów, popełniając drobne błędy. Z pomocą nauczyciela lub w prostych sytuacjach stosuje podstawowe zwroty i formy grzecznościowe.	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej. W większości sytuacji poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące ulubionych przedmiotów, ich przynależności oraz położenia przedmiotów domowych. Na ogół poprawnie pyta o ceny oraz podaje ceny wybranych przedmiotów. Na ogół właściwie stosuje zwroty oraz formy grzecznościowe.	Swobodnie reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej. Poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące ulubionych przedmiotów, ich przynależności oraz o położeniu wybranych przedmiotów domowych. Poprawnie pyta i podaje cenę wybranych przedmiotów. Swobodnie i poprawnie stosuje zwroty i formy grzecznościowe.	Z łatwością, bezbłędnie i w pełni swobodnie reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej. Bez trudu uzyskuje i przekazuje wyczerpujące informacje dotyczące ulubionych przedmiotów, ich przynależności oraz precyzyjnego położenia elementów wyposażenia. Płynnie i bezbłędnie pyta o ceny oraz podaje ceny. Naturalnie i z wyczuciem sytuacji stosuje zwroty i formy grzecznościowe.

	nieporadnie próbuje podawać ceny, popełniając liczne błędy. Z pomocą nauczyciela i z wahaniem próbuje stosować pojedyncze formy grzecznościowe.				
Reagowanie pisemne	Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego; popełnia liczne błędy istotnie zaburzające zrozumienie przekazu. Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie przekazuje podstawowe informacje dotyczące przedmiotów oraz miejsc takich jak pokój, popełniając liczne błędy. Mimo wsparcia z dużym trudem próbuje wyrazić proste upodobania, popełniając liczne błędy.	Z pomocą nauczyciela tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego; popełnia błędy, które momentami mogą zakłócać zrozumienie przekazu. W prosty sposób i z pomocą nauczyciela przekazuje podstawowe informacje dotyczące przedmiotów oraz miejsc takich jak pokój, popełniając błędy. W prostych zdaniach i z pomocą nauczyciela wyraża swoje upodobania, popełniając drobne błędy.	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, samodzielnie tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego. Na ogół sprawnie i poprawnie przekazuje informacje dotyczące przedmiotów oraz miejsc takich jak pokój. Zazwyczaj samodzielnie i właściwie wyraża swoje upodobania, popełniając nieliczne błędy.	Samodzielnie tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego Poprawnie przekazuje informacje dotyczące przedmiotów oraz miejsc jak pokój. Poprawnie wyraża swoje upodobania.	Całkowicie samodzielnie, z łatwością i wprawą tworzy tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego. Z łatwością, bezbłędnie przekazuje szczegółowe informacje dotyczące przedmiotów oraz miejsc takich jak pokój. Zawsze płynnie i poprawnie wyraża oraz uzasadnia swoje upodobania.
Przetwarzanie ustne i pisemne tekstu	Mimo pomocy i popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym. Nieudolnie i z trudnością przekazuje w języku polskim proste informacje sformułowane w języku obcym, często popełniając błędy w ich rozumieniu. Mimo zachęty ze strony	Przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym, popełniając dość liczne błędy. W prosty sposób przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku obcym. Samodzielnie lub z zachętą współtworzy proste wypowiedzi pisemne i ustne podczas pracy w parze oraz	Na ogół poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym. Zazwyczaj sprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku polskim. Chętnie i aktywnie współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne podczas pracy w parze oraz w	Poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym. Sprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku polskim. Aktywnie współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie. Z łatwością przekazuje	Z łatwością i bezbłędnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym. Niezwykle sprawnie i bez trudu przekazuje informacje sformułowane w języku polskim. Inicjuje i z łatwością współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w

	nauczyciela z trudnością włącza się w tworzenie prostych wypowiedzi pisemnych i ustnych podczas pracy w parze lub grupie. Nieudolnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.	w grupie. Przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.	grupie. W większości sytuacji poprawnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych.	informacje zawarte w materiałach wizualnych w języku obcym.	parze oraz w grupie W pełni swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych.

UNIT 4

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie nazywa podstawowych członków rodziny, popełniając liczne błędy. Mimo wsparcia z dużym trudem posługuje się pojedynczymi słowami opisującymi wygląd, charakter oraz zainteresowania. Mimo pomocy nauczyciela nieporadnie i z błędami nazywa wybrane rzeczy osobiste oraz przedmioty codziennego użytku. Z trudnością i z pomocą nauczyciela próbuje stosować podstawowe słownictwo związane z rodziną, znajomymi, wolnym czasem oraz świętami, popełniając liczne błędy. Mimo podpowiedzi z trudem i rzadko poprawnie stosuje	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela nazywa członków rodziny, popełniając drobne błędy. W prostych strukturach stosuje podstawowe słownictwo dotyczące wyglądu, prostych cech charakteru i typowych zainteresowań. Samodzielnie lub z pomocą nauczyciela nazywa typowe rzeczy osobiste oraz przedmioty codziennego użytku. W prosty sposób posługuje się podstawowym słownictwem związanym z rodziną, znajomymi, czasem wolnym oraz świętami, popełniając błędy. Częściowo poprawnie stosuje w zdaniach dopełniacz saksoński oraz przymiotniki dzierżawcze	Na ogół poprawnie i sprawnie nazywa członków rodziny. W większości sytuacji prawidłowo stosuje słownictwo związane z wyglądem zewnętrznym, cechami charakteru oraz zainteresowaniami. Zazwyczaj poprawnie i bezbłędnie nazywa rzeczy osobiste oraz przedmioty codziennego użytku. Na ogół poprawnie posługuje się słownictwem związanym z rodziną, znajomymi, formami spędzania wolnego czasu oraz świętami. W większości sytuacji poprawnie stosuje dopełniacz saksoński oraz przymiotniki dzierżawcze his/her.	Zna i poprawnie nazywa członków rodziny. Zna i poprawnie stosuje słownictwo związane z wyglądem zewnętrznym człowieka, cechami charakteru, zainteresowaniami. Zna i poprawnie nazywa rzeczy osobiste oraz przedmioty codziennego użytku. Zna i poprawnie stosuje słownictwo związane z rodziną, znajomymi i przyjaciółmi, formami spędzania wolnego czasu oraz świętami i uroczystościami. Zna i poprawnie stosuje dopełniacz saksoński i przymiotniki dzierżawcze his/her. Zna zasady tworzenia zdań	Z łatwością, swobodnie i całkowicie bezbłędnie posługuje się słownictwem związanym z nazwami członków rodziny. Bezbłędnie stosuje poprawne słownictwo do szczegółowego opisu wyglądu, osobowości i zainteresowań. Bez trudu i poprawnie posługuje się słownictwem dotyczącym rzeczy osobistych oraz przedmiotów codziennego użytku. Swobodnie i płynnie stosuje słownictwo związane ze znajomymi i przyjaciółmi, formami spędzania czasu wolnego oraz tradycjami świątecznymi. Bezbłędnie i ze swobodą stosuje dopełniacz saksoński oraz przymiotniki

	dopełniacz saksoński oraz myli przymiotniki dzierżawcze his/her. Z pomocą nauczyciela i z dużym trudem buduje proste zdania twierdzące, przeczące lub pytające z czasownikiem have got, popełniając liczne błędy gramatyczne. Mimo pomocy nauczyciela z trudem i nieporadnie próbuje tworzyć pytania z zaimkiem What i czasownikiem have got.	his/her, popełniając drobne pomyłki. W prostych zdaniach buduje formy twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem have got, popełniając błędy. Z pomocą nauczyciela tworzy proste pytania szczegółowe z zaimkiem What i czasownikiem have got.	Na ogół poprawnie i samodzielnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem have got, popełniając nieliczne błędy. Zazwyczaj poprawnie buduje pytania szczegółowe z zaimkiem What i czasownikiem have got.	twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem have got i zawsze poprawnie się nimi posługuje. Zna zasady tworzenia i poprawnie stosuje pytania szczegółowe z zaimkiem pytającym What i czasownikiem have got.	dzierżawcze his/her. Samodzielnie, płynnie i bezbłędnie posługuje się formami czasownika have got. Z łatwością, poprawnie i naturalnie konstruuje pytania szczegółowe z zaimkiem pytającym What i czasownikiem have got.
Zrozumienie wypowiedzi ustnych	Słabo reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie, często wymagając dodatkowego wskazania lub zademonstrowania czynności. Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje nadawcy. Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, a przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia liczne błędy. Pomimo pomocy, ma trudności z wyciąganiem poprawnych wniosków wynikających z informacji zawartych w wypowiedzi.	W prostych sytuacjach reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi: próbuje określać główną myśl oraz intencje nadawcy. Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. Na ogół wyciąga poprawne wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, czasami potrzebuje wsparcia nauczyciela.	Na ogół poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Rozumie słuchaną wypowiedź na poziomie ogólnym: zazwyczaj poprawnie określa jej główną myśl oraz intencje nadawcy. Na ogół znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając drobne błędy przy bardziej złożonych nagraniach. Zazwyczaj wyciąga poprawne wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi.	Poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Bez problemu rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje nadawcy. Bez trudu rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje. Wyciąga poprawne wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi.	Z łatwością i bezbłędnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Bez trudu i samodzielnie rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl oraz intencje nadawcy. Z łatwością i bezbłędnie rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje. Z łatwością wyciąga poprawne wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi.
Zrozu	Ma trudności z rozumieniem	Na ogół rozumie ogólny sens	Rozumie ogólny sens tekstu:	Bez trudu rozumie tekst na	Z łatwością i bezbłędnie

mienie wypowiedzi pisemnych	ogólnego sensu prostych tekstów; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi. Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie rozpoznaje nieliczne, podstawowe związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełniając liczne błędy Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście proste informacje, a przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia liczne błędy. Mimo pomocy nauczyciela ma trudności z wyciąganiem wniosków wynikających z informacji zawartych w tekście.	prostych tekstów: próbuje określać ich główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi. W prostych tekstach i z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie rozpoznaje podstawowe związki między poszczególnymi częściami tekstu. Z niewielką pomocą znajduje w tekście proste informacje; przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. Na ogół wyciąga poprawnie wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście, czasami potrzebuje wsparcia nauczyciela.	na ogół poprawnie określa jego główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi. Na ogół poprawnie i w dużej mierze samodzielnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełniając nieliczne błędy. Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy czym przy bardziej złożonych strukturach zdarza mu się popełniać drobne błędy. Zazwyczaj wyciąga poprawnie wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście.	poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje autora, kontekst wypowiedzi. Prawidłowo rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. Bez trudu rozumie tekst na poziomie szczegółowym: znajduje w nim określone informacje. Wyciąga poprawnie wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście.	rozumie tekst na poziomie ogólnym: samodzielnie określa główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi. Prawidłowo rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. Bezbłędnie rozumie tekst na poziomie szczegółowym: z łatwością znajduje w nim określone informacje. Bez trudu wyciąga poprawnie wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście.

Tworzenie wypowiedzi ustnych	Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie tworzy bardzo krótkie wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację. Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie opisuje wygląd zewnętrzny ludzi oraz awatarów, popełniając liczne błędy. Mimo wsparcia z dużym trudem próbuje opowiadać o teraźniejszych czynnościach rodzin z różnych stron świata, popełniając liczne błędy. Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieporadnie przedstawia podstawowe fakty z teraźniejszości oraz wyraża stan posiadania, popełniając liczne błędy.	Z pomocą nauczyciela lub w prostych zdaniach tworzy bardzo krótkie wypowiedzi ustne; popełnia błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację. W prosty sposób i z pomocą nauczyciela opisuje wygląd zewnętrzny ludzi oraz awatarów, popełniając błędy. W prostych strukturach opowiada o czynnościach z teraźniejszości dotyczących rodzin z różnych stron świata, posiłkując się pomocą nauczyciela. W prostych zdaniach przedstawia podstawowe fakty z teraźniejszości oraz wyraża stan posiadania, popełniając drobne błędy.	Tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, i na ogół poprawnie przekazuje informacje. Na ogół poprawnie i samodzielnie opisuje ludzi oraz awatary, właściwie charakteryzując ich wygląd zewnętrzny. Zazwyczaj sprawnie i poprawnie opowiada o czynnościach z teraźniejszości, opisując rodziny z wybranych stron świata. W większości sytuacji sprawnie i poprawnie przedstawia fakty z teraźniejszości oraz bezbłędnie wyraża stan posiadania.	Samodzielnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, poprawnie przekazując informacje. Poprawnie opisuje ludzi i awatary, ich wygląd zewnętrzny. Z łatwością i poprawnie opowiada o czynnościach z teraźniejszości opowiadając o rodzinach z wybranych stron świata. Z łatwością poprawnie przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża stan posiadania.	W pełni samodzielnie, z łatwością tworzy krótkie wypowiedzi ustne, bezbłędnie i precyzyjnie przekazując informacje. Z łatwością i bezbłędnie tworzy opis wyglądu zewnętrznego ludzi oraz awatarów, stosując wiele przymiotników. Poprawnie i płynnie opowiada o czynnościach teraźniejszych w odniesieniu do rodzin z wielu stron świata. Z łatwością, w pełni samodzielnie i bezbłędnie przedstawia złożone fakty z teraźniejszości oraz wyraża stan posiadania.
Tworzenie wypowiedzi pisemnych	Mimo pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi pisemne; błędy te istotnie zaburzają spójność oraz komunikację. Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie opisuje podstawowy wygląd zewnętrzny, pojedyncze cechy charakteru oraz wiek wybranych osób, popełniając liczne błędy.	Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi pisemne przy użyciu podstawowego słownictwa; dość liczne błędy częściowo zakłócają spójność oraz komunikację. W prosty sposób i z pomocą nauczyciela opisuje wygląd zewnętrzny, podstawowe cechy charakteru oraz wiek wybranych osób, popełniając drobne błędy.	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, samodzielnie tworzy krótkie, proste, spójne i na ogół logiczne wypowiedzi pisemne przy użyciu podstawowego słownictwa. Na ogół poprawnie, sprawnie i w dużej mierze samodzielnie opisuje wygląd zewnętrzny, cechy charakteru oraz wiek wybranych osób, popełniając nieliczne błędy.	Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. Z łatwością i poprawnie opisuje wygląd zewnętrzny, cechy charakteru oraz wiek wybranych osób.	Samodzielnie, z łatwością i stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie, spójne oraz logiczne wypowiedzi pisemne: ewentualne sporadyczne potknięcia w żaden sposób nie wpływają na płynność i jasność przekazu. Z łatwością, samodzielnie i bezbłędnie tworzy opis wyglądu zewnętrznego, cech charakteru oraz wieku wybranych osób.
Reagowanie ustne	Nieudolnie reaguje w prostych, typowych sytuacjach życia codziennego, popełniając liczne błędy zaburzające	Reaguje w prostych, typowych sytuacjach życia codziennego, popełniając błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację.	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do	Swobodnie reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej, ewentualne drobne błędy	Z łatwością, bezbłędnie i w pełni swobodnie reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do

	komunikację. Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie uzyskuje oraz przekazuje proste informacje dotyczące posiadanych rzeczy, przynależności przedmiotów, ulubionych rzeczy, czynności i rodziny, popełniając liczne błędy słownikowe i gramatyczne. Mimo wsparcia z dużym trudem i niepewnie nawiązuje kontakty towarzyskie, nieporadnie wita i próbuje przedstawiać gości rodzinie. Z pomocą nauczyciela i z licznymi błędami próbuje przeprowadzić krótki, odtwórczy dialog między gospodarzem a gościem, rzadko i z trudnością stosując formy grzecznościowe.	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela uzyskuje oraz przekazuje informacje dotyczące posiadanych rzeczy, przynależności przedmiotów, ulubionych rzeczy i czynności oraz członków rodziny, popełniając błędy. W prostych strukturach nawiązuje kontakty towarzyskie, z pomocą nauczyciela wita oraz przedstawia gości członkom rodziny. Stosując podstawowe zwroty i formy grzecznościowe, przeprowadza prosty dialog pomiędzy gospodarzem i gościem, popełniając drobne błędy.	sytuacji komunikacyjnej. W większości sytuacji sprawnie i poprawnie uzyskuje oraz przekazuje informacje dotyczące posiadanych rzeczy, przynależności przedmiotów, ulubionych rzeczy, czynności oraz członków rodziny. Na ogół sprawnie i poprawnie nawiązuje kontakty towarzyskie, właściwie wita oraz przedstawia gości członkom rodziny, popełniając nieliczne błędy. Poprawnie i swobodnie stosując formy grzecznościowe, przeprowadza spójny dialog pomiędzy gospodarzem i zaproszonym gościem.	nie zaburzają komunikacji. Sprawnie uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące posiadanych rzeczy, przynależności przedmiotów, ulubionych rzeczy i czynności oraz członków rodziny. Z łatwością i poprawnie nawiązuje kontakty towarzyskie, wita, przedstawia gości członkom rodziny. Poprawnie stosując zwroty i formy grzecznościowe przeprowadza prosty dialog pomiędzy gospodarzem i zaproszonym gościem.	sytuacji komunikacyjnej. Bezbłędnie uzyskuje oraz przekazuje szczegółowe informacje dotyczące posiadanych rzeczy, ich przynależności, upodobań, czynności oraz relacji rodzinnych. Z łatwością, płynnością i w pełni samodzielnie nawiązuje kontakty towarzyskie witając oraz przedstawiając gości członkom rodziny. Płynnie i ze swobodą posługuje się repertuarem zwrotów grzecznościowych, prowadząc naturalny dialog pomiędzy gospodarzem a gościem.
Reagowanie pisemne	Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego; popełnia liczne błędy istotnie zaburzające komunikację. Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie przekazuje podstawowe informacje dotyczące przedmiotów oraz miejsc takich jak pokój, popełniając liczne błędy. Mimo wsparcia z dużym trudem i niepewnie wita gości oraz nieporadnie próbuje przedstawić inne osoby takie jak wybrany	Z pomocą nauczyciela tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego; popełnia błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację. W prosty sposób i z pomocą nauczyciela przekazuje podstawowe informacje dotyczące przedmiotów oraz miejsc typu pokój, popełniając drobne błędy. W prostych strukturach wita gości oraz z pomocą nauczyciela przedstawia wybrane osoby, w tym superbohatera, popełniając	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, samodzielnie tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego. Na ogół sprawnie i poprawnie przekazuje informacje dotyczące przedmiotów oraz miejsc takich jak pokój. Zazwyczaj sprawnie, swobodnie i poprawnie wita gości oraz właściwie przedstawia wybrane osoby, takie jak superbohater, popełniając nieliczne błędy. W większości sytuacji	Samodzielnie tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego, drobne błędy nie wpływają na poprawność przekazu Sprawnie przekazuje informacje dotyczące przedmiotów oraz miejsc jak pokój. Swobodnie i poprawnie wita gości i przedstawia osoby takie jak wybrany superbohater. Poprawnie stosuje zwroty i formy grzecznościowe.	W pełni samodzielnie, z łatwością i wprawą tworzy prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego. Sprawnie i bezbłędnie przekazuje szczegółowe informacje dotyczące przedmiotów oraz zawsze poprawnie opisuje miejsca, w tym pokój. Z łatwością, naturalnie i bez trudu wita gości oraz zawsze poprawnie przedstawia osoby i postaci fikcyjne takie jak superbohater. Ze swobodą i z naturalnym wyczuciem posługuje się

	superbohater. Mimo pomocy nauczyciela rzadko i z licznymi błędami stosuje wybrane formy i zwroty grzecznościowe.	błędy. Stosuje podstawowe zwroty i formy grzecznościowe, posiłkując się podpowiedziami lub popełniając drobne pomyłki.	poprawnie i odpowiednio do kontekstu stosuje zwroty oraz formy grzecznościowe.		zwrotami i formami grzecznościowymi.
Przetwarzanie ustne i pisemne tekstu	Mimo pomocy i popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym. Nieudolnie i z trudnością przekazuje w języku polskim proste informacje sformułowane w języku obcym, często popełniając błędy w ich rozumieniu. Mimo zachęty ze strony nauczyciela z trudnością włącza się w tworzenie prostych wypowiedzi pisemnych i ustnych podczas pracy w parze lub grupie. Nieudolnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.	Przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym, popełniając dość liczne błędy. W prosty sposób przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku obcym. Samodzielnie lub z zachętą współtworzy proste wypowiedzi pisemne i ustne podczas pracy w parze oraz w grupie. Przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.	Na ogół poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym. Zazwyczaj sprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku polskim. Chętnie i aktywnie współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne podczas pracy w parze oraz w grupie. W większości sytuacji poprawnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym. Sprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku polskim. Aktywnie współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie. Z łatwością przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych w języku obcym.	Z łatwością i bezbłędnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym. Bardzo sprawnie i bez trudu przekazuje informacje sformułowane w języku polskim. Inicjuje i z łatwością współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie. W pełni swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych.

UNIT 5

	2	**3**	**4**	**5**	**6**
Znajomość środków językowych	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie nazywa wybrane artykuły spożywcze, podstawowe posiłki oraz nawyki żywieniowe, popełniając liczne błędy. Mimo wsparcia z dużym	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela nazywa artykuły spożywcze, posiłki oraz nawyki żywieniowe, popełniając błędy. W prostych dialogach stosuje podstawowe słownictwo i zwroty	Na ogół sprawnie i poprawnie nazywa artykuły spożywcze, posiłki oraz nawyki żywieniowe. W większości sytuacji właściwie i poprawnie stosuje słownictwo oraz zwroty związane z	Zna i z łatwością nazywa artykuły spożywcze, posiłki oraz nawyki żywieniowe. Zna i poprawnie stosuje słownictwo i zwroty związane z kupowaniem i sprzedawaniem.	Z łatwością i całkowicie bezbłędnie posługuje się poprawnym zasobem słownictwa dotyczącego artykułów spożywczych, posiłków oraz zróżnicowanych nawyków żywieniowych.

	trudem posługuje się pojedynczymi słowami i zwrotami związanymi z kupowaniem oraz sprzedawaniem. Mimo pomocy nauczyciela z trudem posługuje się rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi, popełniając liczne błędy w tworzeniu liczby mnogiej. Z trudnością i z pomocą nauczyciela próbuje stosować wyrażenia z some, any, a lot of, często je myląc. Z pomocą nauczyciela i z licznymi błędami buduje proste zdania twierdzące lub przeczące ze strukturą there is / there are. Mimo wsparcia z trudem i nieporadnie próbuje stosować strukturę I'd like, popełniając liczne błędy. Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i rzadko poprawnie łączy zdania za pomocą spójników and, or.	związane z kupowaniem i sprzedawaniem, posiłkując się podpowiedziami. W prostych strukturach posługuje się rzeczownikami policzalnymi oraz niepoliczalnymi, popełniając drobne błędy. Z pomocą nauczyciela stosuje wyrażenia z some, any, a lot of, popełniając błędy w zdaniach pytających lub przeczących. W prosty sposób buduje zdania twierdzące i przeczące ze strukturą there is / there are, popełniając błędy. W prosty sposób stosuje strukturę I'd like dla wyrażenia podstawowych pragnień i życzeń. Z pomocą nauczyciela lub w prostych wypowiedziach poprawnie łączy zdania spójnikami and, or.	kupowaniem i sprzedawaniem. Na ogół poprawnie posługuje się rzeczownikami policzalnymi w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi. Zazwyczaj poprawnie stosuje wyrażenia some, any, a lot of, popełniając jedynie sporadyczne błędy. Na ogół sprawnie i bezbłędnie buduje zdania twierdzące i przeczące ze strukturą there is / there are. Poprawnie i swobodnie stosuje strukturę I'd like do wyrażania pragnień i życzeń. Zwykle poprawnie i samodzielnie układa zdania złożone ze spójnikami and, or.	Poprawnie posługuje się rzeczownikami policzalnymi w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi. Zna zasady stosowania wyrażeń some, any, a lot of i poprawnie się nimi posługuje. Z łatwością buduje poprawne zdania twierdzące i przeczące ze strukturą there is / there are.. Zna i z łatwością stosuje strukturę I'd like dla wyrażenia pragnień i życzeń. Zna zasady stosowania i zwykle poprawnie układa zdania złożone ze spójnikami and, or.	Sprawnie i bezbłędnie operuje zasobem zwrotów i wyrażeń związanych z kupowaniem i sprzedawaniem. W samodzielnie i bezbłędnie posługuje się rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi. Z łatwością i bezbłędnie stosuje wyrażenia z some, any, a lot of. Samodzielnie i bezbłędnie buduje zdania twierdzące i przeczące ze strukturą there is / there are. Z naturalną swobodą i bez trudu posługuje się strukturą I'd like w wypowiedziach. Poprawnie i ze swobodą buduje zdania złożone z właściwym użyciem spójników and, or.
Zrozumienie wypowiedzi ustnych	Słabo reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie, często wymagając dodatkowego wskazania lub zademonstrowania czynności. Mimo pomocy nauczyciela ma trudności z rozpoznawaniem związków pomiędzy poszczególnymi	W prostych sytuacjach reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Z pomocą nauczyciela lub samodzielnie, rozpoznaje niektóre związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu. Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi: próbuje określać główną	Na ogół poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Na ogół poprawnie rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu. Rozumie słuchaną wypowiedź na poziomie ogólnym: zazwyczaj prawidłowo określa jej główną myśl oraz intencje	Poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Poprawnie rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu. Bez problemu rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje nadawcy	Z łatwością i bezbłędnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Zawsze poprawnie rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu. Bez trudu i samodzielnie rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl oraz intencje

	częściami tekstu. Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje nadawcy. Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, a przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia liczne błędy. Pomimo pomocy, ma trudności z wyciąganiem poprawnych wniosków wynikających z informacji zawartych w wypowiedzi.	myśl oraz intencje nadawcy. Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. Na ogół wyciąga poprawne wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, czasami potrzebuje wsparcia nauczyciela.	nadawcy. Na ogół znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając drobne błędy przy bardziej złożonych nagraniach. Zazwyczaj wyciąga poprawne wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi.	Bez trudu rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje Wyciąga poprawne wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi.	nadawcy. Z łatwością i bezbłędnie rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje. Swobodnie wyciąga poprawne wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi.
Zrozumienie wypowiedzi pisemnych	Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi. Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie rozpoznaje nieliczne, podstawowe związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełniając liczne błędy Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście proste informacje a przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia liczne błędy. Mimo pomocy nauczyciela ma trudności z wyciąganiem wniosków wynikających z informacji zawartych w	Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów: próbuje określać ich główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi. W prostych tekstach i z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie rozpoznaje podstawowe związki między poszczególnymi częściami tekstu. Z niewielką pomocą znajduje w tekście proste informacje; przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. Na ogół wyciąga poprawnie wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście, czasami potrzebuje wsparcia nauczyciela.	Rozumie ogólny sens czytanego tekstu: na ogół poprawnie określa jego główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi. Na ogół poprawnie i w dużej mierze samodzielnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełniając nieliczne błędy. Na ogół znajduje w tekście określone informacje, popełniając drobne błędy przy bardziej złożonych fragmentach. Zazwyczaj wyciąga poprawnie wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście.	Bez trudu rozumie tekst na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje autora, kontekst wypowiedzi. Prawidłowo rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. Bez trudu rozumie tekst na poziomie szczegółowym: znajduje w nim określone informacje. Wyciąga poprawnie wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście.	Z łatwością i bezbłędnie rozumie tekst na poziomie ogólnym: samodzielnie określa główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi. Prawidłowo rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. Bez trudu i bezbłędnie rozumie tekst na poziomie szczegółowym: z łatwością znajduje w nim określone informacje. Bez trudu wyciąga poprawnie wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście.

	tekście.				
Tworzenie wypowiedzi ustnych	Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie tworzy bardzo krótkie wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację. Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie opisuje wybrane przedmioty jak zawartość torby piknikowej, stół z jedzeniem czy pizzę z dodatkami popełniając liczne błędy. Mimo wsparcia z dużym trudem próbuje przedstawiać proste fakty dotyczące posiłków oraz produktów spożywczych. Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieporadnie opisuje pojedyncze upodobania oraz nawyki żywieniowe, popełniając liczne błędy. Mimo wsparcia z dużym trudem i z licznymi błędami próbuje wyrazić najprostsze opinie na temat zdrowego i niezdrowego jedzenia.	Z pomocą nauczyciela lub w prostych zdaniach tworzy bardzo krótkie wypowiedzi ustne; popełnia błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację. W prosty sposób i z pomocą nauczyciela opisuje torbę piknikową z zawartością, stół z jedzeniem oraz pizzę i jej dodatki, popełniając błędy. W prostych zdaniach przedstawia typowe fakty z teraźniejszości dotyczące posiłków i produktów spożywczych, posiłkując się podpowiedziami. W prostych zdaniach opisuje swoje podstawowe upodobania oraz codzienne nawyki żywieniowe, popełniając drobne błędy. Z pomocą nauczyciela lub w prostych wypowiedziach wyraża podstawowe opinie na temat zdrowego i niezdrowego jedzenia.	Samodzielnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, popełniając drobne błędy niezakłócające komunikacji, i na ogół poprawnie przekazuje informacje. Na ogół sprawnie, poprawnie i samodzielnie opisuje przedmioty takie jak torba piknikowa i jej zawartość, stół z jedzeniem oraz pizza wraz z dodatkami. Zazwyczaj poprawnie i sprawnie przedstawia fakty z teraźniejszości dotyczące posiłków oraz produktów spożywczych. W większości sytuacji prawidłowo i płynnie opisuje swoje upodobania oraz nawyki żywieniowe, popełniając nieliczne błędy. Na ogół właściwie i poprawnie formułuje opinie na temat zdrowego i niezdrowego jedzenia.	Samodzielnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, poprawnie przekazując informacje, ewentualne drobne błędy nie zakłócają komunikacji. Z łatwością poprawnie opisuje przedmioty jak torba piknikowa i jej zawartość, stół z jedzeniem, pizza i jej dodatki. Swobodnie przedstawia fakty z teraźniejszości dotyczące posiłków i produktów spożywczych. Poprawnie opisuje swoje upodobania i nawyki żywieniowe. Poprawnie wyraża swoje opinie na temat zdrowego i niezdrowego jedzenia.	W pełni samodzielnie, z łatwością i swobodą tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, bezbłędnie przekazując informacje. Z łatwością i bezbłędnie tworzy opis zawartości torby piknikowej, stołu z jedzeniem oraz pizzy z różnorodnymi składnikami. W pełni swobodnie, płynnie i poprawnym językiem przedstawia fakty z teraźniejszości na temat posiłków oraz produktów spożywczych. Z łatwością, naturalnie i bezbłędnie charakteryzuje swoje upodobania kulinarne oraz opisuje nawyki żywieniowe. Swobodnie wyraża swoje opinie dotyczące zdrowego i niezdrowego odżywiania.
Tworzenie wypowiedzi pisemnych	Mimo pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi pisemne; błędy te istotnie zaburzają spójność oraz komunikację. Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie opisuje zawartość swojego pudełka na jedzenie, popełniając liczne błędy.	Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi pisemne przy użyciu podstawowego słownictwa; dość liczne błędy częściowo zakłócają spójność oraz komunikację. W prosty sposób i z pomocą nauczyciela opisuje podstawową zawartość swojego pudełka na jedzenie, popełniając	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, samodzielnie tworzy krótkie, proste, spójne i na ogół logiczne wypowiedzi pisemne przy użyciu podstawowego słownictwa. Na ogół poprawnie, sprawnie i samodzielnie opisuje zawartość swojego pudełka na jedzenie, popełniając nieliczne błędy.	Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. Z łatwością i poprawnie opisuje zawartość swojego pudełka na jedzenie. Poprawnie przedstawia fakty z teraźniejszości jak	W pełni samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. Z łatwością i bezbłędnie tworzy bogaty, szczegółowy opis zawartości swojego pudełka na jedzenie. Płynnie i bezbłędnie przedstawia fakty z teraźniejszości,

	Mimo wsparcia z dużym trudem próbuje określać i przedstawiać proste fakty na temat zdrowego i niezdrowego jedzenia, popełniając liczne błędy,	drobne błędy. W prostych zdaniach przedstawia podstawowe fakty z teraźniejszości, określając proste produkty jako zdrowe lub niezdrowe.	W większości sytuacji prawidłowo i poprawnie przedstawia fakty z teraźniejszości, trafnie określając zdrowe i niezdrowe jedzenie.	określanie zdrowego i niezdrowego jedzenia.	kategoryzując oraz uzasadniając podział na zdrowe i niezdrowe jedzenie.
Reagowanie ustne	Nieudolnie reaguje w prostych, typowych sytuacjach życia codziennego, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację. Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie uzyskuje oraz przekazuje podstawowe informacje dotyczące artykułów spożywczych, popełniając liczne błędy. Mimo wsparcia z dużym trudem i nieporadnie próbuje wyrażać proste opinie na temat zdrowego i niezdrowego jedzenia. Mimo pomocy nauczyciela z trudem i z licznymi błędami formułuje podstawowe pragnienia oraz życzenia przy zamawianiu jedzenia. Z pomocą nauczyciela i z dużym trudem odtwarza fragmenty dialogu zamawiania jedzenia na wynos, rzadko stosując podstawowe zwroty i formy grzecznościowe.	Reaguje w prostych, typowych sytuacjach życia codziennego, popełniając błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację. W prosty sposób i z pomocą nauczyciela uzyskuje oraz przekazuje podstawowe informacje dotyczące artykułów spożywczych, popełniając drobne błędy. W prostych zdaniach wyraża podstawowe opinie na temat zdrowego i niezdrowego jedzenia, często posiłkując się podpowiedziami. W prosty sposób wyraża pragnienia i życzenia związane z zamawianiem jedzenia, czasami popełniając błędy. Stosując podstawowe zwroty i formy grzecznościowe, prowadzi prosty dialog zamawiania jedzenia na wynos ze wsparciem nauczyciela lub z pomocą wzoru.	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej. W większości sytuacji poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące artykułów spożywczych. Na ogół swobodnie i właściwie wyraża opinie na temat zdrowego oraz niezdrowego jedzenia, popełniając nieliczne błędy. Zazwyczaj poprawnie wyraża pragnienia oraz życzenia związane z zamawianiem jedzenia. Raczej poprawnie prowadzi dialog zamawiania jedzenia na wynos, właściwie stosując zwroty i formy grzecznościowe.	Swobodnie reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej. Sprawnie uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące artykułów spożywczych.; Swobodnie wyraża opinie na temat zdrowego i niezdrowego jedzenia. Poprawnie wyraża pragnienia i życzenia związane z zamawianiem jedzenia. Zamawiając jedzenie na wynos, z łatwością prowadzi prosty dialog poprawnie stosując zwroty i formy grzecznościowe.	Z łatwością, bezbłędnie i w pełni swobodnie reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej. Swobodnie i bezbłędnie uzyskuje oraz przekazuje informacje dotyczące artykułów spożywczych. Bez trudu i płynnie wyraża swoje opinie na temat zdrowego i niezdrowego jedzenia. Naturalnie i bezbłędnie formułuje pragnienia oraz życzenia w sytuacjach związanych z zamawianiem posiłków. Z łatwością i swobodą prowadzi dialog zamawiania jedzenia na wynos, wzorowo i poprawnie stosując zwroty i formy grzecznościowe.
Reagowanie pisemne	Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego; popełnia liczne błędy istotnie	Z pomocą nauczyciela tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego; popełnia błędy, które momentami mogą zakłócać	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, samodzielnie tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia	Samodzielnie tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego. Sprawnie przekazuje	W pełni samodzielnie, z łatwością i wprawą tworzy prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego.

	zaburzające komunikację. Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie przekazuje podstawowe informacje dotyczące zamawiania jedzenia na wynos, popełniając liczne błędy. Mimo wsparcia z dużym trudem i rzadko poprawnie stosuje pojedyncze zwroty oraz formy grzecznościowe.	komunikację. W prosty sposób i z pomocą nauczyciela przekazuje podstawowe informacje dotyczące zamawiania jedzenia na wynos, popełniając błędy. W prostych strukturach i z pomocą nauczyciela stosuje podstawowe zwroty i formy grzecznościowe, popełniając drobne pomyłki.	codziennego. Na ogół sprawnie i poprawnie przekazuje informacje dotyczące zamawiania jedzenia na wynos. W większości sytuacji prawidłowo i odpowiednio do kontekstu stosuje zwroty oraz formy grzecznościowe, popełniając nieliczne błędy.	informacje dotyczące zamawiania jedzenia na wynos. Zawsze poprawnie stosuje zwroty i formy grzecznościowe.	Sprawnie, płynnie i bezbłędnie przekazuje wyczerpujące informacje dotyczące zamawiania jedzenia na wynos. Zawsze bezbłędnie, naturalnie i ze swobodą posługuje się zwrotami i formami grzecznościowymi.
Przetwarzanie ustne i pisemne tekstu	Mimo pomocy i popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym. Nieudolnie i z trudnością przekazuje w języku polskim proste informacje sformułowane w języku obcym, często popełniając błędy w ich rozumieniu. Mimo zachęty ze strony nauczyciela z trudnością włącza się w tworzenie prostych wypowiedzi pisemnych i ustnych podczas pracy w parze lub grupie. Nieudolnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.	Przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym, popełniając dość liczne błędy. W prosty sposób przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku obcym. Sam lub z zachętą współtworzy proste wypowiedzi pisemne i ustne podczas pracy w parze oraz w grupie. Przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.	Na ogół poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym. Zazwyczaj sprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku polskim. Chętnie i aktywnie współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne podczas pracy w parze oraz w grupie. W większości sytuacji poprawnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym. Sprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku polskim. Aktywnie współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie. Z łatwością przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych w języku obcym.	Z łatwością i bezbłędnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym. Bardzo sprawnie i bez trudu przekazuje informacje sformułowane w języku polskim. Inicjuje i z łatwością współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie. W pełni swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych.

UNIT 6

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie nazywa wybrane czynności życia codziennego oraz formy spędzania wolnego czasu, popełniając liczne błędy. Mimo wsparcia z dużym trudem posługuje się pojedynczymi nazwami dyscyplin i sprzętu sportowego, popełniając liczne błędy. Mimo pomocy nauczyciela z trudnością buduje proste zdania twierdzące, przeczące lub pytające z czasownikiem can, popełniając liczne błędy. Z pomocą nauczyciela i z dużym trudem próbuje układać proste pytania szczegółowe z What i czasownikiem modalnym can oraz nieporadnie na nie odpowiada. Z trudnością i z częstymi błędami próbuje łączyć czasowniki make, play, ride z rzeczownikami. Mimo podpowiedzi z trudem i rzadko poprawnie stosuje podstawowe przysłówki sposobu z czasownikiem modalnym can. Z pomocą nauczyciela z trudnością posługuje się czasownikiem modalnym	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela nazywa codzienne czynności oraz podstawowe formy spędzania wolnego czasu, popełniając błędy. W prostych strukturach nazywa popularne dyscypliny sportowe, podstawowy sprzęt oraz wydarzenia sportowe, popełniając drobne błędy. W prosty sposób tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem modalnym can, posiłkując się podpowiedziami. Z pomocą nauczyciela układa proste pytania szczegółowe z zaimkiem What i czasownikiem modalnym can oraz udziela na nie podstawowych odpowiedzi. Częściowo poprawnie stosuje typowe kolokacje z czasownikami make, play, ride, popełniając drobne pomyłki. W prostych zdaniach stosuje podstawowe przysłówki sposobu z czasownikiem modalnym can, popełniając błędy. W prostych strukturach poprawnie posługuje się czasownikiem modalnym can w odniesieniu do	Na ogół poprawnie i sprawnie nazywa czynności życia codziennego oraz różnorodne formy spędzania wolnego czasu. W większości sytuacji prawidłowo i poprawnie nazywa dyscypliny sportowe, sprzęt, wydarzenia sportowe oraz słownictwo związane ze sportem. Na ogół poprawnie i samodzielnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem modalnym can. Zazwyczaj poprawnie układa pytania szczegółowe z zaimkiem What i czasownikiem modalnym can oraz poprawnie na nie odpowiada. Sprawnie i poprawnie stosuje kolokacje z czasownikami make, play, ride, popełniając nieliczne błędy. Na ogół poprawnie posługuje się przysłówkami sposobu w połączeniu z czasownikiem modalnym can. W większości sytuacji sprawnie i poprawnie posługuje się czasownikiem modalnym can do opisywania umiejętności oraz właściwie pyta o	Zna i poprawnie nazywa czynności życia codziennego oraz formy spędzania wolnego czasu. Zna i poprawnie nazywa dyscypliny sportowe, sprzęt sportowy, wydarzenia sportowe oraz słownictwo związane z uprawianiem sportów. Zna zasady tworzenia i zawsze poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem modalnym can. Poprawnie układa pytania szczegółowe What z czasownikiem modalnym can i odpowiada na nie. Zna i z łatwością stosuje kolokacje z czasownikami make, play, ride. Poprawnie posługuje się przysłówkami sposobu z czasownikiem modalnym can. Z łatwością i poprawnie posługuje się czasownikiem modalnym can w odniesieniu do umiejętności oraz pyta o pozwolenie i udziela pozwolenia.	Z łatwością posługuje się bogatym zasobem słownictwa opisującego czynności dnia codziennego i urozmaicone formy spędzania wolnego czasu. Bez trudu i zawsze poprawnie posługuje się zaawansowanym słownictwem sportowym, w tym nazwami dyscyplin, specjalistycznego sprzętu i wydarzeń sportowych. Samodzielnie i płynnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem modalnym can. Z łatwością, w pełni poprawnie i naturalnie konstruuje pytania szczegółowe z What i czasownikiem modalnym can oraz na nie odpowiada. Zawsze poprawnie, naturalnie i ze swobodą stosuje kolokacje z czasownikami make, play, ride. Bez trudu stosuje przysłówki sposobu w połączeniu z czasownikiem modalny can. Z łatwością, pełną swobodą i naturalnością posługuje się czasownikiem modalnym can w odniesieniu do umiejętności oraz poprawnie formułuje pytania o pozwolenie i

	can do wyrażenia umiejętności oraz nieporadnie próbuje pytać o pozwolenie lub go udzielać.	umiejętności oraz z pomocą nauczyciela pyta o pozwolenie i go udziela.	pozwolenie i go udziela.		udziela go.
Zrozumienie wypowiedzi ustnych	Słabo reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie, często wymagając dodatkowego wskazania lub zademonstrowania czynności. Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje nadawcy. Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi a przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia liczne błędy. Pomimo pomocy, ma trudności z wyciąganiem poprawnych wniosków wynikających z informacji zawartych w wypowiedzi.	W prostych sytuacjach reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi: próbuje określać główną myśl oraz intencje nadawcy. Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. Na ogół wyciąga poprawne wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, czasami potrzebuje wsparcia nauczyciela.	Na ogół poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: zazwyczaj prawidłowo określa jej główną myśl oraz intencje nadawcy. Na ogół znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając drobne błędy przy bardziej złożonych nagraniach. Zazwyczaj wyciąga poprawne wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi.	Poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Bez problemu rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje nadawcy. Bez trudu rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje. Wyciąga poprawne wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi.	Z łatwością i bezbłędnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Bezbłednie i samodzielnie rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl oraz intencje nadawcy. Z łatwością i bezbłędnie rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje. Z łatwością wyciąga poprawne wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi.
Zrozumienie wypowiedzi pisemnych	Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi. Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie rozpoznaje nieliczne, podstawowe związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełniając liczne	Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów: próbuje określać ich główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi. W prostych tekstach i z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie rozpoznaje podstawowe związki między poszczególnymi częściami tekstu.	Rozumie ogólny sens czytanego tekstu: na ogół poprawnie określa jego główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi. Na ogół poprawnie i w dużej mierze samodzielnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełniając nieliczne błędy.	Bez trudu rozumie tekst na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje autora, kontekst wypowiedzi. Prawidłowo rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. Bez trudu rozumie tekst na poziomie szczegółowym: znajduje w nim określone	Z łatwością i bezbłędnie rozumie tekst na poziomie ogólnym: samodzielnie określa główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi. Zawsze prawidłowo rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. Bez trudu i bezbłędnie rozumie tekst na poziomie

	błędy. Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście proste informacje, a przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia liczne błędy. Mimo pomocy nauczyciela ma trudności z wyciąganiem wniosków wynikających z informacji zawartych w tekście.	Z niewielką pomocą znajduje w tekście proste informacje; przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. Na ogół wyciąga poprawnie wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście, czasami potrzebuje wsparcia nauczyciela.	Na ogół znajduje w tekście określone informacje, popełniając drobne błędy przy bardziej złożonych fragmentach. Zazwyczaj wyciąga poprawnie wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście.	informacje. Wyciąga poprawnie wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście.	szczegółowym: z łatwością znajduje w nim określone informacje. Bez trudu wyciąga poprawnie wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście.
Tworzenie wypowiedzi ustnych	Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie tworzy bardzo krótkie wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację. Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie przedstawia nieliczne fakty dotyczące sportów narodowych w wybranych krajach, popełniając liczne błędy zakłócające zrozumienie. Mimo wsparcia z dużym trudem próbuje opisywać proste upodobania związane z czasem wolnym, hobby i sportem. Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieporadnie próbuje wyrażać podstawowe opinie na temat hobby oraz dyscyplin sportowych. Mimo wsparcia z trudem i z licznymi błędami opowiada o najprostszych czynnościach oraz umiejętnościach w czasie teraźniejszym, liczne błędy	Z pomocą nauczyciela lub w prostych zdaniach tworzy bardzo krótkie wypowiedzi ustne przy użyciu podstawowego słownictwa; popełnia błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację. W prosty sposób i z pomocą nauczyciela przedstawia typowe fakty z teraźniejszości dotyczące sportów narodowych w wybranych krajach. Nie zawsze poprawnie opisuje swoje podstawowe upodobania dotyczące spędzania czasu wolnego, wybranego hobby oraz dyscyplin sportowych, popełniając błędy. W prostych zdaniach i z pomocą nauczyciela wyraża podstawowe opinie na temat hobby i sportów. W prosty sposób opowiada o codziennych czynnościach oraz podstawowych umiejętnościach w czasie teraźniejszym, popełniając	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, samodzielnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne przy użyciu podstawowego słownictwa, na ogół poprawnie przekazując informacje. Na ogół poprawnie, sprawnie i w dużej mierze samodzielnie przedstawia fakty z teraźniejszości dotyczące sportów narodowych w wybranych krajach. W większości sytuacji poprawnie opisuje swoje upodobania dotyczące spędzania czasu wolnego, w tym hobby oraz dyscyplin sportowych. Zazwyczaj z łatwością i poprawnie wyraża opinie na temat różnych hobby i dyscyplin sportowych, popełniając nieliczne błędy. Na ogół sprawnie i poprawnie opowiada o czynnościach oraz o umiejętnościach w czasie	Używając bogatego słownictwa Samodzielnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, poprawnie przekazując informacje. Poprawnie przedstawia fakty z teraźniejszości dotyczące sportów narodowych w wybranych krajach. Poprawnie opisuje swoje upodobania dotyczące spędzania czasu wolnego, w tym hobby i dyscyplinach sportowych. Z łatwością wyraża swoje opinie na temat hobby i sportów. Poprawnie opowiada o czynnościach oraz o umiejętnościach w czasie teraźniejszym.	W pełni samodzielnie, z łatwością i używając bogatego słownictwa, tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, bezbłędnie przekazując informacje. Swobodnie i bezbłędnie przedstawia fakty z teraźniejszości na temat sportów narodowych w różnych krajach. Poprawnie i w pełni samodzielnie opisuje upodobania dotyczące spędzania wolnego czasu, hobby oraz dyscyplin sportowych. Z łatwością i płynnością wyraża swoje opinie na temat różnorodnych form hobby i sportu. Z łatwością i poprawnie opowiada o czynnościach umiejętnościach w czasie teraźniejszym.

	zakłócają zrozumienie.	błędy.	teraźniejszym.		
Tworzenie wypowiedzi pisemnych	Mimo pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi pisemne; błędy te istotnie zaburzają spójność oraz komunikację. Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie opowiada o podstawowych czynnościach oraz umiejętnościach z teraźniejszości, popełniając liczne błędy.	Samodzielnie lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi pisemne przy użyciu podstawowego słownictwa; dość liczne błędy częściowo zakłócają spójność oraz komunikację. W prosty sposób i z pomocą nauczyciela opowiada o codziennych czynnościach oraz podstawowych umiejętnościach z teraźniejszości, popełniając drobne błędy.	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, samodzielnie tworzy krótkie, proste, spójne i na ogół logiczne wypowiedzi pisemne przy użyciu podstawowego słownictwa. Na ogół sprawnie, poprawnie i w dużej mierze samodzielnie opowiada o różnorodnych czynnościach oraz umiejętnościach z teraźniejszości, popełniając nieliczne błędy.	Samodzielnie, tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. Z łatwością i poprawnie opowiada o czynnościach i umiejętnościach z teraźniejszości.	W pełni samodzielnie, z łatwością i stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. Z łatwością i całkowicie poprawnie opowiada o czynnościach oraz umiejętnościach z teraźniejszości.
Reagowanie ustne	Nieudolnie reaguje w prostych, typowych sytuacjach życia codziennego, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację. Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie uzyskuje oraz przekazuje proste informacje dotyczące umiejętności, popełniając liczne błędy. Mimo wsparcia z dużym trudem próbuje wyrazić podstawowe upodobania sportowe, popełniając liczne błędy. Z pomocą nauczyciela i z licznymi błędami próbuje odtworzyć krótki dialog z pytaniem o pozwolenie na wyjście i jego udzielaniem, rzadko stosując podstawowe zwroty grzecznościowe.	Reaguje w prostych, typowych sytuacjach życia codziennego, popełniając błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację. W prosty sposób i z pomocą nauczyciela uzyskuje oraz przekazuje podstawowe informacje na temat umiejętności, popełniając błędy. W prostych zdaniach wyraża typowe upodobania sportowe, posiłkując się podpowiedziami. Stosując podstawowe zwroty grzecznościowe, prowadzi prosty dialog dotyczący pytania o pozwolenie na wyjście oraz udzielania pozwolenia, popełniając drobne błędy.	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej. W większości sytuacji sprawnie i poprawnie uzyskuje oraz przekazuje informacje na temat różnorodnych umiejętności. Na ogół sprawnie i poprawnie wyraża upodobania sportowe, popełniając nieliczne błędy. Poprawnie i swobodnie prowadzi dialog z pytaniem o pozwolenie na wyjście i jego udzielaniem, właściwie stosując zwroty grzecznościowe.	Swobodnie reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej. Sprawnie uzyskuje i przekazuje informacje na temat umiejętności. Poprawnie wyraża upodobania sportowe. Pytając o pozwolenie na wyjście i udzielając pozwolenia, prowadzi prosty dialog stosując zwroty grzecznościowe.	Z łatwością, bezbłędnie i w pełni swobodnie reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób w pełni zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej. Całkowicie poprawnie uzyskuje oraz przekazuje proste jak i szczegółowe informacje związane z umiejętnościami. Z łatwością i zawsze poprawnie wyraża oraz uzasadnia swoje upodobania sportowe. Z łatwością, płynnością i bez trudu prowadzi dialog z pytaniem o pozwolenie na wyjście i jego udzielaniem, wzorowo stosując formy grzecznościowe.

Reagowanie pisemne	Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego; popełnia liczne błędy istotnie zaburzające komunikację. Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie tworzy bardzo krótkie wiadomości tekstowe z propozycją spędzenia czasu lub odpowiedzią, popełniając liczne błędy. Mimo wsparcia z dużym trudem i rzadko poprawnie stosuje pojedyncze zwroty oraz formy grzecznościowe w wiadomości.	Z pomocą nauczyciela tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego; popełnia błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację. W prosty sposób i z pomocą nauczyciela tworzy proste wiadomości tekstowe, w których proponuje typowe formy spędzania czasu oraz odpowiada na propozycje, popełniając błędy. W prostych strukturach stosuje podstawowe zwroty i formy grzecznościowe, posiłkując się podpowiedziami.	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, samodzielnie tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego. Na ogół sprawnie, poprawnie i w dużej mierze samodzielnie tworzy proste wiadomości tekstowe z propozycjami wspólnego spędzania czasu oraz właściwie na nie odpowiada. W większości sytuacji prawidłowo i odpowiednio do kontekstu stosuje zwroty oraz formy grzecznościowe, popełniając nieliczne błędy.	Samodzielnie tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego. Z łatwością i poprawnie tworzy proste wiadomości tekstowe, w których proponuje wspólne formy spędzania czasu oraz odpowiada na propozycje. Poprawnie stosuje zwroty i formy grzecznościowe.	W pełni samodzielnie, z łatwością i wprawą tworzy prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego. Swobodnie, w pełni samodzielnie i bezbłędnie tworzy urozmaicone, naturalnie brzmiące wiadomości tekstowe, w których proponuje różnorodne formy spędzania czasu oraz płynnie i wyczerpująco odpowiada na propozycje. Wzorowo, ze swobodą i wyczuciem stosuje zwroty i formy grzecznościowe.
Przetwarzanie ustne i pisemne tekstu	Mimo pomocy i popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym. Nieudolnie i z trudnością przekazuje w języku polskim proste informacje sformułowane w języku obcym, często popełniając błędy w ich rozumieniu. Mimo zachęty z trudnością włącza się w tworzenie prostych wypowiedzi pisemnych i ustnych podczas pracy w parze lub grupie. Nieudolnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.	Przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym, popełniając dość liczne błędy. W prosty sposób przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku obcym. Samodzielnie lub z zachętą współtworzy proste wypowiedzi pisemne i ustne podczas pracy w parze oraz w grupie. Przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.	Na ogół poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym. Zazwyczaj sprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku polskim. Chętnie i aktywnie współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne podczas pracy w parze oraz w grupie. W większości sytuacji poprawnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym. Sprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku polskim. Aktywnie współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie. Z łatwością przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych w języku obcym.	Z łatwością i bezbłędnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym. Niezwykle sprawnie i bez trudu przekazuje informacje sformułowane w języku polskim. Inicjuje i z łatwością współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie. W pełni swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych.

UNIT 7

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie nazywa podstawowe czynności życia codziennego oraz formy spędzania wolnego czasu, popełniając liczne błędy. Mimo wsparcia z dużym trudem próbuje określać czas oraz proste pory dnia. Mimo pomocy nauczyciela z trudem posługuje się pojedynczymi słowami związanymi ze szkołą, przedmiotami i uczeniem się, popełniając liczne błędy. Mimo pomocy nauczyciela nieporadnie i z licznymi błędami nazywa wybrane artykuły spożywcze oraz podstawowe dyscypliny sportu. Z trudnością i z pomocą nauczyciela próbuje stosować podstawowe słownictwo opisujące proste emocje i uczucia. Mimo wsparcia z dużym trudem rozpoznaje zasady tworzenia konstrukcji w czasie Present Simple, popełniając liczne błędy. Z pomocą nauczyciela i z licznymi błędami próbuje budować najprostsze zdania w czasie Present Simple.	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela nazywa codzienne czynności oraz typowe formy spędzania wolnego czasu, popełniając drobne błędy. W prostych strukturach określa czas oraz podstawowe pory dnia, wspierając się wzorem lub podpowiedziami. W prosty sposób stosuje typowe słownictwo związane ze szkołą, przedmiotami nauczania oraz uczeniem się, popełniając błędy. Poprawnie nazywa popularne artykuły spożywcze oraz znane dyscypliny sportu, popełniając drobne błędy. Z pomocą nauczyciela stosuje podstawowe słownictwo związane z uczuciami i emocjami. Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących, pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie Present Simple, popełniając błędy w ich stosowaniu. W prostych zdaniach posługuje się czasem Present Simple, popełniając błędy drobne błędy.	Na ogół sprawnie i poprawnie nazywa czynności życia codziennego oraz różnorodne formy spędzania wolnego czasu. Zazwyczaj poprawnie określa czas oraz pory dnia. W większości sytuacji prawidłowo i poprawnie stosuje słownictwo związane ze szkołą, przedmiotami nauczania oraz uczeniem się Na ogół poprawnie nazywa artykuły spożywcze oraz dyscypliny sportowe. W większości przypadków właściwie stosuje słownictwo związane z uczuciami i emocjami. Dobrze zna i w dużej mierze samodzielnie stosuje zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie Present Simple, popełniając nieliczne błędy. Na ogół poprawnie tworzy zdania i płynnie posługuje się strukturami czasu Present Simple.	Zna i z łatwością nazywa czynności życia codziennego oraz formy spędzania wolnego czasu. Poprawnie określa czas i pory dnia. Zna i poprawnie stosuje słownictwo związane ze szkołą, przedmiotami nauczania oraz uczeniem się. Zna i poprawnie nazywa artykuły spożywcze oraz dyscypliny sportu. Zna i poprawnie stosuje słownictwo związane z uczuciami i emocjami. Dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie Present Simple. Poprawnie tworzy zdania i posługuje się zdaniami w czasie Present Simple.	Z łatwością, błyskawicznie i całkowicie bezbłędnie posługuje się bogatym zasobem słownictwa dotyczącego czynności życia codziennego oraz form spędzania czasu wolnego. Z łatwością i zawsze poprawnie określa czas oraz pory dnia. W pełni swobodnie i bezbłędnie posługuje się zasobem słownictwa z zakresu edukacji, przedmiotów szkolnych i uczenia się. Z łatwością i bez trudu operuje słownictwem z zakresu żywności oraz dyscyplin sportowych. Bezbłędnie stosuje słownictwo związane z uczuciami i emocjami. Zna i trafnie stosuje zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedzi w czasie Present Simple. Samodzielnie i płynnie oraz bezbłędnie tworzy oraz stosuje zdania w czasie Present Simple.

Zrozumienie wypowiedzi ustnych	Słabo reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie, często wymagając dodatkowego wskazania lub zademonstrowania czynności. Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje nadawcy. Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, a przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia liczne błędy. Pomimo pomocy, ma trudności z wyciąganiem poprawnych wniosków wynikających z informacji zawartych w wypowiedzi.	W prostych sytuacjach reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi: próbuje określać główną myśl oraz intencje nadawcy. Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. Na ogół wyciąga poprawne wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, czasami potrzebuje wsparcia nauczyciela.	Na ogół poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: zazwyczaj prawidłowo określa jej główną myśl oraz intencje nadawcy. Na ogół znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając drobne błędy przy bardziej złożonych nagraniach. Zazwyczaj wyciąga poprawne wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi.	Poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Bez problemu rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje nadawcy. Bez trudu rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje. Wyciąga poprawne wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi.	Z łatwością i bezbłędnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Bez trudu i samodzielnie rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl oraz intencje nadawcy. Z łatwością i bezbłędnie rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje. Swobodnie wyciąga poprawne wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi.
Zrozumienie wypowiedzi pisemnych	Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi. Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie rozpoznaje nieliczne, podstawowe związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełniając liczne błędy. Mimo pomocy nauczyciela ma trudności z rozpoznawaniem związków pomiędzy poszczególnymi	Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów: próbuje określać ich główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi. W prostych tekstach i z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie rozpoznaje podstawowe związki między poszczególnymi częściami tekstu. Z pomocą nauczyciela lub samodzielnie, rozpoznaje niektóre związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu	Rozumie ogólny sens czytanego tekstu: na ogół poprawnie określa jego główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi. Na ogół poprawnie i w dużej mierze samodzielnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełniając nieliczne błędy. Na ogół poprawnie rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu Na ogół znajduje w tekście	Bez trudu rozumie tekst na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje autora, kontekst wypowiedzi. Prawidłowo rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. Poprawnie rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu. Bez trudu rozumie tekst na poziomie szczegółowym: znajduje w nim określone	Z łatwością i bezbłędnie rozumie tekst na poziomie ogólnym: samodzielnie określa główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi. Zawsze prawidłowo rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. Zawsze poprawnie rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu Bez trudu i bezbłędnie rozumie tekst na poziomie szczegółowym: z łatwością

	częściami tekstu Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście proste informacje, a przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia liczne błędy. Mimo pomocy nauczyciela ma trudności z wyciąganiem wniosków wynikających z informacji zawartych w tekście.	Z niewielką pomocą znajduje w tekście proste informacje przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. Na ogół wyciąga poprawnie wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście, czasami potrzebuje wsparcia nauczyciela.	określone informacje, popełniając drobne błędy przy bardziej złożonych fragmentach. Zazwyczaj wyciąga poprawnie wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście.	informacje Wyciąga poprawnie wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście.	znajduje w nim określone informacje. Bez trudu wyciąga poprawnie wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście
Tworzenie wypowiedzi ustnych	Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie tworzy bardzo krótkie wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację. Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie opisuje wybrane elementy szkoły, nieporadnie przedstawiając proste fakty oraz pojedyncze czynności szkolne, popełniając liczne błędy. Mimo wsparcia z dużym trudem próbuje opowiadać o codziennych czynnościach swoich i innych osób, prostych formach spędzania wolnego czasu oraz zaplanowanych czynnościach, popełniając liczne błędy.	Z pomocą nauczyciela lub w prostych zdaniach tworzy bardzo krótkie wypowiedzi ustne; popełnia błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację. W prosty sposób i z pomocą nauczyciela opisuje swoją szkołę, przedstawia podstawowe fakty z teraźniejszości oraz opowiada o typowych czynnościach wykonywanych w szkole, popełniając drobne błędy. W prostych zdaniach opowiada o codziennych czynnościach swoich i innych osób, typowych formach spędzania wolnego czasu w teraźniejszości oraz o prostych zaplanowanych czynnościach, często wspierając się podpowiedziami lub wzorem.	Samodzielnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, i na ogół poprawnie przekazuje informacje. Na ogół poprawnie, sprawnie i w dużej mierze samodzielnie opisuje swoją szkołę, właściwie przedstawiając fakty z teraźniejszości oraz typowe czynności szkolne. Zazwyczaj poprawnie opowiada o swoich i innych osób codziennych czynnościach, formach spędzania wolnego czasu oraz o zaplanowanych czynnościach, popełniając nieliczne błędy.	Samodzielnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, poprawnie przekazując informacje. Poprawnie opisuje swoją szkołę przedstawiając fakty w teraźniejszości na jej temat oraz opowiada o typowych czynnościach wykonywanych w szkole. Z łatwością opowiada o swoich i innych osób codziennych czynnościach oraz o formach spędzania wolnego czasu w teraźniejszości oraz o zaplanowanych czynnościach.	Całkowicie samodzielnie, z łatwością i swobodą tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, bezbłędnie przekazując informacje. Z łatwością, swobodnie i poprawnie opis szkoły, precyzyjnie przedstawiając fakty z teraźniejszości oraz opowiada o typowych czynności wykonywanych w szkole. Z łatwością, płynnie i poprawnie opowiada o codziennych czynnościach własnych i innych osób, formach spędzania czasu wolnego oraz opisuje zaplanowane czynności w czasie teraźniejszym.
Tworzenie wypowiedzi pisem	Mimo pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi pisemne; błędy te istotnie	Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi pisemne; dość liczne błędy częściowo zakłócają	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, tworzy proste, spójne i na ogół logiczne wypowiedzi	Samodzielnie, stosując bogate słownictwo tworzy proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne.	W pełni samodzielnie, z łatwością i stosując wyjątkowo bogate oraz urozmaicone słownictwo, tworzy spójne i

nych	zaburzają spójność oraz komunikację. Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie opowiada o pojedynczych, typowych czynnościach weekendowych w teraźniejszości, popełniając liczne błędy. Mimo wsparcia z dużym trudem i nieporadnie próbuje wyrazić najprostszą opinię o weekendzie i zajęciach, popełniając liczne błędy.	spójność oraz komunikację. W prosty sposób i z pomocą nauczyciela opowiada o typowych weekendowych czynnościach w teraźniejszości, popełniając drobne błędy. W prostych zdaniach wyraża podstawowe opinie o swoim weekendzie i wykonywanych zajęciach, wspierając się podpowiedziami lub wzorem.	pisemne. Na ogół sprawnie, poprawnie i samodzielnie opowiada o typowych weekendowych czynnościach w teraźniejszości, popełniając nieliczne błędy. W większości sytuacji poprawnie i właściwie wyraża opinie o swoim weekendzie oraz wykonywanych zajęciach.	Z łatwością i poprawnie opowiada o typowych weekendowych czynnościach z teraźniejszości. Poprawnie wyraża opinie o swoim weekendzie i wykonywanych zajęciach.	dopracowane pod względem logicznym wypowiedzi pisemne. Z łatwością, swobodnie i bezbłędnie opowiada o czynnościach weekendowych w teraźniejszości. Zawsze poprawnie i płynnie wyraża oraz uzasadnia swoje opinie na temat weekendu i wykonywanych zajęć.
Reagowanie ustne	Nieudolnie reaguje w prostych, typowych sytuacjach życia codziennego, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację. Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie uzyskuje i przekazuje proste informacje na temat czasu, zajęć, codziennych czynności i czasu wolnego, popełniając liczne błędy. Mimo wsparcia z dużym trudem próbuje wyrażać podstawowe upodobania oraz nieporadnie formułuje pojedyncze pytania o upodobania dotyczące czynności, hobby, sportu lub jedzenia, popełniając liczne błędy.	Reaguje w prostych, typowych sytuacjach życia codziennego, popełniając błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację. W prosty sposób i z pomocą nauczyciela uzyskuje i przekazuje informacje na temat czasu, wykonywanych zajęć, codziennych czynności oraz form spędzania wolnego czasu, popełniając błędy. W prostych zdaniach wyraża swoje upodobania oraz pyta o upodobania dotyczące codziennych czynności, czasu wolnego, sportów i artykułów spożywczych, wspierając się podpowiedziami lub wzorem.	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej. W większości sytuacji sprawnie i poprawnie uzyskuje oraz przekazuje informacje na temat czasu, wykonywanych zajęć, codziennych czynności oraz różnorodnych form spędzania wolnego czasu. Na ogół sprawnie i poprawnie wyraża własne upodobania oraz bez trudu formułuje pytania o upodobania dotyczące czynności, spędzania wolnego czasu, dyscyplin sportowych oraz artykułów spożywczych.	Poprawnie reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej. Sprawnie i poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje na temat czasu i wykonywanych zajęć, codziennych czynności oraz formach spędzania wolnego czasu. Poprawnie wyraża upodobania oraz pyta o upodobania dotyczące codziennych czynności, form spędzania wolnego czasu, sportów oraz artykułów spożywczych.	Z łatwością, bezbłędnie i w pełni swobodnie reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej. Płynnie i poprawnie uzyskuje i przekazuje wyczerpujące, szczegółowe informacje na temat czasu, wykonywanych zajęć, codziennych czynności codziennych oraz form spędzania wolnego czasu. Z łatwością, płynnie i poprawnie wyraża, uzasadnia oraz pyta o upodobania w zakresie codziennych czynności, form spędzania wolnego czasu, sportu i produktów spożywczych.
Przetwarzanie ustne	Mimo pomocy i popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w	Przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym, popełniając	Na ogół poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku	Poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.	Z łatwością i bezbłędnie przekazuje informacje sformułowane w języku

i pisemne tekstu	języku obcym. Nieudolnie i z trudnością przekazuje w języku polskim proste informacje sformułowane w języku obcym, często popełniając błędy w ich rozumieniu. Mimo zachęty ze strony nauczyciela z trudnością włącza się w tworzenie prostych wypowiedzi pisemnych i ustnych podczas pracy w parze lub grupie. Nieudolnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.	dość liczne błędy. W prosty sposób przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku obcym. Samodzielnie lub z zachętą współtworzy proste wypowiedzi pisemne i ustne podczas pracy w parze oraz w grupie. Przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.	obcym. Zazwyczaj sprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku polskim. Chętnie i aktywnie współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne podczas pracy w parze oraz w grupie. W większości sytuacji poprawnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Sprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku polskim. Aktywnie współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie. Z łatwością przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych w języku obcym.	obcym. Niezwykle sprawnie i bez trudu przekazuje informacje sformułowane w języku polskim. Inicjuje i z łatwością współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie. W pełni swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych.

UNIT 8

	2	**3**	**4**	**5**	**6**
Znajomość środków językowych	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie nazywa pojedyncze miejsca w mieście oraz z licznymi błędami próbuje stosować podstawowe zwroty związane z orientacją w terenie, wycieczkami i zwiedzaniem. Mimo wsparcia z dużym trudem nazywa podstawowych członków rodziny, znajomych lub przyjaciół, popełniając błędy. Mimo pomocy nauczyciela	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela nazywa typowe miejsca w mieście oraz stosuje podstawowe zwroty związane z orientacją w terenie, wycieczkami i zwiedzaniem, popełniając drobne błędy. W prostych strukturach poprawnie nazywa członków rodziny, znajomych i przyjaciół. W prosty sposób nazywa codzienne czynności, podstawowe formy spędzania czasu wolnego w	Na ogół sprawnie i poprawnie nazywa miejsca w mieście oraz właściwie posługuje się zwrotami związanymi ze wskazywaniem drogi, orientacją w terenie, wycieczkami i zwiedzaniem. Zazwyczaj poprawnie i bezbłędnie nazywa członków rodziny, znajomych oraz przyjaciół. W większości sytuacji właściwie nazywa czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu w	Zna i poprawnie nazywa typowe miejsca w mieście oraz stosuje słownictwo i zwroty związane ze wskazywaniem drogi- orientacją w terenie, wycieczkami i zwiedzaniem. Zna i poprawnie nazywa członków rodziny, znajomych i przyjaciół. Zna i poprawnie nazywa czynności życia codziennego oraz formy spędzania wolnego czasu, ze szczególnym uwzględnieniem zajęć	Swobodnie i zawsze poprawnie posługuje się słownictwem opisującym miejsca w mieście oraz tym związanym z orientacją w terenie, wycieczkami i zwiedzaniem. Bez trudu i zawsze poprawnie posługuje się słownictwem związanym z rodziną, znajomymi i przyjaciółmi. Swobodnie, płynnie i poprawnie nazywa czynności życia codziennego, formy

	nieporadnie nazywa proste czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu w tym zajęć wakacyjnych. Z pomocą nauczyciela i z licznymi błędami ortograficznymi próbuje tworzyć rzeczowniki odczasownikowe verb + -ing. Mimo wsparcia z dużym trudem buduje proste zdania w czasie Present Continuous, często popełniając błędy uniemożliwiające zrozumienie. Z pomocą nauczyciela i nieporadnie próbuje budować zdania w czasie Present Continuous, popełniając liczne błędy. Mimo podpowiedzi z trudem i często błędnie stosuje strukturę there is / there are. Z pomocą nauczyciela nieudolnie i z błędami próbuje tworzyć proste polecenia w trybie rozkazującym.	tym zajęć wakacyjnych. Z pomocą nauczyciela tworzy i stosuje proste rzeczowniki odczasownikowe verb + -ing, nie zawsze poprawnie. Zna zasady tworzenia form twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedzi w czasie Present Continuous, jednak popełnia drobne błędy. W prostych zdaniach posługuje się czasem Present Continuous, wspierając się się podpowiedziami lub wzorem. W prosty sposób stosuje strukturę there is / there are, popełniając sporadyczne błędy. Poprawnie stosuje podstawowe formy trybu rozkazującego w prostych poleceniach i instrukcjach.	tym zajęcia wakacyjne. Sprawnie i raczej poprawnie tworzy i stosuje rzeczowniki odczasownikowe verb + -ing. Dobrze zna zasady i w dużej mierze samodzielnie buduje zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie Present Continuous. Na ogół sprawnie i poprawnie posługuje się zdaniami w czasie Present Continuous, popełniając nieliczne błędy. Zazwyczaj poprawnie i bez trudu stosuje konstrukcję there is / there are. Prawidłowo i odpowiednio do sytuacji posługuje się trybem rozkazującym.	wakacyjnych. Zna i z łatwością stosuje rzeczownik odczasownikowe verb+-ing. Dobrze zna zasady tworzenia i z łatwością buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie Present Continuous. Poprawnie posługuje się zdaniami w czasie Present Continuous. Zna i poprawnie stosuje strukturę there is/ there are. Zna i poprawnie stosuje tryb rozkazujący.	spędzania wolnego czasu w tym zajęcia wakacyjne. Bezbłędnie tworzy oraz stosuje rzeczowniki odczasownikowe verb + -ing. Wzorowo zna reguły gramatyczne i z pełną łatwością konstruuje wszelkie typy zdań oraz krótkie odpowiedzi w czasie Present Continuous. Samodzielnie, płynnie i poprawnie posługuje się czasem Present Continuous. Swobodnie i w pełni poprawnie stosuje strukturę there is / there are. Wzorowo, z naturalnym wyczuciem i poprawnością posługuje się trybem rozkazującym.
Zrozumienie wypowiedzi ustnych	Słabo reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie, często wymagając dodatkowego wskazania lub zademonstrowania czynności. Ma trudności z rozumieniem	W prostych sytuacjach reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi: próbuje określać główną myśl oraz intencje nadawcy.	Na ogół poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: zazwyczaj prawidłowo określa jej główną myśl oraz intencje nadawcy.	Poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Bez problemu rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje nadawcy. Bez trudu rozumie	Z łatwością i bezbłędnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Bez trudu i samodzielnie rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl oraz intencje

	ogólnego sensu prostych wypowiedzi; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje nadawcy. Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi a przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia liczne błędy. Pomimo pomocy, ma trudności z wyciąganiem poprawnych wniosków wynikających z informacji zawartych w wypowiedzi.	Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. Na ogół wyciąga poprawne wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, czasami potrzebuje wsparcia nauczyciela.	Na ogół znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając drobne błędy przy bardziej złożonych nagraniach. Zazwyczaj wyciąga poprawne wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi.	wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje. Wyciąga poprawne wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi.	nadawcy. Z łatwością i bezbłędnie rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje. Z łatwością wyciąga poprawne wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi.
Zrozumienie wypowiedzi pisemnych	Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi. Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie rozpoznaje nieliczne, podstawowe związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełniając liczne błędy. Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście proste informacje, a przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia liczne błędy. Mimo pomocy nauczyciela ma trudności z wyciąganiem wniosków wynikających z informacji zawartych w tekście.	Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów: próbuje określać ich główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi. W prostych tekstach i z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie rozpoznaje podstawowe związki między poszczególnymi częściami tekstu. Z niewielką pomocą znajduje w tekście proste informacje; przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. Na ogół wyciąga poprawnie wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście, czasami potrzebuje wsparcia nauczyciela.	Rozumie ogólny sens czytanego tekstu: na ogół poprawnie określa jego główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi. Na ogół poprawnie i w dużej mierze samodzielnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełniając nieliczne błędy. Na ogół znajduje w tekście określone informacje, popełniając drobne błędy przy bardziej złożonych fragmentach. Zazwyczaj wyciąga poprawnie wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście.	Bez trudu rozumie tekst na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje autora, kontekst wypowiedzi. Prawidłowo rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. Bez trudu rozumie tekst na poziomie szczegółowym: znajduje w nim określone informacje Wyciąga poprawnie wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście.	Z łatwością i bezbłędnie rozumie tekst na poziomie ogólnym: samodzielnie określa główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi. Zawsze prawidłowo rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. Bez trudu i bezbłędnie rozumie tekst na poziomie szczegółowym: z łatwością znajduje w nim określone informacje. Bez trudu wyciąga poprawnie wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście.
Tworz	Mimo pomocy nauczyciela	Z pomocą nauczyciela lub w	Samodzielnie tworzy krótkie	Samodzielnie tworzy proste	W pełni samodzielnie, z

enie wypowiedzi ustnych	nieudolnie tworzy bardzo krótkie wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację. Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie opisuje okolicę oraz nieporadnie opowiada o pojedynczych miejscach w mieście, popełniając liczne błędy. Mimo wsparcia z trudem próbuje opisywać swoje upodobania dotyczące ulubionych aktywności oraz z licznymi błędami opowiada o czynnościach wykonywanych w danej chwili. Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieporadnie próbuje wyrazić prostą opinię o wybranych czynnościach. Z pomocą nauczyciela i z licznymi błędami próbuje udzielić najprostszych wskazówek lub instrukcji, jak dojść do wybranego miejsca.	prostych zdaniach tworzy bardzo krótkie wypowiedzi ustne; popełnia błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację. W prosty sposób i z pomocą nauczyciela opisuje swoją okolicę oraz opowiada o miejscach w mieście, popełniając drobne błędy. W prostych zdaniach opisuje swoje upodobania dotyczące ulubionych aktywności oraz z pomocą nauczyciela opowiada o czynnościach wykonywanych przez różne osoby w danej chwili. W prostych zdaniach poprawnie wyraża opinie o wybranych czynnościach, wspierając się podpowiedziami lub wzorem. Z pomocą nauczyciela lub w prosty sposób udziela podstawowych wskazówek i instrukcji, jak dojść do wybranego miejsca.	i proste wypowiedzi ustne, popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, i na ogół poprawnie przekazuje informacje. Na ogół sprawnie i poprawnie opisuje miejsca takie jak swoja okolica oraz opowiada o miejscach w mieście. W większości sytuacji właściwie i poprawnie opisuje swoje upodobania dotyczące ulubionych aktywności oraz poprawnie opowiada o czynnościach wykonywanych przez różne osoby w danej chwili. Na ogół poprawnie i samodzielnie wyraża opinię o wybranych czynnościach. Zazwyczaj sprawnie i poprawnie udziela wskazówek oraz instrukcji, jak dojść do wybranego miejsca.	wypowiedzi ustne, poprawnie przekazując informacje. Z łatwością i poprawnie opisuje miejsca takie jak swoja okolica oraz opowiada o miejscach w mieście. Poprawnie opisuje swoje upodobania opowiadając o ulubionych czynnościach z teraźniejszości i czynnościach wykonywanych przez różne osoby w danej chwili. Poprawnie wyraża opinię o wybranych czynnościach. Z łatwością udziela wskazówek i instrukcji jak dojść do wybranego miejsca.	łatwością i wprawą tworzy wypowiedzi ustne, bezbłędnie i precyzyjnie przekazując pełen zakres informacji. Z łatwością i poprawnie opisuje miejsca takie jak swoja okolica oraz opowiada o miejscach w mieście. Zawsze poprawnie i ze swobodą opisuje swoje upodobania, opowiadając o ulubionych czynnościach z teraźniejszości oraz o czynnościach wykonywanych przez różne osoby w danej chwili. Z łatwością i zawsze poprawnie wyraża opinię o wybranych czynnościach. Z łatwością i w pełni poprawnie udziela wskazówek i instrukcji, jak dojść do wybranego miejsca.
Tworzenie wypowiedzi pisemnych	Mimo pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi pisemne; błędy te istotnie zaburzają spójność oraz komunikację. Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie opowiada o pojedynczych czynnościach wykonywanych w danej chwili, przygotowując	Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi pisemne; dość liczne błędy częściowo zakłócają spójność oraz komunikację. W prosty sposób i z pomocą nauczyciela opowiada o czynnościach wykonywanych przez różne osoby w danej chwili, przygotowując prosty tekst na pocztówkę z wakacji i	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, tworzy proste, spójne i na ogół logiczne wypowiedzi pisemne. Na ogół sprawnie, poprawnie i raczej samodzielnie opowiada o czynnościach wykonywanych przez różne osoby w danej chwili, przygotowując spójny tekst	Samodzielnie, stosując bogate słownictwo tworzy proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. Z łatwością i poprawnie opowiada o czynnościach wykonywanych przez różne osoby w danej chwili przygotowując tekst na pocztówkę z wakacji.	W pełni samodzielnie, z łatwością i stosując wyjątkowo bogate oraz urozmaicone słownictwo, tworzy spójne i dopracowane pod względem logicznym wypowiedzi pisemne. Z łatwością i poprawnie opowiada o czynnościach wykonywanych przez różne osoby w danej chwili, przygotowując tekst na

	bardzo prosty tekst na pocztówkę z wakacji z licznymi błędami	popełniając drobne błędy.	na pocztówkę z wakacji.		pocztówkę z wakacji.
Reagowanie ustne	Nieudolnie reaguje w prostych, typowych sytuacjach życia codziennego, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację. Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie uzyskuje i przekazuje proste informacje dotyczące ulubionych aktywności, czynności innych osób i miejsc w mieście, popełniając liczne błędy. Mimo wsparcia z dużym trudem i nieporadnie dopytuje oraz próbuje instruować, jak dojść w dane miejsce, rzadko i z błędami stosując formy grzecznościowe w dialogu. Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i z licznymi błędami próbuje wyrażać podstawowe upodobania lub intencje dotyczące festiwali sztuki.	Reaguje w prostych, typowych sytuacjach życia codziennego, popełniając błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację. W prosty sposób i z pomocą nauczyciela uzyskuje i przekazuje informacje na temat ulubionych aktywności, czynności wykonywanych przez różne osoby oraz typowych miejsc w mieście, popełniając drobne błędy. Stosując podstawowe zwroty grzecznościowe, z pomocą nauczyciela dopytuje oraz instruuje w prostym dialogu, jak dojść w wybrane miejsce. W prostych zdaniach poprawnie wyraża podstawowe upodobania i intencje związane z festiwalami sztuki, wspierając się podpowiedziami lub wzorem.	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej. W większości sytuacji sprawnie i poprawnie uzyskuje oraz przekazuje informacje na temat ulubionych aktywności, czynności wykonywanych przez różne osoby i miejsc w mieście. Na ogół poprawnie i sprawnie dopytuje oraz instruuje w dialogu, jak dojść w wybrane miejsca, właściwie stosując zwroty i formy grzecznościowe. Poprawnie i samodzielnie wyraża upodobania oraz intencje związane z wybranymi festiwalami sztuki.	Swobodnie reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej. Z łatwością uzyskuje i przekazuje informacje na temat ulubionych aktywności, czynności wykonywanych przez różne osoby oraz miejsc w mieście. Stosując zwroty i formy grzecznościowe z łatwością i poprawnie dopytuje oraz instruuje jak dojść w wybrane miejsca w prostym dialogu. Poprawnie wyraża upodobania i intencje związane z wybranymi festiwalami sztuki.	Z łatwością, bezbłędnie i w pełni swobodnie reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej. Bez trudu uzyskuje i przekazuje informacje na temat ulubionych aktywności, czynności wykonywanych przez różne osoby oraz miejsc w mieście. Stosując zwroty i formy grzecznościowe, z łatwością i poprawnie dopytuje oraz instruuje, jak dojść w wybrane miejsca w prostym dialogu. Poprawnie i ze swobodą wyraża upodobania i intencje związane z wybranymi festiwalami sztuki.
Przetwarzanie ustne i pisemne tekstu	Słabo reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie, często wymagając dodatkowego wskazania lub zademonstrowania czynności. Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi; z dużą	Przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym, popełniając dość liczne błędy. W prosty sposób przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku obcym. Samodzielnie lub z zachętą współtworzy proste	Na ogół poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym. Zazwyczaj sprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku polskim. Chętnie i aktywnie współtworzy wypowiedzi	Poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym. Sprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku polskim. Aktywnie współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w	Z łatwością i bezbłędnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym. Niezwykle sprawnie i bez trudu przekazuje informacje sformułowane w języku polskim. Inicjuje i z łatwością współtworzy wypowiedzi

	trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje nadawcy. Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi a przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia liczne błędy. Pomimo pomocy, ma trudności z wyciąganiem poprawnych wniosków wynikających z informacji zawartych w wypowiedzi	wypowiedzi pisemne i ustne podczas pracy w parze oraz w grupie. Przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.	pisemne i ustne podczas pracy w parze oraz w grupie. W większości sytuacji poprawnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych.	grupie. Z łatwością przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych w języku obcym.	pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie. W pełni swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych.

Extended

Extended curriculum 1: Life of your clothes

	2	3	4	5	6

Znajomość środków językowych	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie używa zwrotów i słownictwa związanego z kupowaniem, zagrożeniami dla środowiska i problemami współczesnego świata związanymi z recyklingiem ubrań.	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela używa zwrotów i słownictwa związanego z kupowaniem, zagrożeniami dla środowiska i problemami współczesnego świata związanymi z recyklingiem ubrań.	Na ogół sprawnie i poprawnie używa zwrotów i słownictwa związanego z kupowaniem, zagrożeniami dla środowiska i problemami współczesnego świata związanymi z recyklingiem ubrań.	Zna i poprawnie używa zwrotów i słownictwa związanego z kupowaniem, zagrożeniami dla środowiska i problemami współczesnego świata związanymi z recyklingiem ubrań.	Z łatwością i zawsze poprawnie posługuje się słownictwem i zwrotami związanymi z kupowaniem, zagrożeniami dla środowiska i problemami współczesnego świata związanymi z recyklingiem ubrań.
Zrozumienie wypowiedzi ustnych	Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje nadawcy.	Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi: próbuje określać główną myśl oraz intencje nadawcy.	Rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: zazwyczaj prawidłowo określa jej główną myśl oraz intencje nadawcy.	Bez problemu rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje nadawcy.	Bez trudu i samodzielnie rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl oraz intencje nadawcy.
Zrozumienie wypowiedzi pisemnych	Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu tekstów; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl. Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście proste informacje, a przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia liczne błędy.	Na ogół rozumie ogólny sens tekstów: próbuje określać ich główną myśl. Z niewielką pomocą znajduje w tekście proste informacje; przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	Rozumie ogólny sens czytanego tekstu: na ogół poprawnie określa jego główną myśl. Na ogół znajduje w tekście określone informacje, popełniając drobne błędy przy bardziej złożonych fragmentach.	Bez trudu rozumie tekst na poziomie ogólnym i określa główną myśl. Bez trudu rozumie tekst na poziomie szczegółowym: znajduje w nim określone informacje.	Z łatwością i bezbłędnie rozumie tekst na poziomie ogólnym i samodzielnie określa główną myśl. Bez trudu i bezbłędnie rozumie tekst na poziomie szczegółowym: z łatwością znajduje w nim określone informacje.
Tworzenie wypowiedzi ustnych	Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie tworzy bardzo krótkie wypowiedzi ustne na temat znoszonych ubrań, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację.	Z pomocą nauczyciela lub w prostych zdaniach tworzy bardzo krótkie wypowiedzi ustne na temat znoszonych ubrań; popełnia błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację.	Samodzielnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne na temat znoszonych ubrań, popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, i na ogół poprawnie przekazuje informacje.	Samodzielnie tworzy proste wypowiedzi ustne na temat znoszonych ubrań, poprawnie przekazując informacje.	W pełni samodzielnie, z łatwością i wprawą tworzy wypowiedzi ustne na temat znoszonych ubrań, bezbłędnie i precyzyjnie przekazując pełen zakres informacji.
Reagowanie ustne	Z dużą trudnością informuje o swoich znoszonych ubraniach i proponuje co można z każdym z nich zrobić.	Z pomocą nauczyciela lub w prostych zdaniach informuje o swoich znoszonych ubraniach i proponuje co można z każdym z nich zrobić.	Samodzielnie informuje o swoich znoszonych ubraniach i proponuje co można z każdym z nich zrobić popełniając drobne błędy niezaburzające komunikację.	Samodzielnie informuje o swoich znoszonych ubraniach i proponuje co można z każdym z nich zrobić.	W pełni samodzielnie i z łatwością informuje o swoich znoszonych ubraniach i proponuje co można z każdym z nich zrobić.
Reago	Z dużą trudnością	Z pomocą nauczyciela lub w	Samodzielnie proponuje co	Samodzielnie proponuje co	W pełni samodzielnie i z

wanie isemne	proponuje co można zrobić ze znoszonymi ubraniami oraz zachęca do dbania o środowisko.	prostych zdaniach proponuje co można zrobić ze znoszonymi ubraniami oraz zachęca do dbania o środowisko.	można zrobić ze znoszonymi ubraniami oraz zachęca do dbania o środowisko popełniając drobne błędy niezaburzające komunikację.	można zrobić ze znoszonymi ubraniami oraz zachęca do dbania o środowisko.	łatwością proponuje co można zrobić ze znoszonymi ubraniami oraz zachęca do dbania o środowisko.

Extended curriculum 2: Are you good with money?

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie używa zwrotów i słownictwa związanego ze środkami płatniczymi. Mimo wsparcia z dużym trudem stosuje kolokacje z czasownikiem pay z odpowiednimi przyimkami. Mimo wsparcia z dużym trudem buduje zdania w czasie Present Simple.	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela używa zwrotów i słownictwa związanego ze środkami płatniczymi. Zna zasady tworzenia kolokacji z czasownikiem pay z odpowiednimi przyimkami. W prostych zdaniach posługuje się czasem Present Simple.	Na ogół sprawnie i poprawnie używa zwrotów i słownictwa związanego ze środkami płatniczymi. Zna zasady tworzenia kolokacji z czasownikiem pay z odpowiednimi przyimkami i stosuje je z drobnymi błędami. Na ogół sprawnie i poprawnie posługuje się zdaniami w czasie Present Simple, popełniając nieliczne błędy.	Zna i poprawnie używa zwrotów i słownictwa związanego ze środkami płatniczymi. Zna i bezbłędnie stosuje kolokacje z czasownikiem pay z odpowiednimi przyimkami. Poprawnie posługuje się zdaniami w czasie Present Simple.	Z łatwością i zawsze poprawnie posługuje się słownictwem i zwrotami związanymi ze środkami płatniczymi. Zna i bezbłędnie stosuje kolokacje z czasownikiem pay z odpowiednimi przyimkami. Zna zasady tworzenia i poprawnie i bezbłędnie, z łatwością buduje zdania w czasie Present Simple.
Tworzenie wypowiedzi ustnych	Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie opisuje przedmioty w swoim plecaku przy pomocy bardziej zaawansowanych przymiotników oraz opisuje swoje upodobania związane z zakupami i płaceniem.	Z pomocą nauczyciela lub w prostych zdaniach opisuje przedmioty w swoim plecaku przy pomocy bardziej zaawansowanych przymiotników oraz opisuje swoje upodobania związane z zakupami i płaceniem; popełnia błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację.	Opisuje przedmioty w swoim plecaku przy pomocy bardziej zaawansowanych przymiotników oraz opisuje swoje upodobania związane z zakupami i płaceniem, popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji.	Samodzielnie opisuje przedmioty w swoim plecaku przy pomocy bardziej zaawansowanych przymiotników oraz opisuje swoje upodobania związane z zakupami i płaceniem.	W pełni samodzielnie, z łatwością i wprawą opisuje przedmioty w swoim plecaku przy pomocy bardziej zaawansowanych przymiotników oraz opisuje swoje upodobania związane z zakupami i płaceniem.

Reagowanie ustne	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie uzyskuje i przekazuje proste informacje dotyczące sposobu płacenia za wybrane przedmioty oraz wyraża swoje preferencje płatnicze.	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela uzyskuje i przekazuje informacje na temat sposobu płacenia za wybrane przedmioty oraz wyraża swoje preferencje płatnicze, popełniając drobne błędy.	W większości sytuacji sprawnie i poprawnie uzyskuje oraz przekazuje informacje na temat sposobu płacenia za wybrane przedmioty oraz wyraża swoje preferencje płatnicze.	Z łatwością uzyskuje i przekazuje informacje na temat sposobu płacenia za wybrane przedmioty oraz wyraża swoje preferencje płatnicze.	Z łatwością uzyskuje i przekazuje informacje na temat sposobu płacenia za wybrane przedmioty. Z łatwością wyraża swoje preferencje płatnicze.
Reagowanie pisemne	Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie tworzy bardzo prosty dialog w sklepie, w którym uzyskuje i pozyskuje szczegółowe informacje dotyczące wybranych przedmiotów.	Z pomocą nauczyciela tworzy bardzo prosty dialog w sklepie, w którym uzyskuje i pozyskuje szczegółowe informacje dotyczące wybranych przedmiotów.	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, samodzielnie tworzy dialog w sklepie, w którym uzyskuje i pozyskuje szczegółowe informacje dotyczące wybranych przedmiotów.	Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy dialog w sklepie, w którym uzyskuje i pozyskuje szczegółowe informacje dotyczące wybranych przedmiotów.	Z łatwością tworzy dialog w sklepie, w którym uzyskuje i pozyskuje szczegółowe informacje dotyczące wybranych przedmiotów.

Extended curriculum 3: Are you a good friend?

	2	**3**	**4**	**5**	**6**
Znajomość środków językowych	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie używa zwrotów i słownictwa związanego z czynnościami życia codziennego i przyjaźniami.	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela używa zwrotów i słownictwa związanego z czynnościami życia codziennego i przyjaźniami.	Na ogół sprawnie i poprawnie używa zwrotów i słownictwa związanego z czynnościami życia codziennego i przyjaźniami.	Zna i poprawnie używa zwrotów i słownictwa związanego z czynnościami życia codziennego i przyjaźniami.	Z łatwością i zawsze poprawnie posługuje się słownictwem i zwrotami związanymi z czynnościami życia codziennego i przyjaźniami.
Tworzenie wypowiedzi ustnych	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie opisuje formy spędzania czasu z przyjaciółmi.	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela opisuje formy spędzania czasu z przyjaciółmi, popełniając drobne błędy.	Na ogół sprawnie i poprawnie opisuje formy spędzania czasu z przyjaciółmi.	Z łatwością i poprawnie opisuje formy spędzania czasu z przyjaciółmi.	Z łatwością i zawsze poprawnie opisuje formy spędzania czasu z przyjaciółmi.
Reagowanie pisemne	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie tworzy bardzo krótkie wiadomości tekstowe z propozycją spędzenia czasu z przyjaciółmi lub odpowiedzią, popełniając liczne błędy.	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela tworzy proste wiadomości tekstowe, w których proponuje typowe formy spędzania czasu z przyjaciółmi oraz odpowiada na propozycje, popełniając błędy.	Na ogół sprawnie, poprawnie i w dużej mierze samodzielnie tworzy proste wiadomości tekstowe z propozycjami wspólnego spędzania czasu z przyjaciółmi oraz właściwie na nie odpowiada.	Z łatwością i poprawnie tworzy proste wiadomości tekstowe, w których proponuje wspólne formy spędzania czasu z przyjaciółmi oraz odpowiada na propozycje.	Z łatwością, samodzielnie i bezbłędnie tworzy urozmaicone, naturalnie brzmiące wiadomości tekstowe, w których proponuje różnorodne formy spędzania czasu z przyjaciółmi oraz płynnie i wyczerpująco odpowiada na propozycje.

Extended curriculum 4: How can I help you?

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie używa zwrotów i słownictwa związanego zdomem i jego okolicą, zawodami i związanymi z nimi czynnościami, rodzajami sklepów, korzystaniem z usług. Mimo wsparcia z dużym trudem buduje zdania w czasie Present Simple.	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela używa zwrotów i słownictwa związanego z domem i jego okolicą, zawodami i związanymi z nimi czynnościami, rodzajami sklepów, korzystaniem z usług. W prostych zdaniach posługuje się czasem Present Simple.	Na ogół sprawnie i poprawnie używa zwrotów i słownictwa związanego z domem i jego okolicą, zawodami i związanymi z nimi czynnościami, rodzajami sklepów, korzystaniem z usług. Na ogół sprawnie i poprawnie posługuje się zdaniami w czasie Present Simple, popełniając nieliczne błędy.	Zna i poprawnie używa zwrotów i słownictwa związanego z domem i jego okolicą, zawodami i związanymi z nimi czynnościami, rodzajami sklepów, korzystaniem z usług. Poprawnie posługuje się zdaniami w czasie Present Simple.	Z łatwością i zawsze poprawnie posługuje się słownictwem i zwrotami związanymi z domem i jego okolicą, zawodami i związanymi z nimi czynnościami, rodzajami sklepów, korzystaniem z usług. Zna zasady tworzenia i poprawnie i bezbłędnie, z łatwością buduje zdania w czasie Present Simple.
Tworzenie wypowiedzi ustnych	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie opisuje zawody i czynności wykonywane przez wybrane zawody oraz usługi, które można znaleźć w swojej okolicy oraz przedstawia informacje dotyczące usług w okolicy.	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela opisuje zawody i czynności wykonywane przez wybrane zawody oraz usługi, które można znaleźć w swojej okolicy oraz przedstawia informacje dotyczące usług w okolicy.	Na ogół sprawnie i poprawnie opisuje zawody i czynności wykonywane przez wybrane zawody oraz usługi, które można znaleźć w swojej okolicy oraz przedstawia informacje dotyczące usług w okolicy.	Z łatwością i poprawnie opisuje zawody i czynności wykonywane przez wybrane zawody oraz usługi, które można znaleźć w swojej okolicy oraz przedstawia informacje dotyczące usług w okolicy.	Samodzielnie i z łatwością opisuje zawody i czynności wykonywane przez wybrane zawody oraz usługi, które można znaleźć w swojej okolicy. Swobodnie przedstawia informacje dotyczące usług w okolicy.
Reagowanie ustne	Mimo wsparcia z dużym trudem opisuje sytuację oraz udziela rady co należy w danej sytuacji zrobić.	W prostych zdaniach opisuje sytuację oraz udziela rady co należy w danej sytuacji zrobić.	W większości sytuacji sprawnie i poprawnie opisuje sytuację oraz udziela rady co należy w danej sytuacji zrobić.	Sprawnie i swobodnie opisuje sytuację oraz udziela rady co należy w danej sytuacji zrobić.	Z łatwością i bezbłędnie opisuje sytuację oraz udziela rady co należy w danej sytuacji zrobić.

Extended curriculum 5: Sports events

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie używa zwrotów i słownictwa związanego z obiektami sportowymi. Mimo wsparcia z dużym trudem buduje zdania w czasie Present Simple oraz używa struktury There is/ There are…	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela używa zwrotów i słownictwa związanego z obiektami sportowymi. W prostych zdaniach posługuje się czasem Present Simple oraz strukturą There is/ There are…	Na ogół sprawnie i poprawnie używa zwrotów i słownictwa związanego z z obiektami sportowymi. Na ogół sprawnie i poprawnie posługuje się zdaniami w czasie Present Simple oraz strukturą There is/ There are…popełniając nieliczne błędy.	Zna i poprawnie używa zwrotów i słownictwa związanego z obiektami sportowymi. Poprawnie posługuje się zdaniami w czasie Present Simple oraz strukturą There is/ There are…	Z łatwością i zawsze poprawnie posługuje się słownictwem i zwrotami związanymi z obiektami sportowymi. Zna zasady tworzenia i poprawnie i bezbłędnie, z łatwością buduje zdania w czasie Present Simple oraz ze strukturą There is/ There are…
Tworzenie wypowiedzi pisemnych	Mimo pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo prostą i krótką wypowiedź pisemną na temat ulubionego sportu zespołowego; błędy te istotnie zaburzają spójność oraz komunikację.	Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo prostą i krótką wypowiedź pisemną na temat ulubionego sportu zespołowego; dość liczne błędy częściowo zakłócają spójność oraz komunikację.	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, tworzy prostą, spójną i na ogół logiczną wypowiedź pisemną na temat ulubionego sportu zespołowego.	Samodzielnie, stosując bogate słownictwo tworzy prostą, spójną i logiczną wypowiedź pisemna na temat ulubionego sportu zespołowego.	W pełni samodzielnie, z łatwością i stosując wyjątkowo bogate oraz urozmaicone słownictwo, tworzy spójne i dopracowane pod względem logicznym wypowiedź pisemną na temat ulubionego sportu zespołowego.
Reagowanie ustne	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie uzyskuje i przekazuje proste informacje na temat ulubionych dyscyplin sportowych oraz sprzętu, wydarzeń i uprawiania sportu.	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela uzyskuje i przekazuje informacje na temat ulubionych dyscyplin sportowych oraz sprzętu, wydarzeń i uprawiania sportu.	W większości sytuacji sprawnie i poprawnie uzyskuje oraz przekazuje informacje na temat ulubionych dyscyplin sportowych oraz sprzętu, wydarzeń i uprawiania sportu.	Sprawnie i poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje na temat ulubionych dyscyplin sportowych oraz sprzętu, wydarzeń i uprawiania sportu.	Sprawnie i samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje na temat ulubionych dyscyplin sportowych oraz sprzętu, wydarzeń i uprawiania sportu.

Extended curriculum 6: Don't stop the music!

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie używa zwrotów i słownictwa związanego z zainteresowaniami, dziedzinami kultury, twórcami i ich dziełami, mediami.	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela używa zwrotów i słownictwa związanego z zainteresowaniami, dziedzinami kultury, twórcami i ich dziełami, mediami.	Na ogół sprawnie i poprawnie używa zwrotów i słownictwa związanego z zainteresowaniami, dziedzinami kultury, twórcami i ich dziełami, mediami.	Zna i poprawnie używa zwrotów i słownictwa związanego z zainteresowaniami, dziedzinami kultury, twórcami i ich dziełami, mediami.	Z łatwością i zawsze poprawnie posługuje się słownictwem i zwrotami związanymi z zainteresowaniami, dziedzinami kultury, twórcami i ich dziełami, mediami.
Tworzenie wypowiedzi ustnych	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie opowiada o czynnościach wykonywanych w czasie wolnym oraz z trudnością opisuje swoje upodobania muzyczne.	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela opowiada o czynnościach wykonywanych w czasie wolnym oraz w prosty sposób opisuje swoje upodobania muzyczne.	Na ogół sprawnie i poprawnie opowiada o czynnościach wykonywanych w czasie wolnym oraz opisuje swoje upodobania muzyczne.	Z łatwością i poprawnie opowiada o czynnościach wykonywanych w czasie wolnym oraz z łatwością opisuje swoje upodobania muzyczne.	Swobodnie i bezbłędnie opowiada o czynnościach wykonywanych w czasie wolnym oraz z łatwością i bezbłędnie opisuje swoje upodobania muzyczne.
Reagowanie ustne	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością i nieudolnie uzyskuje i przekazuje proste informacje na temat upodobań muzycznych.	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela uzyskuje i przekazuje informacje na temat upodobań muzycznych.	W większości sytuacji sprawnie i poprawnie uzyskuje oraz przekazuje informacje na temat upodobań muzycznych.	Sprawnie i poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje na temat upodobań muzycznych.	Sprawnie i poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje na temat upodobań muzycznych.

Na lekcjach języka angielskiego oceniane będą następujące obszary aktywności ucznia:

- prace klasowe (po każdym dziale)
- sprawdziany (m.in. jako podsumowanie)
- kartkówki,
- odpowiedź ustna,
- zadania praktyczne na lekcji.

Każdy uczeń uczestniczyć może w dodatkowych konkursach i projektach ogłaszanych przez nauczycieli.